РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА

«ГОРОД КАЛИНИНГРАД»

Комитет по образованию

**муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение**

**города Калининграда детский сад № 129**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

*Россия, 236013, г. Калининград , Электронная почта: sad*[*129@eduklgd.ru*](mailto:129@eduklgd.ru) *ул.Алданская 22в 73-60-53;73-60-54;73-60-58*

|  |  |
| --- | --- |
| Программа рассмотрена и одобрена на заседании педагогического совета  МАДОУ д/с № 129  Протокол от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2018г. №\_\_\_ | Утверждаю  Заведующий МАДОУ д/с № 129  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.В. Манчук  Приказ от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2018 г. №\_\_\_\_ |

**РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

**четвёртый год обучения (6-7 лет)**

**Разработчик:**

учитель – логопед МАДОУ д/с №129

Бородавко Ольга Анатольевна

г. Калининград

2017-2018

**I.** **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

1.1. Пояснительная записка………………………………………………………………….. 3

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы……………………………….. ...5

1.2.1. Теоретические основы адаптированной образовательной Программы…………... … 5

1.2.2. Характеристики детей с ТНР (с тяжелыми нарушениями речи)………………………. 8

1.2.3. Особенности познавательного, эмоционально-волевого и моторного развития детей с ТНР…………………………………………………………………………………….………… 14

1.2.4. Особенности осуществления образовательного процесса в ДОУ……………………..14

1.2.5. Планируемые результаты освоения Программы………………………………………. 15

1.2.6. Целевые ориентиры для детей с ТНР старшего дошкольного возраста (5-6 лет)…….16

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

2.1. Описание образовательной деятельности для детей подготовительной к школе

группы, в соответствии с направлениями развития ребёнка с ТНР, представленными

в пяти образовательных областях…………………..............................................................24

2.2. Содержание коррекционной работы с детьми с ТНР………………………………..51

2.2.1. Порядок организации коррекционного обучения детей с ТНР……………………...51

2.2.2. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР………………………………………………………………………. ……………51

2.2.3. Содержание индивидуальной коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда с детьми с ТНР, по развитию правильного звукопроизношения и формированию лексико-грамматических категорий и связной речи……………………………………….. 53

2.2.4. Календарно-тематическое планирование индивидуальной логопедической работы с детьми с ТНР 6-7 лет по расширению словаря, развитию лексико- грамматических категорий языка и связной речи…………………………………...56

2.2.5. Деятельность по коррекции нарушений в психическом развитии детей с ОВЗ с ТНР осуществляемая педагогом-психологом…………………………………………………….57

2.2.6. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы……………………………………………………………………………………..59

2.2.7. Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР в рамках коррекционно – образовательного процесса………………………………………………………………………………………..60

2.2.8.Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР….62

**ӀӀӀ.**[**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ** **РАЗДЕЛ**](#bookmark14)

3.1 [Описание материально-технического обеспечения программы …..63](#bookmark15)

3.2 Обеспечение программы методическими материалами, средствами обучения и

воспитания 63

3.3. [Распорядок пребывания воспитанников в ДОУ](#bookmark17) 66

3.4. [Учебное планирование и продолжительность индивидуальных занятий с детьми дошкольного возраста по коррекции нарушений со специалистами сопровождения……68](#bookmark18)

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .... ….70

**Литературные источники**……………………………………………………………………72

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая адаптированная основная образовательная программа для детей дошкольного возраста (6-7 лет) с тяжелыми нарушениями речи (далее Программа), МАДОУ города Калининграда детский сад №129, разработана в соответствии с:

-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-«Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ 15.05.2013 г.);

-Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам»:

- образовательным программам дошкольного образования;

- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования" (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 25.11.2013 г. № 6241).

Рабочая адаптированная основная образовательная программа для детей дошкольного возраста (6-7 лет) с тяжелыми нарушениями речи разработана на основе:

-Основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ города Калининграда детский сад №129 -Примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной.

Данная Программа отражает современное понимание процесса воспитания и обучения детей с тяжелыми нарушением речи (ТНР). Программа основывается на закономерностях в развитии в дошкольном возрасте. В этот период закладывается основа для становления ребёнка, как личности, происходит развитие его возможностей, способностей, самостоятельности и дальнейшей социализации.

Принято считать, что к группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с общим недоразвитием речи различного генеза (по клинико-педагогической классификации).

Программа обеспечивает образовательную деятельность в группах общеразвивающей направленности (совместное образование здоровых детей и детей с ОВЗ) в соответствии с образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для детей с тяжелыми нарушениями речи с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Программа содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности для каждой возрастной категории детей. Коррекционно-развивающая деятельность включает работу специалистов ДОУ - учителя-логопеда, педагога-психолога и работу педагогов по образовательным областям. Программа соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

Коррекционная помощь детям с ОВЗ является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растет число детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте. Это обусловливает актуальность Программы и необходимость ее внедрения в практику дошкольного учреждения. Программа разработана с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии.

Она базируется:

* на современных представлениях лингвистики о языке как важнейшем средстве общения людей, освоения окружающей действительности и познания мира;
* на философской теории познания, теории речевой деятельности: о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности.

В основе Программы лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка». Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Программа включает следующие образовательные области:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

Программа рассматривается как модель организации образовательного процесса, ориентированного на личность воспитанника, а также приоритетные направления деятельности.

Содержание программы позволяет построить систему коррекционно-развивающей работы на основе полного взаимодействия и преемственности всех специалистов ДОУ, и родителей дошкольников.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа предполагает комплексный подход, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Единство указанных направлений позволит обеспечить эффективность коррекционно-развивающего воспитания и подготовки к школе детей с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР).

**Цель:** создание благоприятных условий, в соответствии со ФГОС в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, преодоление недостатков речевого развития, всестороннее развитие психических и личностных качеств, выравнивание стартовых возможностей ребенка для обучения в школе.

**Задачи:**

1. Своевременное выявление особых образовательных потребностей обусловленных недостатками в речевом развитии.
2. Обеспечение коррекции нарушений в развитии устной речи.
3. Обеспечение индивидуально ориентированной педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей.
4. Обеспечение возможности освоения и преодоления трудностей в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования.
5. Разъяснение специальных знаний по логопедии и детской психологии среди педагогических работников, родителей (законных представителей) воспитанника.
6. Обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанника по преодолению речевых нарушений.
   1. Принципы и подходы к формированию Программы

1.2.1. Теоретические основы Программы :

1. Концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выготский);
2. Учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л.С. Выготский, Н.Н. Малофеев);
3. Концепция о соотношении мышления и речи (Л. С. Выготский, А.А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);
4. Концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В.М. Солнцев);
5. Концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия);
6. Современные представления о структуре речевого дефекта (Р.И.Лалаева, Е. М. Мастюкова, Е. Ф. Соботович, Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина и др.).

Под принципами развития речи и коррекции её недостатков обучения родному языку дошкольников следует понимать представленные кратко, ёмко концептуальные основы обучения. Принципы представляют базовую часть стратегии речевой работы с детьми, определяют содержание, применяемые развивающие и коррекционные технологии и техники, сочетание методов и приёмов, применение форм обучения, построение в целом системы развития речи и коррекции её недостатков у дошкольников.

1. Онтогенетический принцип базируется на знание генезиса речи, этапов закономерностей и установлением нормативного её развития, представлением о критических периодах, гиперсензитивных фаз в ходе речевого развития ребёнка, о проявлениях дизонтогенеза, недоразвития речи.
2. Коммуникативно-деятельностный принцип определяет стратегию речевой работы с детьми, её направленность.
3. Структурно-системный принцип определяет и обосновывает выбор форм воспитания правильной речи, средств её развития, технологий, приёмов и их сочетаний.
4. Принцип целостности, единства в решении дидактических задач, реализации взаимосвязи работы над различными сторонами речи.

Эффективное решение проблемы преодоления ТНР возможно при соблюдении ряда условий, одним из которых является определение теоретической базы, обеспечивающей концептуальный научно-теоретический подход к осуществлению диагностики и коррекции системного недоразвития речи у детей. При этом необходимо учитывать, что язык представляет собой функциональную систему семиотического или знакового характера, которая используется как средство общения (В. М. Солнцев).

Системность предполагает не механическую связь, а единство компонентов языка, наличие определенных отношений между языковыми единицами одного уровня и разных уровней. Язык

существует и реализуется через речь. В сложном строении речевой функциональной системы выделяются различные компоненты (фонетический, лексический, грамматический, семантический), которые тесно взаимосвязаны на всех этапах развития речи ребенка.

Нарушения, которые могут возникать в тех или иных компонентах речевой функциональной системы, приводят к появлению разнообразных дефектов. Характер дефекта определяется тем, какие компоненты речевой функциональной системы оказались нарушенными, и действие каких механизмов привело к нарушению. Сложность структурно -функциональной организации речевой функциональной системы обусловливает расстройство речевой деятельности в целом при нарушении даже отдельных ее компонентов. Это и определяет значимость изучения речевой функциональной системы в целом и воздействия на все компоненты речи при устранении ее системного недоразвития. Существенную роль в комплексной диагностике и коррекции системного недоразвития речи играет положение о необходимости выделения ведущего дефекта и вторичных нарушений в развитии детей с нарушениями развития. Исходя из концепции системного строения дефекта, Л. С. Выготский предложил различать в аномальном развитии две группы симптомов: первичные, то есть непосредственно вытекающие из биологического характера нарушения, и вторичные, — возникающие опосредованно в процессе отклоняющегося развития. Первичный дефект может иметь характер недоразвития или повреждения (часто их сочетания). Механизм появления вторичных нарушений различен. Например, могут страдать функции, которые непосредственно связаны с поврежденной, или функции, которые в момент воздействия вредоносных факторов находились в сензитивном периоде. Системное недоразвитие речи не связано с какой- либо одной формой патологии и может вызываться разнообразными причинами, а также иметь разный механизм возникновения, определяющий структуру речевой недостаточности при различных формах речевого недоразвития. Поэтому столь важно в диагностике и в процессе коррекционно-развивающего обучения и воспитания дошкольников с ТНР определить структуру дефекта, выявить в ней характер ведущего нарушения, характер соотношения первичных и вторичных расстройств.

Развитие психики ребенка с нарушениями речи подчиняется в основном тем же закономерностям, что и развитие психики ребенка в норме. В соответствии с концепцией Л. С. Выготского об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей в структуре речевого дефекта детей с ТНР прежде всего следует выделить общее, свойственное всем детям с системным недоразвитием речи, а затем специфическое, характерное лишь определенным их группам. Соотношение общих и специфических закономерностей речевого развития дошкольников с ТНР может стать причиной характерных особенностей структуры речевого дефекта, что обусловливает необходимость осуществления дифференцированного подхода в процессе комплексной коррекционно-образовательной работы.

При разработке «Программы» исходили из теории, что речь является одной из самых сложных форм проявления высших психических процессов. Ни одна форма психической деятельности не протекает без прямого или косвенного участия речи. С помощью речи осуществляется отвлечение и обобщение сигналов действительности. Благодаря речи ребенок получает возможность отражать те связи и отношения реальной действительности, которые выходят за пределы чувственного восприятия, а само восприятие приобретает избирательный характер. Возникновение речи существенным образом перестраивает память, восприятие и особенно мышление. Речь оказывает огромное влияние на мышление, позволяя совершенствовать мыслительные операции (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.). Слово само по себе становится орудием мышления, включаясь в познавательную деятельность ребенка. Вместе с тем речевое развитие во многом определяется формированием познавательных процессов. Уровень развития мыслительных операций отражается в семантике — основе высказывания. Уровень развития аналитико-синтетической деятельности сказывается на способности ребенка овладеть формально-языковыми средствами.

Поскольку язык и речь формируются в рамках общего психического развития ребенка, последовательность овладения языковыми единицами и правилами их использования тесно взаимосвязана с общим психическим развитием и подчинена тем же законам, что и развитие психики в целом. В связи с этим комплексная коррекционно-образовательная работа по преодолению системной речевой недостаточности предусматривает единство формирования речевых процессов, мышления и познавательной активности. Психологические данные о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе онтогенеза свидетельствуют о том, что на первоначальных этапах развития сложная психическая деятельность опирается на элементарные функции (Л. С.Выготский, А. Р. Лурия). Чувственное познание — необходимая часть любого процесса отражения действительности. Оно лежит в основе формирования конкретного, а затем и логического мышления, служит необходимой основой для развития не только мышления, но и речи. В раннем возрасте поражение или недоразвитие какой-либо зоны коры головного мозга, обеспечивающей функционирование элементарных психических функций, неизбежно приводит к вторичному недоразвитию, то есть недоразвитию высших психических функций. Педагоги дошкольной организации, принимающие участие в коррекционно-воспитательном процессе, не только помогают становлению личности ребенка с речевой патологией, закладывают основы его нравственного воспитания, но и все вместе решают задачи преодоления нарушений умственного, сенсорного и физического развития детей, создавая тем самым благоприятные предпосылки для работы над речью.

Таким образом, системное недоразвитие речи в большинстве случаев представляет собой синдром, в структуре которого выделяются сложные и неоднозначные связи между речевыми и неречевыми симптомами, соотношение первичного и вторичного, общие и специфические закономерности. Поэтому его преодоление должно осуществляться в процессе многоаспектного воздействия, то есть должно быть направлено на весь синдром в целом.

Исходя из ФГОС ДО в Программе учитываются:

1. индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи;
2. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
3. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
4. возможности освоения ребенком с нарушением речи «Программы» на разных этапах ее реализации;
5. специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа должна быть направлена на:

1. Преодоление нарушений развития различных категорий детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении «Программы»;
2. Разностороннее развитие детей с ТНР с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

«Программа» строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:

-полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;

-построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

-содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

-поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

-сотрудничество организации с семьями;

-приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

-формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

-возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностей развития);

-учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.2.2.. Характеристики детей с ОВЗ с тяжелыми нарушениями речи

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи - это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обусловливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Характеристика детей с ФФНР

Согласно современным научным представлениям ФФНР - относится к нарушениям средств общения и представляет собой нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Установлено, что у детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Ребенок, имеющий отклонения в речевом развитии, чтобы научиться понимать и говорить на родном языке, должен постепенно усвоить артикуляционные движения, способы сочетаемости звуков, ритмико-интонационное оформление слов, фраз; различать реально произносимые в данном языке звуки от всех прочих и научиться определять признаки звуков, существенные для понимания слов, для общения. В этом заключается овладение системой фонем данного языка.

При правильных условиях воспитания дети достаточно рано усваивают основные звуки языка. В силу физиологических особенностей строения артикуляционного аппарата они не могут правильно воспроизводить все фонемы родного языка, но при этом хорошо осознают тонкость произношения. Например: "Как тебя зовут?" — отвечает: "Вея". "Тебя зовут Вея?" — "Не Вея, а Вея — я «е» пъявилъно говоитъ не могу". В это время ребенок уже начинает слышать звуки языка в соответствии с их фонетическими признаками; он узнает неправильно произносимые слова и способен проводить различие между правильным и неправильным произношением. В возрасте 5-6 лет у детей уже довольно высокий уровень фонематического развития; они правильно произносят звуки родного языка, у них формируются тонкие и дифференцированные звуковые образы слов и отдельных звуков. Все это составляет основу для овладения звуковым анализом и синтезом и является необходимым условием для усвоения письма и чтения в школьный период.

Однако изучение речевого развития большого количества школьников показало, что в возрасте 5-6 лет имеется достаточно высокий процент детей, у которых отмечаются выраженные отклонения в формировании как произносительной стороны речи, так и ее восприятия, и их готовность к обучению во многом зависит от своевременного преодоления этих недостатков речи.

Характерной особенностью фонетической стороны речи этих детей является не только неправильное произношение звуков, но и их перестановка, замены, пропуски, что значительно снижает внятность речи, усугубляет ее смазанность и неотчетливость.

Многочисленные дефекты звукопроизношения варианты:

1. недифференцированное произнесение пар или групп звуков. В этих случаях один и тот же звук может служить для ребенка заменителем 2-х или 3-х других звуков, например, мягкнх: мягкий звук гь произносится вместо звуков с, ч, ш (тябака, мятик, тюба, вместо собака, мячик, шуба);
2. замена одних звуков другими, более простыми по артикуляции и представляющими, поэтому меньшую произносительную трудность для ребенка. Обычно звуки, сложные для произношения, заменяются более легкими, которые характерны для раннего периода речевого развития (например, звук йог употребляется вместо звуков ль, л, р, звук ф — вместо звуков с, ш):
3. смешение звуков. Это явление характеризуется неустойчивым употреблением целого ряда звуков в различных словах В одних случаях ребенок употребляет звук верно, в других — этот же самый звук заменяет другими, близкими акустически или артикуляционно. Причем неустойчивость произношения усиливается в самостоятельной речи детей, свидетельствуя о том, что подобные отклонения в формировании произношения связаны в значительной степени с недостаточностью фонематического восприятия. В этих случаях дети затрудняются воспроизводить ряды слогов с оппозиционными звуками, хотя изолированно эти же звуки произносятся ими правильно (например, бапа - папа; тадата - датата и т.п.). Допускаются ошибки при выделении звуков из слогов и слов, при определении наличия звука в слове, отборе картинок и придумывании слов с определенным звуком. Испытывают дети затруднения при выполнении элементарных заданий, связанных с выделением ударного звука в слове. Узнавание первого, последнего согласного в слове, слогообразующего гласного в односложных словах практически им недоступно. Все это еще раз свидетельствует о низком уровне развития фонематического восприятия. В целом, комплекс описанных недостатков в сфере произношения и восприятия звуков у таких детей дает основание отнести их к категории детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (ФФН). Раннее их выявление, проведение направленного обучения в условиях специального детского сада позволяет не только своевременно исправить дефект, но и полностью подготовить их к обучению в школе.

Характеристика детей с нерезко выраженным общим недоразвитием речи

Характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы, отмечается недостаточная дифференциация звуков (соноров, шипящих-свистящих, мягких-твердых, звонких - глухих). Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры, проявляющиеся неспособностью ребенка удерживать в памяти фонетический образ слова при понимании его значения. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция создают впечатления «смазанности» речи. Остаются стойкие ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его речи. Особую трудность представляют речевые обороты с разными придаточными.

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов не устойчивы и недифференцированны.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол — ли, дедушка —де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух — уту, киска — тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей — ки).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово лед обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, паук — жук, таракан, пчела, оса и т. п.

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (открывать — дверь) или наоборот (кровать — спать).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (акой — открой).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено.

На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, рамка — марка, деревья — деревня).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Папа туту — папа уехал. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: дверь — теф, вефь, веть. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи

заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного- двух слогов: кубики — ку. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно- логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок — нога и жест надевания чулка, режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор — яблоко не).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки.

Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16-20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно — кано.

При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: банка — бака. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда — вида.

В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед — сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: В клетке лев. — Клеки вефъ.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван, вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят).

Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить — кормить).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении.

Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из- за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркалы, копыто — копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит сольи, нет мебеля); неправильное соотнесение существительных и местоимений

(солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола , по стволу); не различение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора

однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] — [Л]), к слову свисток — цветы (смешение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных, и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

1.2.3. Особенности познавательного, эмоционально-волевого и моторного развития детей с тяжелыми нарушениями речи

В соответствии с принципом рассмотрения речевых нарушений во взаимосвязи с другими сторонами психического развития (Р.Е. Левина) необходимо учитывать и особенности формирования сенсорной, интеллектуальной и эмоционально-волевой сферы.

Для детей с ОВЗ, с нарушениями речи характерна:

* незрелость сложность форм поведения, недостатки целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, нарушенной работоспособности, энцефалопатических расстройств;
* эмоционально-волевая незрелость, выраженная в несамостоятельности, повышенной внушаемости, беспечности, преобладании игровых интересов;
* недоразвитие межличностных компонентов;
* низкая устойчивость нервной системы к умственным и физическим нагрузкам;
* неустойчивость эмоционального тонуса, характеризующегося резкой сменой настроения, плаксивостью, склонностью к апатии;
* гипердинамический синдром, выраженный в общей двигательной расторможенности, повышенной возбудимости, импульсивностью поступков.

Кроме того, у детей с речевой патологией наблюдается неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Перечисленные особенности ведут к неумению вовремя включаться в учебно-игровую деятельность или переключиться с одного объекта на другой.

У значительной части детей наблюдается двигательная недостаточность, которая выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижение скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности возникают при выполнении движений по словесной инструкции, особенно многоступенчатой. Дети, в отличие от сверстников с нормальным речевым развитием, затрудняются в точном воспроизведении задания по пространственно временным понятиям, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания. У детей с ОНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики. Это проявляется, прежде всего, в недостаточной ловкости пальцев рук и координации движений (например, при застегивании, расстегивании, шнуровке, завязывании и т.д.).

1.2.4. Особенности осуществления образовательного процесса в ДОУ

* режим работы ДОУ: пятидневная рабочая неделя, с двенадцатичасовым пребыванием детей с 7.00 до 19.00; выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни;
* образовательный процесс осуществляется по двум режимам в каждой возрастной группе с учетом теплого и холодного периода года;
* интеграция образовательных областей осуществляется посредством использования сквозных в рамках одной возрастной группы форм, методов и приемов, обусловленных возрастными и индивидуальными особенностями детей, принципов организации и руководства. Они едины для всех направлений и объединяют компоненты в единую систему. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах, а так же в самостоятельной деятельности детей;
* интеграция действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.
* осуществление психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса.

В основу организации коррекционно-развивающего образовательного процесса определен принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, в самостоятельной деятельности детей, а также в взаимодействии с семьями детей. Содержание адаптированной образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей, и задач.

1.2. 5. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры

Главной идеей Программы является выравнивание речевого и психического развития детей с речевыми нарушениями. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

* ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
* ребенок любознателен; склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;
* ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
* ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;
* ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
* ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;
* ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям;
* у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Целевые ориентиры для детей с ТНР подготовительного дошкольного возраста (6-7 лет)

Логопедическая работа

Ребенок:

* обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
* усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
* употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
* умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
* умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
* правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
* умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
* умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использование подчинительных союзов;
* составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
* умеет составлять творческие рассказы;
* осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
* владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
* владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
* осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
* умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
* знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
* правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
* воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Познавательное развитие

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Проявляет разнообразные познавательные интересы (к миру предметов и вещей, миру социальных отношений и своему внутреннему миру), при восприятии нового пытается понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи.

Вопросы имеют преимущественно причинно-следственный характер, отражают попытки понять существенные связи и отношения в окружающем мире, внимательно выслушивает ответы, соотносит их с системой имеющихся знаний, представлений и суждений.

1. Формирование познавательных действий, становление сознания.

Преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, рассматривая это как своеобразное экспериментирование; использует новые способы работы со знакомыми материалами; творчески применяет усвоенные способы в разных видах деятельности; оригинально соединяет в одной работе разные материалы. Систематически применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим ребенком. Замечает несоответствия, противоречия в окружающей действительности и пытается самостоятельно их разрешить, в исключительных случаях прибегает к помощи взрослого, например при недостатке информации; самостоятельно использует систему обследовательских действ» для выявления свойств и качеств предметов в процессе решения задач; с помощью глазомера определяет величину, форму предметов, их частей и деталей; объясняет назначение малознакомых и незнакомых предметов: барометр, зависимость свойств и качеств предметов от их функциональных и особенностей использования, ориентируется на назначение предметов, свойства, качества разновидностей материалов, на существенные признаки, лежащие в основе родовых обобщений технологические цепочки создания некоторых предметов и исторические цепочки происхождения предметов; сам ставит познавательные или личностные задачи, организовывает элементарные эксперименты, делает выводы; выделяет в процессе наблюдения, рассматривания несколько свойств и качеств предмета, проводит элементарные эксперименты по выявлению свойств качеств предметов и веществ; самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи, делает выводы, используя наблюдения, эксперименты, готовые и изготовленные самостоятельно модели; выявляет причины происходящих изменений; сравнивает и подробно описывает знакомые объекты природы, предметов, а также людей; сравнивает объекты одного рода, но разного вида, обобщает в виде вывода результаты сравнения: чем отличаются, чем похожи и почему; составляет памятки по использованию объектов; описывает объекты, используя образные слова и выражения; составляет и использует карты - модели для описания объектов, памятки по их использованию; классифицирует объекты по общим качествам, свойствам, назначению, а также по характерным деталям; объединяет одни и те же объекты по разным признакам: по назначению, происхождению, форме, величине и пр.; моделирует общие и индивидуальные признаки явлений и объектов, обобщая их в понятия; объясняет взаимосвязи. Любит экспериментировать, в процессе экспериментирования проявляет яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового; стремится самостоятельно экспериментировать для получения нового знания, решения проблемы; способен к мысленному экспериментированию, рассуждает, выдвигает и проверяет гипотезы.

1. Развитие воображения и творческой активности. Замысел развернуто формулирует до начала деятельности, совершенствует его в процессе изображения, отбирает средства в соответствии с замыслом, воплощает его в соответствии с содержанием запланированного. Имеет устойчивые замыслы в игре, творчески их развивает; обсуждает и реализует замыслы вместе с другими детьми; сюжеты преимущественно имеют общественный характер или строятся по мотивам литературных или иных сказочных образов; дополняет сюжеты литературных произведений собственными сюжетными линиями; роли, ролевое взаимодействие, содержание игры разнообразны; передает характерные особенности игровых персонажей, способен к импровизации в игре; самостоятельно вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами; активно самостоятельно действует и говорит от лица игрушек, в том числе театрализованных; речь занимает значительное место в игре; игровые действия осуществляет с разнообразными предметами, широко использует предметы-заместители; реальные действия и предметы заменяет словом - "играет в уме"; называет и характеризует свою роль; самостоятельно создает игровую обстановку, создает собственные игровые сценарии и обыгрывает их; распределяет обязанности и роли.

3.Формирование первичных представлений о себе, других людях (содержание представлений определяется образовательной программой).

Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

4.Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (содержание представлений определяется Образовательной программой).

Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

5.Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира (содержание представлений определяется образовательной программой).

Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

6.Формирование первичных представлений об особенностях природы (содержание представлений определяется образовательной программой).

Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Речевое развитие

Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия.

Объем пассивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно показывает по просьбе логопеда отельные предметы, объекты, части предметов и объектов.

Ребенок безошибочно показывает по несколько предметов, относящихся к понятиям: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт).

Ребенок безошибочно показывает по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений и связных текстов. Ребенок безошибочно дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

Развития экспрессивной речи, состояние активного словаря Объем активного словаря ребенка соответствует возрастной норме. Ребенок может назвать по 4-5 существительных по всем, предложенным логопедом темам; может назвать части тела и части указанных предметов; может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; использует в речи антонимы.

Объем глагольного словаря достаточный. Ребенок может назвать действия по указанным картинкам.

Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам.

Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи.

Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительные множественного числа в родительном падеже.

Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; правильно употребляет предложно­падежные конструкции.

Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами онок, енок, ат, ят; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида.

Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме.

Ребенок без помощи взрослого может составить рассказ по серии картинок.

Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Ребенок не нарушает звукослоговую структуру сложных слов. Звукопроизношение соответствует возрастной норме. Нарушено произношение сонорных звуков (звуки [р],[л],[р’],[л’] отсутствуют либо заменяются на звук [j], либо звуки [р], [л] заменяются на звуки [р’], [л’]).

Объем дыхания достаточный. Продолжительность выдоха достаточная. Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные. Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь богато интонирована.

Ребенок безошибочно повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять конечный и начальный согласный из слов, определять количество и последовательность звуков в слове.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Знает много произведений фольклора, произведений детских писателей. Имеет представления о композиции и языковых средствах художественной речи в различных жанрах. Самостоятельно определяет жанр. Знает строение книги, называет иллюстраторов детских книг.

Содержательно отвечает на вопросы по тексту. Устанавливает связи между событиями, мотивами и поступками персонажей. Понимает идею, главную мысль произведения.

Социально-коммуникативное

1.Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»; стремится выполнять нормы и правила, относит содержащиеся в них требования к себе, четко формулирует нормы и правила, испытывает чувство вины и стыда при нарушении норм и правил, понимает важность нравственного поведения, осознает последствия нарушения/соблюдения норм и правил и в соответствии с этим организует свое поведение.

2.Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

Внеситуативно-личностная форма общения со взрослыми: проявляет как ведущую потребность в понимании, ищет компромиссы со взрослым, усваивает знания прямым путем, интересуется

проблемами социального характера и обсуждает их (например, ведет разговоры на личные темы), задает соответствующие вопросы; выполняет правила, задаваемые взрослым в общении, использует в общении развернутую речь. Внеситуативно-деловая форма общения со сверстниками: проявляет потребность в сотрудничестве с другими детьми, умение договариваться, ставить и достигать общие цели, понимает и учитывает интересы и особенности других детей, использует развернутую речь.

3.Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Ставит цели самостоятельно, инициативен в разных видах деятельности; цели разнообразны, связаны не только с утилитарными, но и общественными нуждами; сам ставит и принимает от взрослого цели достаточно отдаленные; развернуто отражает цели в речи; им подчиняется успешно, длительно согласует с целью свою активность; развернуто планирует этапы и условия ее достижения; создает условия, необходимые для успешного достижения цели; проявляет элементы прогнозирования. Планирует разные виды умственной дельности, например, наблюдения для получения информации, самостоятельно получает информацию из наблюдений, рассказов и пр., развернуто отражает в речи впечатления, выводы; самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, уверен, четко соблюдает необходимую последовательность действий. Волевое усилие проявляет часто, длительно противостоит отвлечениям, даже при выполнении не слишком интересной деятельности; цель деятельности удерживает без помощи взрослого и в его отсутствие, преодолевает трудности и помехи, не отказываясь от первоначальной цели, понимает и объясняет необходимость волевого усилия (трудиться, стараться, работать, сосредотачиваться и пр.) для получения качественного результата. Соподчинение мотивов возникает часто; протекает осознанно, отношение к борьбе мотивов рассудительное; завершается соподчинением мотивов, принимается осознанное решение: борьба мотивов чаще завершается в пользу общественного мотива, находит компромиссы, позволяющие удовлетворить интересы разных сторон; в процессе деятельности установившееся соподчинение мотивов сохраняется; роль взрослого необходима в особо трудных случаях, когда значимость разных мотивов примерно одинакова.

Обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений, привлекает взрослого для содействия в решении проблем после попыток их решить самостоятельно, не пытается переложить на взрослого усилия по решению проблемы. Точно следует образцу, обследует его перед началом деятельности, задает взрослому уточняющие вопросы; результат соответствует образцу; ориентируется на способ действия в соответствии с требованиями взрослого («как надо делать»), учитывает его и ему следует, при необходимости задает уточняющие вопросы.

Самоконтроль проявляет повсеместно как в практической, так и умственной деятельности; независимо от участия взрослого в деятельности понимает и развернуто объясняет необходимость самоконтроля, делая акцент на качестве действий и их результата, использует разнообразные приемы самоконтроля в зависимости от задач или содержания, условий деятельности; преобладает самоконтроль каждой отдельной операции, есть элементы, предвосхищающие самоконтроль (с элементами прогнозирования); учитывает прошлый опыт; замечает и устраняет ошибки, корректирует при необходимости деятельность.

1.Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Вступает в процесс общения на основе восприятия и анализа особенностей партнеров по общению и ситуации общения; самостоятельно разрешает конфликтные ситуации, прибегая к помощи взрослых только в исключительных случаях; умеет договариваться, изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации; самостоятельно выбирает и использует способы взаимодействия с людьми с учетом их эмоционального и физического состояния; определяет влияние своих поступков на состояние других людей, анализирует вместе с взрослым и самостоятельно разные ситуации общения, делает выводы; поддерживает уважительные отношения с взрослыми и доброжелательные отношения со сверстниками, а также избирательные дружеские отношения с конкретными детьми (ребенком). Знает и постоянно, за редким исключением, выполняет правила культуры общения в совместной со взрослыми и сверстниками деятельности; согласовывает свои действия и действия партнеров, умеет договариваться; адекватно оценивает выполнение правил культуры общения другими людьми и убедительно мотивирует оценку; при нарушении правил общения испытывает чувство стыда и вины, стремиться исправиться.

В игре осознает необходимость соблюдения правил и выполняет их, объясняет и соблюдает правила игры; активно участвует в подготовке к игре; планирует, анализирует и оценивает собственные и коллективные игровые действия, выполнение ролей, соблюдение правил и ход игры; сопереживает сверстникам в игре и оказывает помощь.

Имеет четкие, обобщенные, информативные представления об эмоциях и чувствах (радость, страх, гнев, интерес, удивление, сомнение, грусть, стыд, красота), замечает и называет эмоциональные состояния людей: огорчение, обида, сочувствие, восхищение, замечает нюансы их переживания и выражения, отражает в развернутой речи; понимает и объясняет причины их возникновения и приемы преодоления отрицательных переживаний, опираясь на свой опыт, опыт литературных персонажей, мнение и рассказы взрослого; самостоятельно различает эмоциональные особенности и состояния людей по фотографии, описанию в тексте, наблюдению. Адекватно реагирует на эмоциональные состояния других людей; сопереживает и стремится содействовать, пытается понять причины эмоциональных состояний, стремится радовать других, быть полезным. Заботливо относится ко взрослым и сверстникам, в том числе к малышам, пожилым людям, самостоятельно предлагает и оказывает помощь, может учитывать в деятельности и общении эмоции других людей, понимает важность эмпатии, инициирует их поддержку, помощь.

2.Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

Выполняет поручения взрослых, сотрудничает со сверстниками и взрослыми на занятиях и в играх: договаривается, распределяет с обязанности, помогает; проявляет ответственность, настойчивость, стремится быть аккуратным, старательным, анализирует и оценивает свои поступки и поступки других людей, результаты своей деятельности, замечает и исправляет ошибки,; принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе; не мыслит себя вне группы, высказывает предложения по выбору видов деятельности, решении иных важных для жизни детей группы вопросов, например, подготовки к празднику, подробно и заинтересованно рассказывает о своих

интересах, делах в детском саду. Проявляет устойчивую привязанность к членам своей семьи, считается с их интересами, состояниями, желаниями.

3.Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Имеет устойчивый интерес к труду, инициативен. Понимает и объясняет социальную значимость труда. Имеет устойчивый интерес к определенным видам творчества.

4.Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, природе (содержание знаний определяется образовательной программой).

Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Физическое развитие

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость (содержание упражнения определяется Образовательной программой). Самостоятельно и точно выполняет упражнения. Движения сформированы.

2. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения (содержание движений определяется образовательной программой).

Самостоятельно и точно выполняет движения. Движения сформированы.

3. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупнойи мелкой моторики обеих рук. Четко и координировано выполняет мелкомоторные движения (срисовывает многоугольники, пишет многие буквы правильно, в том числе сходные по написанию; вырезает предметы или их части из бумаги, сложенной гармошкой, складывает семисоставную матрешку, пирамидку, застегивает и расстегивает пуговицы, шнурует обувь, завязывает бант) и основные движения как знакомые, так и новые по показу и инструкции;

уверенно дифференцирует правую и левую руку; последовательно осуществляет сложные движения при выполнении по образцу, словесной инструкции, плану, имеет высокую точность незнакомых движений, выполняемых по образцу, создает творческое сочетание движений.

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений.

Выполняет правильно.

1. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; овладение подвижными играми с правилами (содержание определяется образовательной программой).

Имеет четкие, информативные представления о видах спорта; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта. Знает подвижные игры, выполняет правила.

1. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Потребность в двигательной активности сформирована, испытывает удовольствие от движения, целесообразно организм свою двигательную активность, осмысленно относится к точности и правильности выполнения движений, осознанно выполняет все виды движений, следя за их качеством. Способен произвольно расслабляться и мобилизовываться, контролировать тонус мышц конечностей, туловища, лица, шеи; двигательные качества сформированы, контролирует качество выполнения движения.

1. Становление ценностей здорового образа жизни; овладение его элементарными нормами и правилами (содержание ценностей определяется образовательной программой).

Имеет четкие представления о правилах и нормах. Большинство правил соблюдает сам, остальные - с помощью взрослого.

Художественно-эстетическое

1.Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы.

Адекватно, ярко, глубоко реагирует на произведения; выразительно отражает образы этих произведений, творчески используя разнообразные речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты, сравнения, метафоры, движения, позы, мимику, интонацию; рассказывает о своих эмоциональных переживаниях; понимает средства выразительности, используемые авторами произведений. Развернуто описывает свои переживания, возникающие при восприятии произведений искусства и мира природы.

2.Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Знает и использует критерии эстетической оценки произведений, подробно анализирует произведения, высказывает свои эстетические суждения и аргументирует их.

3.Формирование элементарных представлений о видах искусства (содержание представлений определяется образовательной программой).

Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

4.Восприятие музыки.

Имеет выраженные предпочтения в отношении жанров музыки. Определяет жанр музыкального произведения; стремится, получать знания в отношении жанров, средств выразительности, композиторов и исполнителей, задает соответствующие вопросы; понимает и объясняет смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения; овладел навыкам культуры слушания.

5.Восприятие художественной литературы, фольклора.

Устанавливает самостоятельно взаимосвязь событий. Самостоятельно предлагает варианты содействия персонажам; различает эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей, понимает внутренний смысл

произведения, выражает интерес к душевным переживаниям героев, демонстрирует сопричастность к этому состоянию, находит аналогии в реальной жизни, улавливает эмоциональный подтекст произведения, проникает в авторский замысел, осознает свое собственное эмоциональное отношение к героям; обращает внимание на язык произведения, авторские приемы изображения образов, развернуто объясняет мотивы поступков героев и их последствия, выраженные в сюжетной линии или предполагаемые, с использованием эпитетов, сравнений, образных выражений из произведений, уместно их употребляет в своей речи.

6.Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Адекватно реагирует на события, описанные в тексте; испытывает яркие переживания, разнообразные по содержанию; проявляет чувство юмора при слушании юмористических текстов; развернуто выражает в речи сочувствие героям произведений; дает эмоциональную оценку персонажам и мотивирует ее, исходя из логики их поступков.

7.Реализация самостоятельной творческой деятельности.

Сам создает и реализует замысел. Анализирует и сравнивает предметы, выделяя их особенности в художественно­изобразительных целях; выразительно отражает в речи свои наблюдения, впечатления; рисует с натуры разнообразные предметы, сюжетные композиции, изображает предметы по памяти; в рисовании, лепке, аппликации, конструировании точно передает форму, пропорции основных и дополнительных частей предметов; передает характерные движения животных и человека; передает в рисунке реальные цвета и оттенки; изображает предметы близкого, среднего и дальнего планов, линию горизонта, использует цвет для создания фантастических образов; при изображении сказочных персонажей, эпизодов передает элементы

сказочности, применяя форму, цвет, композицию; создает оригинальные узоры из геометрических и растительных элементов;

создает композиции на листах бумаги разной формы; передает в рисунке настроение; использует разнообразные приемы, нетрадиционные техники, самостоятельно находит приемы изображения.

Объединяет отдельные изображения в одно в коллективном творчестве, высказывает аргументированные суждения по оценке своих работ и работ сверстников; замечает недостатки своих работ и вносит в них дополнения для большей выразительности образа. Создает оригинальные музыкальные образы, пытается сочинять песенки, мелодии, танцевальные движения.

1. Содержательный раздел Программы

В содержательном разделе представлены:

* описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
* описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально - психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с ТНР, представленными в пяти образовательных областях для детей подготовительной к школе группы (6-7лет).**

**Социально-коммуникативное развитие**

Трудовое воспитание

Задачи коррекционно-развивающей работы:

• воспитывать у детей доброжелательность, заботу по отношению друг к ругу, готовность оказать помощь друг другу, взрослым, всем, кто в ней нуждается;

• закреплять навыки детей действовать с предметами домашнего обихода, предметами гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения;

• способствовать накоплению детьми опыта самостоятельных действий в быту, способствующего развитию самоуважения, чувства собственного достоинства;

• продолжать формировать основы культуры труда, бережливости, аккуратности в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.;

• воспитывать опрятность, культуру еды (культурно-гигиенические навыки), положительное отношение к чистому, опрятному ребенку;

• продолжить учить детей подготавливать место для занятий с бумагой, природными материалами и др.;

• воспитывать у детей желание трудиться на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке (вместе со взрослыми убирать опавшие листья, сгребать снег, просыпать дорожки песком, подметать территорию, вскапывать грядки и клумбы);

• продолжать воспитывать взаимопомощь в процессе самообслуживания (причесывание, раздевание и одевание), умение благодарить друг друга;

• продолжать развивать планирующую и регулирующую функции детской речи в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда;

• продолжать воспитывать у детей бережливое отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам);

• формировать у детей навыки культурного поведения, умение спокойно и доброжелательно относиться к товарищам, приветливо здороваться со взрослыми, не вмешиваться в разговор взрослых, не перебивать говорящего, благодарить за услугу, уступать место взрослому.

Содержание и формы работы

Закрепление у детей навыков самообслуживания (чисто, быстро и своевременно умываться, сухо вытираться, полоскать рот после еды, чистить зубы на ночь, пользоваться индивидуальным полотенцем).

Закрепление навыков культурного поведения за столом (есть аккуратно, не спеша, правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой, ножом), не крошить пищу, своевременно пользоваться салфеткой).

Обучение детей замечать непорядок в своей одежде и одежде товарища, уметь самостоятельно исправить его. Пришить пуговицу, почистить обувь, одежду; одеваться и раздеваться, мыть теплой водой резиновую обувь, чистить кожаную обувь гуталином, стирать банты, капроновые воротники, гладить носовые платки.

Формирование у детей желания и умения поддерживать порядок в групповой комнате, знакомство детей с техническими средствами и их применением в быту (пылесосом, стиральной машиной, электроутюгом), учить вытирать пыль с мебели, протирать игрушки, стирать и гладить кукольную одежду.

Развитие у детей навыков работы на участке, огороде, участие в сборе семян, уборке урожая, посеве семян цветов и овощей, вскапывании, рыхлении земли, пропалывании сорняков, поливе растений, кормлении птиц зимой.

Совершенствование умений детей в выполнении отдельных трудовых поручений, дежурств по столовой, уголку природы, занятиям.

Формирование у детей интереса к труду взрослых, стремления трудиться на общую пользу. Обучение приёмам помощи воспитателю (подклеивать картинки, таблички, лото и другие пособия; правильно пользоваться лопатой, совком, граблями, лейкой).

Развитие у детей навыков работы с бумагой (склеивание, вырезание различных геометрических фигур, салфеток, снежинок), картоном, текстилем (домики для кукол, простейшие кормушки для птиц, закладки, сумочки, елочные украшения). Поделки детей должны иметь практическое применение в игре, на занятиях, в повседневной жизни. Приучение детей к более сложной трудовой деятельности: уметь определять

последовательность в работе, распределять между собой обязанности, подбирать инструменты, материал, бережно относиться к ним.

**Формирование основ безопасности**

Задачи коррекционно-развивающей работы:

• продолжать формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

• продолжать приобщать детей к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

• сообщать знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

• продолжать формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;

• побуждать детей использовать в реальных ситуациях и в играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с мультфильмами и т. п.;

• формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: спасатель, пожарный, сотрудник полиции, регулировщик, работники информационной службы, водители транспортных средств;

• расширять и дополнять представления детей о действиях с игровыми материалами по правилам безопасности жизнедеятельности, по ориентировке в окружающем пространстве: сборка игровых конструкций (установка на штативах светофоров, знаков дорожного движения, знаков безопасности, расстановка шлагбаумов, домов, деревьев и т. п.) в соответствии с правилами игры;

• формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: умение включать компьютер и знать продолжительность занятий на нём, необходимость согласовывать свои действия со взрослыми;

• учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию на тему безопасного поведения в социальном и природном мире, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя эмоциональные и поведенческие реакции по ходу игры;

• расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи детей, называя объекты, явления, ситуации по рассматриваемой теме (пассажир, пешеход, водитель, транспортное средство, знаки, информационные, запрещающие, предупреждающие и другие);

• расширять, уточнять и систематизировать представления детей о безопасном для окружающей природы поведении, учить их выполнять правила без напоминания взрослых;

• расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего мира (загрязнение мест отдыха, опасные природные явления: гроза, землетрясение, наводнение и т. п.);

• формировать умения детей обращаться к окружающим с напоминанием о необходимости выполнять правила безопасной жизнедеятельности.

Содержание и формы работы

Закрепление у детей умения соблюдать правила пребывания в детском саду. Закрепление у детей умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя родителей, домашний адрес и телефон.

Закрепление представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми.

Обучение пониманию, что именно может быть опасным в общении с другими людьми. Беседа об опасности контактов с незнакомыми взрослыми. Приведение примеров из литературных сказок (злая мачеха посылает свою служанку, которая прикинулась доброй старушкой и дала царевне отравленное яблоко в «Сказке о мертвой царевне и о семи богатырях» А.С. Пушкина; Золушка была одета в лохмотья, испачкана сажей и золой, но была доброй в сказке «Золушка» Ш. Перро)

Закрепление знаний детей о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре, вызов полиции, «Скорая помощь») или «112» с мобильного телефона. Организация игр, в которых дети знакомятся со способами передачи информации о пожаре, о несчастном случае.

Проведение бесед с использованием иллюстративного материала (настольно-печатных игр) о способах поведения в опасных ситуациях, не имеющих чрезвычайного характера.

Организация игр, расширяющих и углубляющих представления детей о знаках безопасности: пожарной безопасности, запрещающими и эвакуационными.

Закрепление знаний о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширение знаний о светофоре.

Формирование устойчивого алгоритма поведения при переходе, ориентируясь на светофор (двусторонний, пешеходный), уточнение, какой цвет имеют сигналы светофора. Проведение бесед о работе полицейских-регулировщиков, которые следят за порядком на тех перекрестках, где нет светофора.

Знакомство детей с работой Государственной инспекции по безопасности движения (ГИБДД).

Повторяем правила поведения в транспорте.

Закрепление знаний детей о специальном транспорте.

Закрепление знаний о правилах поведения в общественном транспорте.

Напоминание детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.

Проведение игры с правилами и творческих игр по ознакомлению с трудом пожарных, сотрудников полиции, лесничих, врачей, используя при этом детские игровые «Азбуки безопасности».

Формирование навыков культуры поведения в природе. Знакомство детей с проблемами загрязнения окружающей среды, объяснение, как ухудшение экологических условий сказывается на человеке и живой природе Объяснение, что ухудшение экологической ситуации представляет определенную угрозу здоровью человека, поэтому выполнение привычных требований взрослых («Пей кипяченую воду», «Мой фрукты и овощи», «Мой руки перед едой») может уберечь от болезней, а иногда и спасти жизнь. Организуем опыты с микроскопом, лупой, фильтрами для наглядной демонстрации того, что содержится в воде.

Расширение представлений о способах правильного взаимодействия с растениями и животными.

Объяснение детям, что можно делать и чего нельзя делать при контактах с животными: можно кормить бездомных собак и кошек, но нельзя их трогать и брать на руки.

Проведение бесед о ядовитых растениях, которые растут в лесу, на полях и лугах и которые нужно знать каждому.

Расширение представлений о том, что в природе все взаимосвязано Напоминание детям, что рвать растения и есть их нельзя. Закрепление представлений о том, что следует одеваться по погоде.

Примерный перечень игр и игровых упражнений

Раздел «Ребенок и другие люди»: «Один дома»; «Дома с друзьями, братьями, сестрами»; «Дома со взрослыми».

Раздел «Ребенок и природа»: «Собери рюкзачок», «Первая помощь», «Построй

шалаш», «Укрась дерево», «Поле, лес, огород», «Кошка и собака - наши соседи», «Бездомные животные», «К чему это приведет?»

Раздел «Ребёнок дома»: «Как работают электроприборы», «Можно - нельзя».

Раздел «Ребёнок на улицах города»: «Что? Где? Когда?», «Поездка в автобусе»,

«Поездка в троллейбусе», «Поездка в трамвае», «Ты - пешеход», «Город, где мы живем».

**Игра**

Задачи коррекционно-развивающей работы:

• продолжать развивать стремление детей играть вместе со взрослыми и с другими детьми, объединяться в группы по два-три человека на основе личных симпатий;

• продолжать формировать у детей навыки взаимодействия «ребёнок - взрослый», «ребёнок - ребёнок»;

• продолжать формировать у детей эмоциональное, бережное отношение к игрушке, замещающей в игре человека, ребенка; порицать грубое, негативное отношение к куклам, а также к игрушкам-животным;

• продолжать знакомить с разными видами игр (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные);

• продолжать воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета;

• развивать внимание детей к различным видам социальных отношений, учить передавать их в сюжетно-ролевых и театрализованных играх;

• развивать умственные способности в процессе использования предметов-заместителей и формировать символический способ мышления;

• накапливать словарь и развивать речь детей в играх и игровых ситуациях;

• поддерживать инициативу детей в игре и игровых ситуациях;

• развивать способность детей выражать свое настроение и потребности в различных игровых ситуациях;

• развивать диалогическую речь детей, поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор.

Содержание и формы работы

Сюжетно-ролевая игра. Формирование у детей умения развивать сюжетно-ролевой игры по предварительному замыслу, передавать в играх взаимоотношения между персонажами; отображать в играх разнообразные стороны действительности (труд взрослых, их взаимоотношения, события общественной жизни).

Обучение действовать в воображаемом плане, использовать различные предметы- заместители; предварительному планированию предстоящей игры, выделению определенных правил, по которым должен развиваться сюжет игры; брать на себя разнообразные роли, уметь действовать в соответствии со взятой ролью до конца игры (оценивать умение каждого ребенка не выходить из рамок роли).

Обучение использованию в целях развития сюжета игры постройки. Поощрение придуманных детьми различных вариантов построек.

Формирование у детей навыков коллективной совместной игры, развитие у них умения договориться об условиях игры, распределении ролей, использовании атрибутов.

Использование сюжетно-ролевой игры для воспитания у детей положительных личностных качеств посредством усвоения ими эталонов поведения персонажей игр.

Формирование умения пересказывать содержание игры, выражать отношение к персонажам, оценивать качество исполнения тех или иных ролей детьми.

Развитие у детей самостоятельности в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения; инициативы, организаторских способностей. Воспитание умения действовать в команде.

Закрепление умения брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждение детей по-своему обустраивать собственную игру самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Воспитание доброжелательности, готовности выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Дидактическая игра. Использование дидактических игр в разнообразных целях умственного воспитания.

Закрепление умения детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развитие умения организовывать игры, исполнять роль ведущего. Закрепление умения согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Привлечение детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развитие и закрепление сенсорных способностей.

Подвижная игра. Закрепление умения использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры; справедливо оценивать результаты игры. Развитие интереса к народным играм.

Использование подвижной игры в целях развития у детей способности воображать определенную ситуацию и действовать в ней.

Обучение передаче в движениях характер персонажей игры, их отличительные особенности (походка, повадки, манеры); действовать строго в соответствии с установленными правилами.

Развитие у детей умения ориентироваться в пространстве, самостоятельно выбирать нужное направление.

Формирование в процессе подвижных игр умения действовать согласованно, координировать свои действия с действиями партнеров по игре и справедливо оценивать результаты.

Театрализованная игра. Развитие духовного потенциала, мотивации к успешности, умения перевоплощаться, импровизировать в играх-импровизациях. Широкое использование в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр картинок, перчаточный).

Примерная тематика игр

Сюжетно - ролевая игра: «Семья», «День рождения в семье», «Рынок», «Летчики», «Столовая», игра-драматизация «Три поросенка». «Магазин», «Библиотека», «В метро», «Транспорт», «Зоопарк», «Вокзал», игра-драматизация «Кот, петух и лиса». «Школа», «Ремонт обуви», «На почте», «Поликлиника», «Фотография», «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Супермаркет», «В кафе», «Пограничники», «Перекрёсток», «В прививочном кабинете», «Путешествия».

Дидактическая игра: «Лото», «Домашние и дикие животные», «Кто где живет?», «Угадай по описанию», «Из какой сказки?», «Летает - прыгает - плавает - ползает». «Зоологическое лото», «Рассыпные слова», «Скоро в школу», лото «Мы любим спорт», «Прогулка по городу», лото «Народы мира», «Твой Петербург», «Как избежать неприятностей», «Говорящие знаки», «Полезные номера телефонов», «Кроссворды», «Угадай на чём повезёшь», «Правильно - неправильно», «Цифры», «Сколько не хватает», «Ассоциации», «Свойства», «Логика», «Весёлые клеточки», «Любимые сказки», лабиринты «Найди правильный путь», «На что похоже», «Копилка цифр», «Геоконт», «Геовизор», «Шнур - затейник».

Игры, направленные на выделение характерных признаков позы и движения: «Замри», «Покажи, что делает», «Делай так», «Идет - стоит - бежит - лежит»; игры, направленные на восприятие пространственных отношений и перспективы: «Больше или меньше?», «За - перед», «Далеко - близко», «Горячо - холодно».

Подвижная игра : «Третий лишний», «Горелки», «Волк во рву», «Городки»,«Снежинки», «Взятие крепости», «Ловля обезьян», «Рыбаки и рыбки», «Пятнашки», «Передай мяч». «Подбрось - поймай», «Удочка», «Успей убежать», «Слова», игры с обручем, мячом, скакалкой, кольцебросом. «Море волнуется», «Жмурки», «Совушка», «Мы - весёлые ребята», «Паук и мухи», «Ловкие зайчата», «Затейники», «Карусель», «Мороз красный нос», «Фигуры», «Река и ров», «Воротца», «Погоня», «Капкан», «Зимние забавы», «Бег сороконожек», «Защита укрепления», «Меткий удар», «Ловля парами».

Рекомендуемые виды игр и упражнений по театрализованной деятельности : игра - пантомима, театрализованная игра, инсценировка, драматизация.

**Коммуникативное развитие**

Задачи коррекционно-развивающей работы:

• продолжать учить детей понимать обращенную к ним речь, выражать свои просьбы, задавать вопросы, формировать умение вступать в беседу;

• обеспечить коммуникативную мотивацию детей в быту, играх и на занятиях, проводимых специалистами (учителем-дефектологом, воспитателем и др.);

• формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности детей, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации;

• продолжать формировать у детей эмоционально-мотивационную установку по отношению к себе, окружающим людям через специально разработанные игры и упражнения;

• продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования.

• оказывать реальную помощь ребенку с трудностями в общении через создание эмоционально значимых ситуаций, повышающих познавательную активность и стимулирующих самостоятельную инициативную речь детей;

• продолжать укреплять образ «Я», расширять представления о собственных возможностях и умениях, об успехах других людей;

• продолжать привлекать внимание детей к различным видам социальных отношений, учить их передавать в сюжетно-ролевых играх;

• расширять и уточнять представления детей о занятиях взрослых;

• развивать внимание детей к различным видам социальных отношений, учить передавать их в сюжетно-ролевых и театрализованных играх;

• продолжить формировать представление о Родине: городе, родном крае, о городах России, её столице, государственной символике.

Содержание и формы работы

Взаимодействие со взрослыми. Развитие речи как средства общения. Расширение представлений детей о многообразии окружающего мира.

Поощрение попыток делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

Развитие построения самостоятельного высказывания. Обучение фразовой речи. Освоение форм речевого этикета.

Выполнение рисунков, аппликаций на темы, отражающие вхождение ребенка в социальный мир.

Проведение с детьми (возможно с участием родителей) экскурсий и на их основе организация сюжетно-ролевых и дидактических игр, в которых уточняем представления детей о местах общественного отдыха, о магазинах.

Обучение решению спорных вопросов и улаживанию конфликтов с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Организация игр и упражнений в моделировании проблемных ситуаций, способствующих постепенному эмоциональному вхождению в жизнь окружающих детей и взрослых: «Один дома», «Что будет, если...», «Что может быть?», «В транспорте», «В лесу».

Создание специальных ситуаций, помогающих ребенку отработать определенные навыки поведения, снять некоторые трудности в процессе общения. Содержание игр варьируется и повторяется.

Обучение использованию в речи слов, которыми взрослые пользуются в повседневной жизни: «рада», «доволен», «огорчился», «соскучился», «приятно», «неприятно».

В процессе работы по обогащению представлений о жизни взрослых фиксирование внимания детей на эмоциональном состоянии людей, их настроении, причины смены настроения.

Уточнение значений слов, связанных с нравственными и этическими понятиями, эмоциональными состояниями. Обучение пользованию в соответствующих ситуациях фразами, включающими объяснения причин смены настроения («Наталья Федоровна огорчена, потому что Катя заболела»).

Обучение приветливо улыбаться, знать формы обращений при встрече, прощании, при необходимости извиниться, поблагодарить, обратиться к незнакомому человеку. Взаимоотношения со сверстниками. Формирование личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника.

Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, привычки сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом.

Вместе с детьми оформление выставки фотографий «Мои занятия в детском саду и дома», проведение по ним беседы.

Рассматривание друг друга в зеркале, побуждая детей к различным эмоциональным выражениям. Вместе с детьми рассматривание иллюстрации (картинки, фотографии) об эмоциональном состоянии детей в разных ситуациях (радуется, печалится, плачет). Установление связи между настроением сверстников и собственным.

Формирование умения договариваться, помогать друг другу; стремления радовать старших хорошими поступками.

Воспитание уважительного отношения к окружающим. Разъяснение детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; важно слушать собеседника и без надобности не перебивать.

Воспитание заботливого отношения к малышам, пожилым людям; желание помогать им. Формирование таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.

Формирование умения спокойно отстаивать свое мнение.

Чтение рассказов, разучивание стихотворений, организация театрализованных, сюжетно-ролевых и дидактических игр о жизнедеятельности детей в разное время года (игры, труд и отдых в разное время года).

Развитие волевых качеств: умение ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Обогащение словаря формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Это - я. Развитие представлений о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Расширение представлений ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширение представлений детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Я и моя семья. Расширение представлений детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Проведение бесед о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей; семейных историях. Стимулирование желаний детей на элементарном уровне рассказывать о своей семье, рисовать членов семьи в разных ситуациях («Рисунок семьи», «Мои мама и папа едут в автомобиле», «Мой брат идёт в школу», «Мой дедушка - герой»)

Закрепление знаний домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Я и детский сад. Формирование представлений о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей,

участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

В сюжетно-ролевой игре «Детский сад» проигрывание различных сюжетов из жизни детей в разные временные отрезки в детском саду.

Привлечение детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

Родная страна. Расширение представлений о родном крае. Продолжение знакомства с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

Углубление и уточнение представлений о Родине - России. Поддержание интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за ее достижения. Закрепление знаний о флаге, гербе и гимне России.

Расширение представлений о Москве - главном городе, столице России; знаний о государственных праздниках.

Углубление знаний о Российской армии. Воспитание уважения к защитникам Отечества, памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.

Проведение бесед о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснение, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

**Познавательное развитие**

Формирование элементарных математических представлений

Задачи коррекционно-развивающей работы:

• учить количественному (прямому и обратному) счету в пределах 10;

• обучать детей определять место числа в числовом ряду и сравнивать соседние числа в пределах 10;

• знакомить с названием числительных в пределах 20;

• учить уменьшать и увеличивать число на 1 в пределах 10; при пересчете выделять итоговое число, согласовывать числительное с существительным;

• учить выделять из множества любое количество предметов в пределах 10 по образцу, слову, цифре;

• продолжать формировать умение сравнивать по количеству группы предметов, пользуясь разными способами сопоставления, выбирать наиболее подходящий способ; понимать, что количество не зависит от чувственно воспринимаемых свойств предметов - цвета, формы, величины, материала, расположения элементов в пространстве, а также от их предметной отнесенности;

• знакомить с составом числа в пределах 10, учить раскладывать большее число на меньшие и составлять большее число из меньших (на предметах), записывать действия с помощью разрезных цифр и знаков «+», « - », «=»; разменивать монеты в пределах 10;

• обучать составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 по демонстрации действий и на предметах, записывать решение в виде примера из разрезных цифр; знакомые задачи изображать в действиях, на предметах, в рисунках;

• формировать умение соизмерять по величине протяженные и объемные предметы, сыпучие и жидкие тела, пользуясь разными способами (приложением, наложением, измерением), выбирать соответствующую меру, соблюдать ее единство (полноту); понимать, что длина, ширина, высота, толщина не полные определения величины; при сопоставлении объектов пользоваться единой точкой отсчета;

• формировать представление об округлых и угловатых формах, о четырехугольнике; уметь группировать формы со сменой основания;

• учить ориентироваться в пространстве, принимая за точку отсчета себя или другой предмет; соотносить реальное пространство с его графическим изображением; ориентироваться в пространстве листа бумаги; двигаться в заданном направлении;

• учить ориентироваться в близких, доступных восприятию отрезках времени: день, час, минута; иметь представление о смене дней - вчера, сегодня, завтра; о днях недели - количество, названия, последовательность; о временах года - количество, названия, последовательность; о месяцах - название текущего месяца;

• закреплять слова и выражения, связанные с предусмотренными программой требованиями по формированию элементарных математических представлений на всех годах обучения.

Содержание и формы работы

Количественные представления. Обучение детей количественному (прямому, обратному и порядковому) счету в пределах 10. Знакомство с числами и цифрами в пределах 20, учим отсчитывать нужное число предметов из большого количества.

Определение места того или иного числа в ряду по отношению к предыдущему и последующему, уменьшение или увеличение числа на 1 в пределах 10, понимать отношения между числами (больше, меньше, поровну) в пределах 10 (5 больше 4 на 1; 4 меньше 5 на 1 и т. п.).

Формирование у детей представления о независимости числа от формы, величины, предметной отнесенности, расположения предметов в пространстве.

Знакомство детей с составом числа на числах до 10. В играх и игровых упражнениях обучение составлению группы предметов в пределах 10 из единиц, двоек, троек; раскладывание большой группы предметов на меньшие; называние числа в пределах 10 в прямом и обратном порядке от любого числа; выкладывание числового ряда в пределах 20.

Составление большего числа из двух меньших на числах до 10, обозначая указанное действие соответствующими знаками и цифрами из разрезных цифр (5 + 2=7; 4 + 3 = 7 и т. п.); раскладывание большего числа на два меньших числа до 10, обозначая указанное действие соответствующими знаками и цифрами (5-3=2; 7-2=5 и т. п

Сравнение численности групп, состоящих из отдельных предметов с помощью условной меры; сравнение группы предметов по количеству, используя разные способы сопоставления. Самостоятельное сравнение групп в практической ситуации, выбор наиболее адекватного способа сопоставления; упражнение в объединении и разъединении совокупностей предметов с открытым и закрытым результатом в пределах 10 с записью в виде примеров (с помощью разрезных цифр).

Составление и решение простых задач по демонстрации действий и наглядных задач на сложение и вычитание в пределах 10, записывание результата в виде примера (без условия), пользуясь разрезными цифрами.

Обыгрывание действия с помощью предметов, рисование текстов знакомых (составленных на занятиях) задач.

Представления о величине. Обучение соизмерению предметов по величине (протяженные, объемные, сыпучие, жидкие тела) с помощью всех известных детям способов, самостоятельно делать выбор способа соответствующего конкретной задаче.

В процессе предметно-практических упражнений объяснение детям зависимости числа от величины выбранной условной меры (чем больше мера, тем меньше число, и наоборот).

Выполнение различных практических действий, направленных на развитие способностей выделять свойства объекта, определять величину пути перемещения объектов на плоскости.

Включение в практическую деятельность детей упражнения с различными измерительными приборами: линейкой, рулеткой, сантиметром и др.

Организация опытов-исследований, показывающих детям, что окончательное суждение о величине (больше - меньше - одинаково) нельзя выносить, опираясь на какое-либо одно измерение - длину, ширину, высоту, нужно сопоставить все основные параметры.

В процессе рассматривания картин, фотографий, изобразительной и конструктивной деятельности формирование представлений детей об относительной величине.

Представления о форме. Организация игровых упражнений с детьми с использованием строительных наборов.

Развитие практических навыки детей в строительно-конструктивных играх: возведение пирамид; измерение участков (стола, комнаты), имеющих форму квадрата, треугольника, прямоугольника; строительство домов круглой, квадратной формы из полифункциональных наборов «Радуга», «Г номик», «Фантазия» и др.

Организация с детьми развивающих игр на компьютере («Lego», «Пятачок и разные звери» и др.)

В играх и игровых упражнениях закрепление и расширение имеющихся у детей представлений об округлых и угловатых формах. Знакомство с четырехугольником, его свойствами и разновидностями (квадрат, прямоугольник и др.), формирование умения отграничить от других многоугольников, не давая названия «многоугольник».

Проведение упражнений на обозначение точки, различных линий на бумаге, доске, песке. Моделирование линий из различных материалов (шнурки, нитки, ленты, геометрические фигуры), рисование их на бумаге, песке, на грифельной доске.

Группировка геометрических форм со сменой основания - угловатые и округлые; квадраты и прямоугольники; все объемные и все плоскостные; круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шестиугольник, четырехугольник и другие формы - по заданному образцу; оформлять результат группировки в слове, отвечая на вопрос: Почему ты разложил так?

Знакомство детей со способами деления геометрических фигур на две и четыре равные части, формирование представлений об отношениях между целым и частью.

Пространственные и временные представления. В подвижных, дидактических играх развитие представлений детей о пространственных отношениях. Обучение ориентированию в пространстве, принимая за точку отсчета себя или другой предмет; двигаться в заданном направлении; ориентироваться в пространстве листа бумаги. Проведение упражнений и подвижных игр на перемещение в пространстве и изменение отношений между предметами (объектами).

Обучение соотнесению положения предмета в реальном пространстве; направления движения в реальном пространстве с его изображением на листе бумаги (графическим изображением).

Рассматривание картины и из объемного и плоскостного игрового материала создание диорамы в соответствии с пространственным расположением объектов на картине.

Обучение компьютерным играм, развивающим пространственное мышление детей.

Обучение ориентировке в отрезках времени - день, час, минута; познакомить с часами, учить определять время в пределах часа. Знакомство с днями недели: в неделе 7 дней, первый день недели - понедельник; познакомить с названиями всех дней недели.

Формирование и уточнение представлений детей о разных календарях.

В процессе рисования, совместного изготовления календарей-самоделок обучение воспроизведению ритмического рисунка, последовательности времен года, месяцев, частей суток, дней недели и т. п.

Уточнение представлений детей о временах года, их количестве, последовательности; знакомство с месяцами; названием каждого текущего месяца.

Вовлечение детей в проектную деятельность по временным представлениям («Зимние братцы-месяцы», «Встреча лета» и др.).

Представления о цвете. Обучение определению цвета предметов, ориентированию в оттенках цвета.

Примерный перечень игр и игровых упражнений

«Весёлые клеточки», «Волшебный круг», «Найди домик», «Пройди лабиринт», «Где наша улица», «Дорожные знаки», «Сколько не хватает?», «Логика и цифры», «Где больше фигур?», «Самый короткий маршрут», «Какие фигуры спрятались в точках?», «Сложные паутинки», «Разложи в мешки», «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Волшебные часы» (дни недели, месяцы), «Геоконт - конструктор», «Геовизор», «Логика и цифры», логические игры с блоками Дьенеша, палочками Кюизнера.

**Ознакомление с окружающим миром**

Задачи коррекционно-развивающей работы:

• формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности детей, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации;

• продолжать обогащать временные представления детей в связи с работой по календарю, установление порядка дежурств, изучение режима дня (время года, дни недели, части суток, часы);

• продолжать формирование умения у детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

• продолжать расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, деятельность людей, транспортные средства и др.);

• продолжать расширять и уточнять представления детей о занятиях взрослых;

• развивать внимание детей к различным видам социальных отношений, учить передавать их в сюжетно-ролевых и театрализованных играх;

• продолжать развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципов целесообразности и безопасности, обучать их выделению знакомых объектов из фона зрительно, на ощупь, по запаху, на вкус и др.;

• формировать представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике;

• обогащать словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;

• учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина - следствие, часть - целое, род - вид).

Содержание и формы работы

Усвоение географических понятий. Закрепление названия своего города и других городов. В беседах припоминание места, куда ездили с родителями, где живут родственники. Знакомство с названиями рек, морей, гор, которые видели.

Я и окружающий мир. Проведение беседы по фотографиям из жизни детей (прогулки, игры, хозяйственно - бытовой труд, сон, пробуждение и т. д.).

Чтение рассказов, просмотр видеофильмов, организация экскурсии в этнографический музей с целью ознакомления с играми и жизнью детей в разные времена и в разных странах. Знакомство детей со старинными играми, костюмами детей в разные времена. Знакомство с отношениями со взрослыми в разных культурах (на доступном детскому восприятию уровне).

Развитие эмоций детей в реальной жизни. Проигрывание этюдов, рассматривание иллюстраций (картинок, фотографий) об эмоциональном состоянии детей в разных ситуациях (радуется, печалится, плачет и т. п.), использование пиктограмм. Установление связи между настроением взрослых, сверстников и собственным поведением.

Разыгрывание ситуации типа «Как мы ездили на дачу (в деревню) к бабушке», «Как мы ездили (ходили) в лес по грибы, в зоопарк», «Наступила весна и мне покупают новую одежду» (сообщения из «личного опыта»).

Организация игры: «Страна эмоций»(на коврографе), «Наши чувства и эмоции» и др. Мои игрушки. Описывание игрушки. Узнавание знакомых игрушек по описанию «Отгадай, какая игрушка загадана».

Организация на занятиях составления простейших рассказов по серии специально созданных картинок и фотографий на темы игр с игрушками с использованием графических тем, предлагаемых взрослым, символических изображений и других наглядных опор. Выполнение вспомогательных схематических рисунков об игрушках и рассказывание по ним (3-4 схемы).

Вместе с детьми организация выставки детских рисунков и аппликаций, лепных поделок на тему игрушек. Составление связных рассказов по сюжетам собственных рисунков, поделок.

Моя семья. Рассматривание фотографий, проведение беседы о семье ребёнка, членах семьи и их отношениях, о ближайших родственниках «Мужчина и женщина в семье», «Моя мама, мой папа», «Мои бабушка и дедушка».

Организация наблюдения за трудом взрослых. Проведение беседы по содержанию домашней хозяйственной деятельности взрослых в семье; беседы о посильной помощи ребёнка в семье с использованием фотографий, картинного материала («Как я маме (папе) помогал», «Что я сделал сегодня дома»).

Общие представления о труде родителей, о ценности их труда. Проведение беседы на тему «Мамы разные нужны, папы разные важны».

Проведение беседы по содержанию общих праздников в семье (Новый год, Рождество, дни рождения и др.). Рассматривание с детьми семейных альбомов - фотографий членов семьи: «Наши сёстры и братья», «Мои бабушка и дедушка», «О наших мамах». Семейные праздники.

Организация игры: «Найди сходство», «Найди различия», «Чей я ребёнок, угадай», «Найди пару», «Хозяйство семьи».

Проведение беседы о жизни семьи вне дома: посещение мест общественного питания, музеев, магазинов и пр.» Отдыхаем всей семьёй».

Мой дом. Проведение беседы о занятиях родителей с детьми дома, об уходе за жилищем, о правилах безопасного поведения детей в квартире и пр. Организация дидактических игр «Опасно - безопасно», «Как избежать неприятностей».

Уточнение домашнего адреса ребёнка. Расширение представлений детей о предметах быта (посуда, мебель, бытовые приборы). Знакомство и расширение представлений детей о назначении предметов домашнего обихода. Беседа с детьми о занятиях и играх дома с родными. Организация игры: «Чего не хватает», «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Подбери предметы с одним назначением», «Что сначала, что потом».

Рассматривание картинок, фотографий, просмотр видеофильмов о поведении детей в подъезде, в лифте, на игровой площадке и беседа по ним.

Мой детский сад, моя группа. Проведение экскурсии в различные помещения детского сада, расширение представлений о помещениях детского учреждения, о труде его сотрудников.

Организация беседы с детьми о правилах поведения во время прогулок, рассматривание фотографий, просмотр видеофильмов о совместных играх досугах, прогулках, праздниках и развлечениях, общих и различных интересах и занятиях мальчиков и девочек.

Проведение беседы о дороге к детскому саду. Организация наблюдения на участке детского сада в разное время года. Описывание труда детей и взрослых на участке в разное время года. Знакомство с субботниками и раскрытие их роли в благоустройстве территории. Рассказы детей по предварительно составленному плану о наиболее ярких изменениях, происходящих на участке детского сада в разное время года.

Организация и проведение праздников и развлечений в детском саду и группе: Новый год, дни рождения. Рождество, День матери, День защитника отечества, 8 Марта, День Победы, спортивные праздники и др.

Моя Родина, мой город. Проведение экскурсии, чтение рассказов. Организация беседы, просмотр видеофильмов о родном крае: Наша Родина - Россия. Наша столица - Москва. Основная геральдика (флаг, герб).

Беседы о родном крае, городе, населённом пункте, рассматриваем на картинках главные достопримечательности населённого пункта, где родился ребёнок. Проведение экскурсии, просмотр видеофильмов, рассматривание картин, фотографий о родном городе (посёлке).

Создание макетов своего микрорайона (посёлка). Проведение игры: «Узнай, где я нахожусь», «Знаешь ли ты свой город».

Посещение вместе с детьми художественного музея, театров. Рассказы о труде людей искусства (художники, артисты, музыканты и пр.).

Знакомство с профессиями (продавец, портной, строитель, учитель, врач и пр.). Проведение экскурсии, беседы о труде взрослых, орудия труда и особенности труда людей разных профессий. Организация беседы «Все работы хороши». Проведение игр: «Кто где работает», «Кто что делает», «Кому это нужно», «Кем быть?», «Чей труд важнее?», «Всё для всех», «Угадай, кем и где я работаю».

Организация экскурсии (по возможности) в магазины, места общественного питания, места отдыха. Проведение сюжетно - ролевой игры «Гипермаркет», «Бистро», «Театр», «Ателье».

Знакомство с видами транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный): история и современность. Проведение дидактических игр «Не ошибись», «Найди свой домик» (классификация транспорта), «Что сначала, что потом», «Автотраспорт»(конструктор).

Проведение занятий, игр, игровых упражнений на ознакомление детей с правилами дорожного движения. Организация сюжетно - дидактической игры «Азбука дорожного движения»: «Найди нужный дорожный знак», «Учим дорожные знаки», «Азбука пешехода», «Цвета светофора», «Г оворящие знаки», «Поставь дорожный знак».

Я и мир животных. Проведение наблюдения, беседы, игры о домашних и диких животных и их детёнышах. Знакомство с животными севера и юга. Организация наблюдения, беседы, игры о птицах. Знакомство с домашними, перелётными, зимующими птицами и их птенцами. Воспитание заботы о животных и птицах. Рассказы о многообразие мира насекомых. Составление рассказов - описаний по схемам, отгадывание животных, птиц, насекомых по описанию. Организация игр: «Охотники», «Рассели животных», «Узнай по описанию», «Кто чем питается?», «Кто где живёт?», «Найди по описанию», «Летает - ползает - прыгает».

Установление различия и сходства между человеческой семьей и семьей животного. Объяснение родственных взаимоотношений в семьях животных и человека (как люди, так и животные растят, кормят своих детёнышей, ухаживают за ними, пока они не вырастут и т. п.). Проведение игр: «Мама и детёныши», «Семья животных», «Взрослые и дети».

Организация беседы, читаем рассказы о рыбах морей и рек, рассматриваем аквариумных рыбках. Знакомство с формой тела, строением, питанием рыб, кормлением и уходом за аквариумными рыбками вместе со взрослыми. Проведение игры: «Где живёт рыбка?», «Кто что ест», «Кто где живёт в воде».

Организация выставки детских рисунков и аппликаций, лепных поделок на тему животных, насекомых, птиц и рыб. Составление связных рассказов по сюжетам собственных рисунков, поделок.

Я и мир растений. Расширение представлений детей о мире растений. Организация наблюдений, бесед о растениях в разное время года. Знакомство с растениями в саду, огороде, лесу. Проведение наблюдения за трудом взрослых в природе, выполнение трудовых поручений по уходу за растениями. Организация наблюдения, беседы, рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильмов о том, как человек заботится о растениях.

Организация выставки детских рисунков и аппликаций, лепных поделок на тему растений. Составление связных рассказов по сюжетам собственных рисунков, поделок.

Воспитание бережного отношения к растениям, уход за ними, в детском саду, дома (опрыскивание, полив, рыхление).

Организация игр: «Осенние листочки», «Детки на ветке», «Собери урожай», «Быстро яблоки собери», «Собери грибы в лукошко», «Съедобное - несъедобное», «Чудесный мешочек», «вершки и корешки», «Фруктовая мозаика» и пр.

Я знакомлюсь с явлениями природы и космосом. Беседы об огне, земле, воде и воздухе, их значении в жизни природы и человека.

Наблюдения за явлениями природы в разное время года и суток. Проведение беседы, игры об осторожном поведении на воде и обращении с огнём.

Наблюдение вместе с детьми за погодными явлениями: тучи, дождь, снег, град. Ведение с детьми календаря природы. Составление коротких рассказов по картинному плану, пиктограммам о погодных условиях и их изменениях.

Знакомство с планетой Земля. Рассматривание картинного материала, объёмных и плоскостных моделей (глобус, карта мира и пр.).

Составление коротких рассказов по собственным впечатлениям о разных явлениях природы. Организация игр: «Времена года», «Что лишнее» и др.

Расширение представлений о сезонных изменениях в природе, о временах года, каждодневной погоде. Обогащение временных представлений (год, времена года, месяцы, дни недели, части суток, часы; соотношение временных единиц, последовательность, продолжительность, предшествующие и последующие события).

Ознакомление с предстоящими обязанностями школьника. Кто учится в школе? Сколько лет учатся в школе? Когда начинается и заканчивается учебный год? Когда бывают каникулы? Что изучают дети в школе?

Ознакомление с новыми профессиями: инженер, техник (по слуховой аппаратуре), артист, художник, электрик и др. Обобщение сведений о профессиях людей, о месте и характере работы родных и близких.

Обобщение полученных ранее сведений о животных и растениях. Обобщение сведений о домашних и диких животных; птицах, рыбах, зверях, перелетных и зимующих птицах; животных в хозяйстве человека и их пользе; жизни животных в зоопарке. Обобщение наблюдений о наиболее распространенных деревьях и цветах; представлений об условиях жизни растений, уходе человека за растениями (растения комнатные и дикорастущие).

Детское экспериментирование. Измерение (Что можно измерять. Температура. Время) .

**Конструирование**

Задачи коррекционно-развивающей работы:

• создавать условия для развития конструктивной деятельности детей;

• стимулировать познавательный интерес детей к процессу и результату конструирования;

• продолжать формировать умение детей включать готовые постройки в игру и взаимодействовать (с помощью взрослого), используя эту постройку;

• продолжать формировать у детей умение конструировать из плоских элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и палочек;

• продолжать развивать навыки моделирования целостного образа предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, разрезные картинки);

• закреплять умение воспринимать и сравнивать элементы детских строительных наборов и реальные предметы по размерам (понимая и употребляя слова: большой, маленький, больше - меньше, длинный - короткий, высокий - низкий), по расположению (понимая и употребляя слова внизу - наверху, рядом, около, близко - далеко, дальше - ближе);

• поддерживать и стимулировать стремление детей использовать конструктивные умения в строительно-конструктивных и ролевых играх;

• продолжать воспитывать навыки совместной деятельности в процессе выполнения коллективных работ;

• развивать операционно-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;

• совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, детали с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);

• совершенствовать двигательную активность детей, обучая их выполнению сложных двигательных программ, включающих одновременные и последовательные движения для организации пространства, создания конструкции из крупного и мелкого строительного материала, собственно конструирования;

• учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесный отчег, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности;

• формировать представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;

• учить детей выполнять схематические рисунки и зарисовки построек (по групповому и индивидуальному заданию);

• учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части (архитектурные украшения), устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;

• развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;

• формировать партнерские отношения и коммуникативно-речевые умения детей в процессе выполнения коллективных работ;

• обогащать речь и развивать мышление детей в ходе определения основных функций детского конструирования и взрослого труда по созданию архитектурных сооружений: прочность, польза (настоящие сооружения для жизни и деятельности людей, детские - для игр и развития ребенка), красота и соотнесение постройки с окружающей средой и т. д.

Содержание и формы работы

К школе ребенок должен не только уметь работать с пластмассовым конструктором или природными материалами, но и создавать элементарные поделки из бумаги и пластилина. Постройка по описанию моста через широкую и узкую реку; моста для пешеходов и моста для транспорта рядом с последующей зарисовкой конструкции; по рисунку-образцу трехэтажного здания с двумя подъездами; площади (коллективно); по плану улицы; аэродрома (коллективно). Постройка по рисунку-образцу улицы; площади из детского конструктора «Построй поселок»; по описанию детского сада (здание, участок); по плану детского сада (здание, участок); по фотографии (картинке) школы.

Сооружение из детского пластмассового конструктора знакомых построек. Использование разных строительных материалов (строительные наборы, конструкторы) в соответствии с замыслом постройки.

Примерные темы для занятий по конструированию: «Метро», «Суда», «Здания», «Машины», «Летательные аппараты», «Роботы», «Проекты городов», «Железные дороги».

**Речевое развитие**

Развитие речи и обучение чтению

Задачи коррекционно-развивающей работы:

• пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей;

• расширять условия для развития слухоречевой среды в процессе совместной образовательной деятельности с детьми, а также в самостоятельной деятельности детей;

• использовать остаточный слух как необходимое условие формирования устной речи и общения;

• расширять набор используемых детьми типов предложений, синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;

• продолжать развивать умение владения разговорной (ситуативной) речью в общении друг с другом и со взрослыми;

• учить детей при рассказывании сказок и других литературных произведений использовать наглядные модели, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослыми;

• стимулировать желание детей самостоятельно устанавливать последовательность основных смысловых компонентов речи, учить их оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;

• формировать навык аналитического сознанного чтения;

• формировать навык письма печатными буквами.

Содержание и формы работы

Развитие речи. Использование усвоенного речевого материал в различных ситуациях общения. Создание и использование ситуаций, возбуждающих познавательную активность детей, желание узнать, поделиться информацией с окружающими.

Стимулирование инициативной речи, то есть высказывания по собственному побуждению. Побуждение других детей дополнять, вносить уточнения. Составление развёрнутых высказываний с помощью наводящих вопросов и побуждений.

Упражнение детей в самостоятельном проговаривании знакомых слов и выражений, используя все типы высказываний с необходимым по содержанию словарём в соответствии с коммуникативными задачами (выражение словесными средствами разных потребностей: просьбы, желания, жалобы, согласия или несогласия, удивления, обиды, недовольство, интерес к предметам и событиям, готовность кому-то помочь, стремление о чём-то узнать и т. д.).

Составление отчёта о выполненных действиях (Я взяла книгу и положила книгу на полку).

Ориентирование в наглядном речевом материале (инструкции с поручениями, с отчётами о выполненных действиях, таблицы с образцами различных высказываний).

Уточнение значений слов, необходимых для конкретизации и дифференциации видовых и родовых понятий (животные - дикие, домашние, насекомые, рыбы, птицы).

Соотнесение значения обобщающих слов с конкретными названиями. Включение в речь новых обобщающих слов (школьные принадлежности, зимующие птицы, осенние (зимние) месяцы). Уточнение значений слов, необходимых для обозначения целого и его частей.

Использование слова данной группы в процессе описания объектов, живых существ.

Правильное и точное называние признаков, свойств, особенностей, назначений предметов.

Правильное использование прилагательных, обозначающих качество предметов, материал, из которого они изготовлены (деревянный, стеклянный...).

В быту, а также в процессе анализа текстов сказок, рассказов уточнение правильности понимания и использования прилагательных, обозначающих черты характера (трудолюбивый, ленивый, добрый, злой.). В процессе различных видов работы (составление рассказов, описаний, пересказ) обучение подбору синонимов (Как сказать по-другому? Подбери похожие слова); учить использовать антонимы как средство осмысления значения слов (легко - трудно, легко - тяжело). Обращение внимания на правильное использование этих слов.

Обучение разговорной (ситуативной) речи. Варьирование высказывания (Мне холодно. - Я замерз. Мама рассердилась на Олю потому, что... - Мама недовольна, потому что.). Исправление ошибок в своей и чужой речи. В зависимости от ситуации составление полного или краткого (характерный для разговорной речи) ответа на поставленный вопрос. Понимание и выполнение различных поручений, включающих отрицания, противопоставление, передачу сведений через третье лицо. Составление поручений друг другу, упражнение в оречевлении выполненных действий с постепенным расширением речевых конструкций.

Обучение связной (контекстной) описательно-повествовательной речи. Повествование в рассказах о событиях (случаях из жизни), занятиях дома и в детском саду, (игры, праздники, экскурсии). Рассказы по детскому фильму, мультфильму, кукольному спектаклю, содержанию прочитанного текста, сюжетным картинкам, серии картин, по инсценировкам с последовательным изложением каких-либо действий, фактов, событий с обозначением места, времени, действующих лиц. Описания различных предметов, объектов, явлений, животных, людей (с учётом цвета, величины, формы, материала, принадлежности, предназначения, и других существенных признаков - внешний вид, черты характера и т. д.). Использование элементов рассуждения (анализ и оценка событий, причины поступков действующих персонажей, высказывание своих отношений к описанным событиям (осуждение или одобрение).

Варьирование своих рассказов, знакомство с образцами различного построения рассказов.

Использование различных видов работы с картиной: закрытая картина, конструктивная картина. Обучение задавать разноплановые вопросы (О ком рассказ? Как зовут? Что случилось? Где это было? Когда? Кто? Что сделал? Зачем? Почему? Оцени поступок. И т. д.).

Демонстрация действий по картине с использованием коврографа, магнитной доски с подвижными фигурами. Изготовление рисунков (схематические, графические изображения, пиктограммы эмоций) с учетом полученной информации. Использование элементов моделирования, развивающих упражнений на основе алгоритмов. Сравнение и обсуждение рисунков с картиной.

Составление рассказов по серии картинок, понимание содержания, ответы на вопросы, нахождение ответа в тексте рассказа, придумывание названия, окончания к заданному началу.

В процессе работы над описанием сюжетной картинки обучение детей группировать информацию по определенной тематике (Расскажи о погоде. Опиши природу. Расскажи о детях. Опиши их одежду).

Развитие разговорной речи в процессе обучения диалогам: У меня есть наклейка. А у тебя? Ты понял-а? А ты? Какое сейчас время года? Какой месяц наступил? Кто знает? Я знаю. и т. п. Темы для обсуждения: «Моя семья», «Моя любимая игрушка», «Моя квартира», «День рождения», «Домашние животные» и т. п.

Составление диалогов по картинкам (Задай вопрос. Кто спросил? Что спросил? Что сказал? Повтори вопрос - ответ). Темы для обсуждения: «У врача», «В магазине», «В гостях» и т. п. Развитие диалогов в поручениях (Попроси карандаш. - Какой? - Красный. - У кого? - У Саши -Зачем? - Будешь рисовать. - Что рисовать? - Морковь - Где рисовать? - В альбоме).

Составление диалогов по содержанию закрытой картинки (Какое время года? Кто есть на картинке? Девочка или мальчик? Что делает?), при работе над загадками-описаниями (Это овощ или фрукт? Какой по форме? Какого цвета? Какой по вкусу? Где растёт?).

Обучение чтению. Овладение звуко-буквенной системой языка, знакомство с печатными буквами. Установление связи между звуком и буквой. Самостоятельный подбор слов с заданным звуком-буквой. Составление из букв разрезной азбуки слов и подписей к картинкам, изображающим предметы и действия. Овладение навыком аналитического чтения печатного текста. Формирование техники чтения. Чтение с соблюдением знаков препинания.

Развитие диалогической речи при чтении рассказов, сказок, стихов, в которых обращается внимание на разговор действующих персонажей с выделением высказываний, отдельных реплик, проведение словарной работы по расширению разговорного речевого материала (пояснительное чтение, инсценирование, ответы на вопросы, самостоятельное чтение).

Обучение письму печатными буквами: писать предложения с большой буквы, ставить точки в конце предложения; писать слова и фразы на слухо-зрительной основе или только на слух; написать об увиденном на картинке (2-4 предложения), событиях в детском саду и дома.

**Чтение художественной литературы**

Задачи коррекционно-развивающей работы:

• стимулировать познавательную активность детей, расширять и систематизировать их знания об окружающем мире, развивать произвольное внимание, зрительную и слухоречевую память мышление;

• продолжать развивать способности самостоятельно составлять цельное и связное высказывание на основе овладения детьми пересказом, рассказом; учить детей при рассказывании сказок и других литературных произведений использовать наглядные модели, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослыми;

• стимулировать желание детей самостоятельно устанавливать последовательность основных смысловых компонентов речи, учить их оформлять внутри - текстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;

• стимулировать детей к дифференцированным эмоциональным проявлениям, формируя навыки эмоциональной сдержанности, умения соотносить собственное поведение, достижения и неудачи с социальными нормами и правилами, развивая самооценку;

• развивать у детей чувство эмоционального удовлетворения от выполненной деятельности, формировать познавательные эмоции, интерес к миру человеческих взаимоотношений, личностную и социально-психологическую готовность к школьному обучению.

Содержание и формы работы

Называние фамилии автора, выделение названия читаемого, нахождение соответствующей страницы. Формирование навыка бережного отношения к книге.

Различение жанра читаемого: рассказ, стихотворение, сказка, загадка. Поощряем чтение детьми стихов (наизусть), рассказывание потешек; стимулируем интерес к отгадыванию загадок, учим составлять загадки-описания с опорой на речевой материал, на речевые схемы на основе алгоритмов.

Проведение рассказывания и чтения сказок, рассказов русских писателей (адаптированные тексты с учётом уровня речевого развития детей). Ответы на вопросы по содержанию, а также на вопросы обобщающего характера, раскрывающие понимание смысла читаемого (о поступках персонажей, об особенностях их характера и т. д. )

Отражение прочитанного при подборе иллюстраций или проведении драматизации, в схематических рисунках, при моделировании содержания текста, в составлении элементарных алгоритмов, лепке, постройках макетов. Организация игр-драматизаций с разными видами театра (бибабо, пальчиковый, перчаточный, кукольный, театр картинок).

Пересказывание прочитанного, упражнение в замене слов и выражений в тексте знакомыми синонимами и антонимами с опорой на наглядный иллюстративный и речевой материал.

Выражение своего отношения к рассказу педагога, оценка прочитанному.

Самостоятельное чтение текста по знакомой тематике, ответы на вопросы, дополнение рассказа информацией из других текстов или из собственного опыта, выражение и обоснование своего отношения к прочитанному. Пересказ (полно или кратко) прочитанного текста, включая в пересказ дополнения в виде предполагаемого продолжения. Предъявление более высоких требований к выразительному чтению: учить передавать настроение, чувства персонажей. Оценка качества чтения другими детьми.

Материал для чтения и рассказывания

Потешки: по выбору педагога - «Книга для чтения в детском саду» В.В. Г ербовой Сказки: «Красная Шапочка», «Лиса и заяц», «Три поросенка», «Волк и семеро козлят», «Маша и медведь», «Снегурочка».

Произведения классической и современной литературы: К.Д. Ушинский «Бишка», «Четыре желания»; Л.Н. Толстой «Котенок», «Лев и собачка»; В.В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», «Кем быть?»; С. Я. Маршак «Круглый год»; Е. Чарушин «Про Томку»; К.И. Чуковский «Муха-Цокотуха», «Айболит», «Путаница» (по выбору); С. Капутикян «Маша рисует»; Б. Житков «Что я видел» (отдельные главы). Чтение книг Б.Д. Корсунской «Читаю сам».

**Художественно-эстетическое развитие**

Изобразительная деятельность

Задачи коррекционно-развивающей работы:

• продолжать учить детей лепить, рисовать, наклеивать по образцу, с натуры, по представлению, по замыслу, создавая предметные и сюжетные изображения;

• учить создавать изображения на заданную тему, используя свой прошлый опыт;

• учить обобщенно и расчлененно воспринимать и изображать предметы: выделять в предмете существенные черты, объединяющие его со всеми предметами данной группы (например, у птиц - голова, туловище, крылья, две лапы, клюв, глаза; у часов - циферблат, цифры, стрелки), характерные для данного конкретного предмета признаки, отличающие его от других представителей группы (например, у каждой птицы своя величина, окраска, форма клюва, пропорции тела);

• учить сознавать функциональное назначение каждой части, определять соответствие ее формы, величины, расположения назначению;

• учить в сюжетной лепке, рисунке, аппликации передавать смысловую сторону сюжета, характеры людей, животных, их взаимоотношения, последовательность событий; стремиться к выразительности образа (добрый, злой, веселый, грустный; смелый, трусливый и т. п.);

• учить детей понимать, что характер и настроение могут быть выражены в позах людей и животных, в сюжете, в цвете;

• учить использовать цвет для отображения свойств предметов, выражения настроения, передачи эмоционального, отношения к изображаемому;

• учить передавать в изображениях позы людей и животных, элементы движения; понимать, что один предмет может заслонять другой (полностью или частично), передавать это в рисунке, в аппликации (за - перед); понимать, что предметы, которые находятся далеко, кажутся меньше таких же, находящихся близко (элементы перспективы);

• учить подходить к заданию творчески, самостоятельно подбирать сочетания фона и. фигуры, цвета, формы и величины элементов в аппликации; элементы строительного материала и способы их соединения согласно заданию;

• поощрять развитие сюжетного замысла, учить доводить его до конца, учить выражать замысел в 2-3 фразах; после окончания работы повторять формулировку замысла;

• продолжать учить детей самостоятельно планировать индивидуальную и коллективную работу;

• учить определять, что нужно сделать сначала, а что - потом; делить между собой страницы при иллюстрировании книжки-самоделки; определять, какие персонажи (объекты) будет рисовать, лепить, наклеивать каждый ребенок при создании коллективных работ;

• в декоративном рисовании, аппликации использовать все знакомые детям элементы народной росписи (дымковской, жостовской, хохломской), типичные для национальных узоров сочетания цветов и форм.

• учить детей эмоционально воспринимать содержание художественных произведений, понимать, что настроение передается не только в сюжете, но и в средствах выразительности, узнавать знакомые произведения искусства, сравнивать новые со знакомыми;

• продолжать учить соотносить готовую работу с образцом, натурой, текстом, замыслом; использовать соотнесение для объективной оценки работ, своих и товарищей;

• учить лепить из целого куска глины, используя движения всей кисти руки и пальцев; пользоваться стекой для нанесения узоров, деталей (глаза, чешуя у рыбы; шерсть у медведя и т. п.); в рисовании, использовать р аз ную технику;

• закреплять умение детей рисовать акварельными красками, цветными мелками;

• продолжать воспитывать навыки совместной деятельности в процессе создания коллективных творческих работ (вместе со взрослыми и самостоятельно).

Содержание и формы работы

Проведение с детьми дидактических игр, способствующих совершенствованию изобразительной деятельности (См. тематику игр в разделе «Игра»).

**Лепка.**

Обучение детей разным видам лепки: с натуры разных кукол одновременно (разного размера, разного назначения, мальчиков и девочек и т.п.); разных чашек одновременно; коня, птицы, барана (по народным игрушкам) с последующим окрашиванием поделок; стоящего мальчика, идущего мальчика, танцующей девочки (по игрушке, скульптуре); разных птиц, народных игрушек с последующим окрашиванием. Лепка по представлению. Лепка по индивидуальной натуре; по замыслу детей.

Примерные темы занятий по лепке

«Кто в лесу живёт?», «Лебедушка», «Туристы в горах», «Орлы на горных кручах», «Ёлкины игрушки - шишки, мишки и хлопушки», «На дне морском», «Карандашница в подарок папе», «Загорелые человечки на пляже», «Чудо букет», «В далёком космосе», «Летающие тарелки и пришельцы из космоса», «Покорители космоса - наши космонавты», «Фигура человека в движении», «Лепка персонажей», «Лека сценки с животным»

**Рисование.**

Обучение разным видам рисования: с натуры букета цветов в стакане или вазе простой формы, букета осенних листьев; разных кукол, разных машин (легковой, грузовой, фургона, молоковоза, автобуса); идущего, стоящего мальчика; идущей, стоящей девочки; ветки елки (сосны); нарядной елки; часов (будильник, стенные часы, наручные часы разной формы и размеров); ветки мимозы; тюльпаны и нарциссов; мяч за кубиком, кукла за шкафом; девочка, мальчик бежит; кукла спит.

Рисование по представлению: машина перед домом; два дома - близко и далеко; идущего, стоящего мальчика.

Иллюстрирование рассказа из жизни группы; рисование по индивидуальным текстам; тематическое рисование.

Декоративное рисование: изображение 8-лепесткового цветка; разрисовка узора с использованием элементов дымковской росписи; с использованием мотивов хохломской, жостовской росписи или национальной росписи данной республики. Тематическое рисование.

Примерные темы занятий по рисованию

«Ветка с ягодами», «Хохломские ягоды», «Натюрморт с овощами», «Листья деревьев», «Деревья смотрят в озеро», «Голубь», «Дымковская утка», «Разноцветный дождь», «Такие разные зонтики», «Ковёр», «Шапка и варежки», «Морозные узоры», «Дремлет лес под сказку сна», «Снегурочка», «Ёлочка», «Снежинки», «Снеговик», «Зима в лесу», «Кто живёт

в зимнем лесу?», «Лис и мышонок», «Аквариум», «Ледяная избушка», «Букет цветов», «Золотой петушок», «Золотые облака», «Заря алая разливается», «Фиалка», «Ранняя весна», «Пароход», «Матрёшки из Сергиева Посада», «Человек», «Цветик - семицветик», «Комнатный цветок», «Радуга - дуга», «Бабочка».

**Аппликация.**

Выполнение аппликации с натуры: цветы, натюрморт (из 2-3 предметов); кубик за кубиком (заслонение). Аппликация по представлению, дом за домом (заслонение); по замыслу детей; декоративная аппликация: подарок маме, по выбору на тему народной росписи. Коллективное тематическое панно; композиция для украшения зала к праздникам; по знакомой сказке.

Примерные темы занятий по аппликации

«Корзина с грибами», «Фрукты (овощи) в вазе», «Осеннее дерево (лес)», «Украшение платка», «Разноцветные цветы», «Праздничный хоровод», «Белые снежинки», «Новогодняя открытка», «Снегурочка», «Зимний лес», «Царство диких зверей», «Поздравительная открытка для папы (дедушки), «Открытка для мамы (бабушки)», «Чайный сервиз», «Веточка вербы и березы в вазе», «Букет сирени», «Бабочки на лугу».

**Музыка**

Задачи коррекционно-развивающей работы:

• продолжать воспитывать желание слушать музыку;

• интерес к музыкальным занятиям, желание участвовать в музыкальных играх;

• обогащать детей музыкальными впечатлениями; развивать эмоциональную

отзывчивость детей на музыку;

• продолжать учить детей реагировать сменой движений на изменение в ее звучании;

• расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, исходя из индивидуальных слуховых возможностей детей;

• развивать остаточный слух детей, учитывая разные слуховые возможности детей; продолжать развивать слуховое восприятие, умение реагировать на начало и конец музыки, определять источник звука, его направление;

• развивать голос, учить владеть им, расширять его диапазон;

• стимулировать и поддерживать интерес к хоровой декламации;

• развивать движения под музыку и ориентироваться в пространстве: идти навстречу взрослому; ходить, не задевая друг друга, расходиться и сходиться по музыкальному сигналу; учить двигаться под музыку;

• расширять опыт выполнения детьми разнообразных действий с предметами во время музыкально-ритмических упражнений;

• развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить детей выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки ритме, темпе;

• на занятиях поддерживать активность детей, стимулировать их увлеченность и заинтересованность;

• развивать речевые умения и навыки, обогащать, расширять высказывания о характере музыки, словесно обозначать связь движений с характером музыки;

• учим детей под музыку выполнять разные действия с предметами (передавать их, поднимать вверх и др.);

• воспитывать эстетическое отношение к музыке, расширять определение выразительности музыки и музыкально-ритмических движений, ритмодекламации;

• развивать у детей стремление выразительно и непринужденно двигаться, радоваться общему успеху; воспитывать эстетическую оценку совместно выполненных действий

Содержание и формы работы

Развитие эмоционального восприятия музыки. Расширение музыкальных представлений детей. Обучение пониманию эмоциональной настроенности музыкальных сочинений (песен, пьес знакомого репертуара). Построение элементарных высказываний о настроении в музыке, его связи с образным содержанием и средствами выразительности (динамика, темп, ритм, регистры). Узнавание пьесы, песни, называние любимых.

Развитие слухового восприятия. Развитие динамического, ритмического, тембрового слуха. Различение на слух ускорения и замедления темпа, затихания и возрастания громкости, смены регистров.

Различение регистров, предъявляя одинарные звуки в каждом регистре (низком, среднем, высоком), используя двигательные реакции (рука вниз, перед собой, вверх) и голосовые реакции (гудочки ууу - труба, дудочка, свисток).

Различение на слух и называние пьес знакомого репертуара, обобщая по жанрам: танец (вальс, полька, пляска народная), марш (в упражнениях, перестроениях), песня (в упражнениях, хороводах).

Запоминание и узнавание характерных пьес знакомого репертуара, привлекая внимание к изобразительности музыки.

Слушание музыки в аудиозаписи; привлечение внимания детей к звучанию оркестра, хора, голосов (мужской, женский, детский). Использование звучания аудиозаписи в инсценировках, выступлениях, перестроениях.

Развитие голоса. Развитие умения детей изменять высоту своего голоса (низкий, средний, высокий, очень высокий голос). Расширение представлений детей о разнообразии звуков окружающего мира, широкое использование голосовых умений для изображения голосом звучащих предметов и явлений (звенит, скрипит, грохочет, гудит, рычит) в соотнесении с регистрами фортепиано.

Выявление и закрепление возможности детей в интонировании мелодии песен. Развитие умения повышать и понижать голос, вызывая интонирование песенных фраз с поступенным интервальным ходами мелодии. Обучение удерживанию высоты повторяющегося тона, пропевая его длительно, протяжно.

Развитие выразительности речевого голоса в ритмодекламациях; умения говорить весело, задорно, легко, энергично, ласково, в связи с эмоциональным содержанием текста и характер, ритмичностью музыкального сопровождения.

Ритмическая стимуляция и хоровая декламация. Закрепление ритмических навыков; обучение ритмичному движению, реагируя на смену характера музыки, темпа, переходя от умеренного к быстрому или медленному. Выполнение небольшого ритмического рисунка в танцах, играх, упражнениях. Обучение согласованию движения с ритмической структурой слов и фраз, привлекаемых в процессе разучивания ритмического рисунка хлопков, притопов, танцевальных шагов.

Направление внимания детей на осознанное выполнение ритмических упражнений. Закрепление умения выполнять ритмы основных слого-сочетаний; выполнение этих ритмов изолированно, вычленяя заданные ритмы и слова из ритмо-декламации.

Включение в ритмо-декламации паузы. В хоровых декламациях использование считалок, потешек, скороговорок, стихов (торжественных, веселых, плавных).

Закрепление умения передавать метроритм, акценты игрой на инструментах детского шумового оркестра; обучение сопровождению оркестром выступления солистов и групп в танцах, упражнениях, ритмо-декламациях.

Развитие движений под музыку. Развитие выразительности и разнообразие движений детей; вызывание желания самостоятельного поиска выразительности движений, выступать солистом, ведущим.

Обучение согласовыванию движений в парах, колоннах, кругах. Формирование желания радоваться стройности, красоте совместно выполненных действий. Закрепление танцевальных навыков детей, умения самостоятельно составить пляску из знакомых движений, соответствующих характеру музыки.

Знакомство детей с элементами национальных танцев народов мира, привлекая внимание к особенностям характерных движений, их ритмичности, выразительности (плавно, энергично, резко, четко, легко).

Обучение выразительной передаче игровых образов в инсценировках, хороводах, удерживая образно-ролевое действие на протяжении всей композиции.

Рекомендуемые музыкальные произведения

«Полли» (английская народная песня), «Большие и маленькие ноги» В. Агафонников; «К нам в гости пришли» А. Александров; «Ёлочка» Л. Бекман; «Лендлер» Л. Бетховена; «Петрушка» И. Брамса; «Вальс», «Птичий дом», «Барабанщики» Д. Кабалевского; «Поскоки» Компанейца; «Тарантелла» (отрывок) В. Золотарёва; «Детская полька», «Мелодичный вальс» М. Глинки;» Зима прошла» Н. Метлова; «Капельки» В. Павленко; «Игра с мячами», «Скакалки» А. Петрова; «Петрушки», «Снежинки», «Приглашение», «Матрёшки», «Полька» Ю. Слонова; «Жмурки» Ф. Флотова; «Кто скорее» Л. Шварца; «Полька», И. Штрауса; «Смелый наездник» Р. Шумана.

**Физическое развитие (Физическая культура)**

Задачи коррекционно-развивающей работы:

• формировать у детей устойчивый навык произвольного мышечного напряжения и расслабления;

• продолжать развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;

• продолжать учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции;

• воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;

• продолжать развивать у детей двигательную память и зрительно-моторную координацию движений, соответствующую возрасту;

• совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, разноименных и разнонаправленных движений;

• учить детей самостоятельно строиться и перестраиваться;

• формировать навыки динамического и статического равновесия;

• продолжать учить детей сохранять темп во время ходьбы;

• продолжать учить детей выполнять разные виды бега;

• продолжать учить детей прыжкам: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;

• учить детей ловить мяч, мешочек песка, выполнять действия с флажками, палками; учить метанию в вертикальную цель;

• формировать умение лазать по гимнастической лестнице, ползать на четвереньках, перелезать через различные спортивные предметы;

• продолжать учить детей организовывать подвижные игры;

• закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование в ходе спортивных упражнений;

• развивать творчество и инициативу детей, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;

• учить детей подвижным играм и играм со спортивными элементами;

• уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т. д.

Содержание и формы работы

Построения и перестроения. Закрепление навыков детей самостоятельно и по инструкции воспитателя осуществлять построения и перестроения: в шеренгу с равнением, в колонну по одному с равнением, в колонну по два, по три, в круг большой и маленький.

Совершенствование навыков ходьбы самостоятельно по инструкции и за воспитателем: друг за другом, парами, с предметами в руках (палки, флажки); с изменением положения рук (с предметами и без них); на носках, на пятках и внутренних сводах стоп; в приседе и в полуприседе (спина прямая); с изменением направления - змейкой, по диагонали.

Бег. Совершенствование навыков бега самостоятельно по звуковому сигналу и словесной инструкции: друг за другом, по двое, по трое, с огибанием предметов, змейкой, группой вдоль зала, за мячом, за обручем, со сменой темпа, чередование бега с ходьбой по звуковому, зрительному и словесному сигналам, с остановками по сигналу.

Прыжки. Совершенствование навыков выполнения прыжков (самостоятельно по словесной инструкции и по подражанию действиям воспитателя, со страховкой воспитателем); подпрыгивание на месте с поворотами, с продвижением вперед друг за другом и вовнутрь круга, на одной ноге на месте и с продвижением вперед, с подбиванием рукой подвешенного в сетке мяча в ходьбе и беге; спрыгивание с наклонной доски, со скамейки (высота 25-35 см); прыжки в длину с разбега (60-90 см), прыжки через короткую скакалку.

Ползание, лазанье, перелезание выполняются самостоятельно со страховкой воспитателем: ползание с подползанием под веревку (высота 25-30 см), с пролезанием между рейками вышки и лестничной пирамиды, на четвереньках по скамейке, лазанье по гимнастической лестнице, по наклонной лестнице, перелезание через бревно, гимнастические скамейки, лестничную пирамиду, залезание на «вышку».

Общеразвивающие упражнения выполняются детьми самостоятельно и по подражанию действиям воспитателя.

Упражнения для формирования правильной осанки выполняются детьми самостоятельно и по подражанию действиям воспитателя, а также по словесной инструкции.

Упражнения на развитие равновесия выполняются детьми самостоятельно, по подражанию действиям воспитателя и словесной инструкции, со страховкой: движения головой, повороты кругом в ходьбе и беге, остановки в беге по звуковому или зрительному сигналу, остановки в беге с приседанием; изменение направления в беге друг за другом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз, ходьба по гимнастической лестнице с поворотом кругом, ходьба по скамейке боком приставными шагами; на носках, руки в стороны; встречная

ходьба по гимнастической скамейке (ширина 25 см) с переходом на другую половину, держась за руки; удержание равновесия на одной ноге.

Примерный перечень игр и игровых упражнений

С бегом: «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка». С прыжками: «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву». С метанием и ловлей: «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом». С ползанием и лазаньем: «Перелет птиц», «Ловля обезьян». Эстафеты: «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий». С элементами соревнования: «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?». Народные игры: «Лапта» и др.

**Самообслуживание**

Задачи коррекционно-развивающей работы:

• продолжать воспитывать навыки самообслуживания и самостоятельного проявления полезных привычек, элементарные навыки личной гигиены: раздеваться и одеваться самостоятельно и с помощью друг друга, аккуратно складывать вещи в шкафчик, соблюдая в нем порядок; содержать в порядке собственную одежду, пользоваться предметами личной гигиены;

• знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека;

• продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботу о здоровье друг друга и взрослых, окружающих детей, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, тому, кто в ней нуждается;

• продолжать формировать навыки и потребности выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры;

• продолжать учить детей элементарно рассказывать о своём самочувствии, вербальными и невербальными средствами сообщать взрослому о своём самочувствии, объяснять, что болит и показывать место возможной боли;

• стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;

• осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия, создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и восстановления правильного положения тела каждого ребёнка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей;

• обращать внимание на психофизические особенности детей с нарушением слуха и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты;

• стремиться к созданию обстановки максимального комфорта, гармонизирующей эмоциональное состояние детей с окружающим их социальным и природным миром.

Содержание и формы работы

Формирование культурно-гигиенических навыков. Воспитание привычки быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой.

Закрепление с детьми алгоритма чистки зубов, полоскания рта после еды (используется кипяченая вода комнатной температуры) как обязательной гигиенической процедуры. Проведение беседы о зубных пастах (детских и взрослых), об их составе (на доступном уровне для детей с нарушением слуха). Знакомство с особенностями зубных щеток, их разновидностями (жёсткая, средняя, мягкая). Обучение чистке зубной щеткой не только зубов, но и языка.

Обращение внимания на внешний вид. Рассматривание себя в зеркале и исправление непорядка в одежде. Обращение внимания сверстников на беспорядок в их одежде и по возможности оказание помощи в устранении этого беспорядка (внимание к этому привлекает взрослый).

Закрепление умения детей самостоятельно пользоваться туалетом, выполняя все гигиенические процедуры после его посещения.

Проведение бесед о правильной обуви, способствующей удобному положению ног и профилактике плоскостопия (на доступном пониманию детей с нарушением слуха уровне).

Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Знакомство детей с особенностями строения и функциями организма человека.

Формирование представлений о значении двигательной активности в жизни человека. Использование специальных физических упражнений для укрепления своих органов и систем.

Обучение активному отдыху.

Расширение представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширение представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены; определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих; назвать и показать, что именно болит, какая часть тела.

Развитие умения и потребности самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры. Развитие представления о внешних и внутренних особенностях строения тела человека; правилах здоровья: режим дня, питание, сон, прогулка, культурно - гигиенические умения и навыки, навыки самообслуживания, занятия физкультурой и профилактика болезней; поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье; безопасном поведении в быту, на улице, в природе, обществе; полезных и вредных привычках; поведении заболевающего и болеющего человека; здоровом взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Формирование и закрепление навыков соблюдения правил безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном уголке группы.

Закрепление умения одеваться в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно; правильно одеваться на прогулки и походы в лес; различать съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, правильно себя вести в лесу; соблюдать правила дорожного движения; вести себя в транспорте в соответствии с правилами перевозки; правильно вести себя на воде, на солнце.

Воспитание ценностного отношения к здоровью и человеческой жизни, развитие мотивации к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, общества в целом. Обогащение представления о том, что такое здоровье и как поддержать, укрепить и сохранить его.

Раздевание и одевание. Закрепление умения быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.

В специально созданных ситуациях побуждение детей к стремлению действовать самостоятельно: одеваться, переодеваться в соответствующую ситуации одежду (в группе, на прогулке, на физкультурных занятиях и т. д.)

Приём пищи. Расширение представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Закрепление умения аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.

Совершенствование культуры приема пищи: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Знакомство детей с понятием «меню»; перед завтраком, обедом и ужином кратко обсуждаем с детьми предлагаемое меню.

Стимулирование желания помогать взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы.

Игровая деятельность. Проведение (под присмотром взрослого) игровых упражнений на дорожке «Камешки», массажном коврике и массажной дорожке, направленными на профилактику и коррекцию плоскостопия, на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, профилактику и коррекцию плоскостопия, повышения силы и тонуса мышц, подвижности суставов и т. п.

Проведение бесед с детьми о необходимости закаливающих процедур и тренировочных упражнений для глаз, рук, ног (на доступном для детей с нарушением слуха уровне). Использование сюжетного рисования детьми по теме занятий о здоровье и здоровом образе жизни.

Рассматривание с детьми картинок, изображающих игровые ситуации, природу, животных, прогулки в разное время года. Побуждение детей рассказывать, используя вербальные и невербальные средства коммуникации, по сюжетным картинкам, привлекая персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра.

Проигрывание сюжетных цепочек, отражающих алгоритм поведения для предотвращения болезни, поведения во время болезни и т. п. Побуждение детей обыгрывать эти сюжетные цепочки.

Расширение представления детей о медицинских профессиях (окулист, ЛОР-врач, стоматолог и других медицинских работниках).

Проведение сюжетно-дидактических игр с использование игрового комплекта «Азбука здоровья и гигиены», в которых дети берут на себя роли врачей, медсестёр, обучающих пациентов правилам здорового образа жизни. Вовлечение детей в диалог от имени персонажа («На осмотре у врача», «Вызов врача на дом и др.)

Создание обучающих игровых ситуаций: «Помоги другу», «Обувь для дождливой, тёплой и морозной погоды», «Если на улице идёт дождь», «Как я буду закаляться» и т. п.

Разыгрывание сюжетно-ролевых игр: «В продуктовом магазине», «Салон красоты»,

«Покупаем лекарства», «В процедурном кабинете» и др., используя различные детские игровые комплекты «Азбука безопасности» («Азбука здоровья и гигиены», «Азбука дорожного движения» и др.)

Проведение с детьми тематических досугов по формированию основ здорового образа жизни.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Развитие творчества, самостоятельности, инициативы в двигательных действиях, осознанного отношения к ним, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Формирование у детей интереса и любви к спорту.

Систематическое проведение под руководством медицинских работников различных видов закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей.

Ежедневно проводим утреннюю гимнастику продолжительностью 10-12 минут.

Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проведение физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты.

Обеспечение оптимальной двигательной активности детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.

**Развитие мелкой моторики**

Задачи коррекционно-развивающей работы:

• способствовать процессу развития мелкой моторики;

• развивать координацию движений и гибкость рук;

• развивать усидчивость и глазомер;

• развивать логическое мышление;

• стимулировать развитие органов артикуляции;

• развивать тактильную чувствительность, пространственное мышление, развитие внимания и логики;

• способствовать повышению работоспособности головного мозга;

• развивать слуховое внимание;

• обучать целенаправленно управлять движениями в бытовых ситуациях.

Содержание и формы работы

Организация с детьми самостоятельной лепки фигур из пластилина или теста для лепки.

Организация игры с мозаиками: использовать мозаики с мелкими фишками и дощечкой небольших размеров.

Выкладывание из палочек фигурок «Квадрат», «Очки», «Пароход», «Телевизор», «Часы», «Колодец». Вовлечение детей в выполнение игр-заданий: из «чудесного мешочка» вынуть на ощупь плоские пуговицы, назвать их цвет и число, затем вынуть пуговицы с ушком и назвать их цвет и число; обвести фигуру по контуру, намазать клейстером и посыпать пшеном.

Обучение простым комбинациям из пальцев рук в игре в «Театр теней».

Организация игры с карандашами, пальчиковыми бассейнами с различными наполнителями, игры с водой, песком «водичка», «Наливаем-выливаем», «Угощение для друзей», «Домик для черепашки». Использование разнообразных дидактических игр, тренажеров, игрушек для расстегивания и застегивания «липучек», пуговиц крупного и среднего размера, закрывания и открывания застежек-молний, зашнуровывания и расшнуровывания шнурков (с помощью взрослого и самостоятельно) и др.

Проведение игр и упражнений с мячом: перекладывание, перебрасывание мяча из руки в руку; подбрасывание мяча на разную высоту и ловля мяча двумя руками и одной, подбрасывание мяча на разную высоту и ловля его после дополнительных движений, упражнения с кистевым экспандером, отжимание от гимнастической скамейки или пола на пальцах рук, подтягивание на перекладине Проведение пальчиковых игр, игра с пальчиковыми куклами и куклами-перчатками. Г имнастика для пальчиков: «Пунктиры», «Пила», «Утюжок», «Каток», «Буравчик», «Краб», «Согреем ладошки», «Спиральки», «Веселые числа», «Кто живёт у нас в квартире?», «Покажи число» «Покажи: кулак- ладонь-ребро», «Покажи: молоток-рубанок-пила», «Шарик». «Бантик», «Домик», «Бусы», «Хлопушки», «Слон», «Жираф», «Бегемот», «Черепаха», «Дикобраз», «Черепаха», «Павлин», «Страус», «Крокодил».

**2.2. Содержание коррекционной работы с детьми с ТНР**

2.2.1. Порядок организации коррекционного обучения детей с тяжелыми нарушениями речи

Порядок организации коррекционного обучения детей с тяжелыми нарушениями речи в учреждении составлен в соответствие с теоретическим и методологическими основами коррекционного обучения детей, положениями, разработанными в Российской дефектологии и логопедии, на основе специальных исследований, проведенных сотрудниками лаборатории и логопедии НИИ дефектологии АПН РФ. Система коррекционного обучения строится на основе психолого-педагогического подхода, исходным положением которого является рассмотрение речи как деятельности со всеми составляющими ее компонентами: игровой, трудовой, учебной, познавательной, творческой и коммуникативной (по Р.Е. Левиной).

Важным условием организации коррекционно-образовательного процесса является объединение усилий со стороны всех участников образовательных отношений. Особую роль играют субъективные факторы (взаимодействия и взаимоотношения между воспитателями и воспитанниками, психологический климат) и объективные (материально-технические, социальные, санитарно­гигиенические и др.). Воздействие на личность воспитанников осуществляется через формирование ее отношений ко всему окружающему. Оно обеспечивается активностью участников взаимодействия.

**2.2.2. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР**

Деятельность по профессиональной коррекции и компенсации особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи в МАДОУ детский сад №129 г.Калининград осуществляется учителем логопедом и педагогом-психологом

Принципы организации коррекционной работы:

• единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;

• коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные коррекционно-развивающие технологии в зависимости от структуры и выраженности нарушения;

• деятельностный, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Деятельность учителя-логопеда по коррекции и компенсации особенностей развития детей способствует обогащению общего развития ребенка и включает в себя:

• анализ состояния слуха и речи детей;

• речевая реабилитация детей с тяжелым нарушением речи;

• развитие коммуникативных навыков.

Задачи:

1. Сбор данных о состоянии речи, мыслительной деятельности, ручной моторики детей

2. Организация специальной коррекционно-образовательной работы с учетом структуры дефекта и индивидуальных особенностей детей.

3. Развитие слухового и зрительного восприятия:

• обогащение представлений о мире неречевых звуков;

• обучение произношению - формирование у детей внятной, членораздельной, естественной речи.

4. Развитие речи детей:

• развитие артикуляционной и ручной моторики;

• координация работы всех специалистов и педагогов МАДОУ по формированию у детей правильной речи;

• упорядочивание и приведении в систему всех усваиваемых в конкретных речевых условиях средств общения;

• планомерное развитие значений слов и целых высказываний;

• установление последовательности и определенного соотношения форм речи на всех годах обучения;

• отработка конкретных речевых действий и развитие разных видов речевой деятельности (говорения, слушания, чтения, письма, слухо-зрительного восприятия)

• развитие языковой способности детей: сенсорной основы восприятия словесной речи; подражания предметным и речевым действиям взрослого; умения применять в общении любые усвоенные речевые действия и средства; умения соотносить устное, письменное слово с обозначаемым содержанием; умения улавливать аналогии в языковых формах.

• воспитание общих речевых навыков: ритм, темп, дыхание, голос, интонация;

• воспитание слухового и зрительного внимания;

5. Развитие коммуникативных навыков:

• использование речевых средств в естественных и специально созданных ситуациях общения с детьми;

6. Совершенствование коррекционно-образовательной работы во время режимных моментов и образовательной деятельности.

Деятельность учителя – логопеда и педагога-психолога по профессиональной коррекции и компенсации особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи реализуется во время специально­ организованной образовательной деятельности.

Логопедические занятия и занятия с педагогом-психологом проводятся индивидуально. Учитывая неврологический и речевой статус дошкольников, занятия с группой проводить нецелесообразно, поскольку в таком случае степень усвоения учебного материала будет недостаточной.

 В связи с этим индивидуальные занятия носят опережающий характер, так как основная их цель — подготовить детей к активной речевой деятельности на групповых и подгрупповых занятиях с воспитателями.

 Индивидуальные занятия с учителем-логопедом и педагогом-психологом проводятся в соответствии с расписанием, не реже — 2-х раз в неделю, в соответствии с расписанием, учитывающем режим дня в группе дошкольного учреждения.

**2.2.3.Содержание индивидуальной коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда**

**с детьми 5-6 лет с ОВЗ с ТНР, по развитию правильного звукопроизношения и формированию лексико-грамматических категорий и связной речи.**

**Организация коррекционно-развивающей работы с детьми 5 - 6 лет**

|  |  |
| --- | --- |
| Период | Основное содержание работы |
| I  Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь | Развитие лексико-грамматических средств языка  Учить детей вслушиваться в обращенную речь.  Учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов.  Учить детей преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (спи — спит, спят, спали, спала).  Расширять возможности пользоваться диалогической формой речи.  Учить детей использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения «мой — моя», «мое» в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия).  Учить детей некоторым способам словообразования: с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (на-, по-, вы).  Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи  Закреплять у детей навык составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по моделям:  • существительное им. п. + согласованный глагол + прямое дополнение: «Мама (папа, брат, сестра, девочка, мальчик) пьет чай (компот, молоко)», «читает книгу (газету)»;  • существительное им. п. + согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах:«Кому мама шьет платье? Дочке, кукле», «Чем мама режет хлеб? Мама режет хлеб ножом».  Формировать навык составления короткого рассказа.  Формирование произносительной стороны речи.  Уточнять у детей произношение сохранных звуков: [а], [у], [о], [э], [и], [м], [м’], [н], [н’], [п], [п’], [т], [т’], [л], [л’], [ф], [ф’], [в], [в’], [б], [б’].  Вызывать отсутствующие звуки: [к], [к’], [г], [г’], [х], [х’], [л’], [j], [ы], [с], [с’], [з], [з’], [р] и закреплять их на уровне слогов, слов, предложений.  Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.  Учить детей различать на слух гласные и согласные звуки.  Учить детей выделять первый гласный и согласный звук в словах (Аня, ухо и т. п.), анализировать звуковые сочетания, например: ау, уа.  Лексические темы: «Помещение детского сада», «Профессии людей», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи-фрукты». |
| II  Январь, февраль, март, апрель, май | **Совершенствование произносительной стороны речи**  Продолжать закреплять и автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи. Развивать умение дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки ([р] — [л], [с] — [ш], [ш] — [ж] и т. д.); формировать тонкие звуковые дифференцировки ([т] — [т’] — [ч], [ш] — [щ], [т] — [с] — [ц], [ч] — [щ] и т. д.). Развивать умение анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления. Продолжать работу по исправлению нарушенных звуков ([р], [р’], [ч], [щ]). Совершенствовать навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звуконаполняемости. Продолжать работу по воспитанию правильного темпа и ритма речи, ее богатой интонационно-мелодической окраски.  **Развитие лексико-грамматических средств языка**  Уточнять и расширять значения слов (с опорой на лексические темы). Активизировать словообразовательные процессы: объяснение и употребление сложных слов (*стекловата, Белоснежка, сладкоежка, самокат, снегокат*); объяснение и практическое употребление в речи существительных с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением (*кулак — кулачок — кулачище*).  Закреплять употребление обобщенных понятий на основе их тонких дифференциаций (*цветы: полевые, садовые, лесные*).  Совершенствовать навык употребления в самостоятельной речи сложных предлогов. Учить объяснять и практически употреблять в речи слова с переносным значением (*ангельский характер, ежовые рукавицы, медвежья услуга*и др.). Совершенствовать умение подбирать синонимы (*прекрасный, красивый, замечательный, великолепный*).  Учить употреблять эти слова в самостоятельной речи. Закреплять навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Закреплять навыки согласования числительных с существительными в роде, падеже. Продолжать учить подбирать синонимы и употреблять их в самостоятельной речи (*молить — просить — упрашивать; плакать — рыдать — всхлипывать*).  Совершенствовать умение преобразовывать одни грамматические формы в другие (*веселье — веселый — веселиться — веселящийся*). Продолжать учить объяснять и практически употреблять в речи слова переносного значения *(смотреть сквозь розовые очки, собачья преданность, работать спустя рукава, закидать шапками).*  **Развитие самостоятельной фразовой речи**  Закреплять навыки выделения частей рассказа, анализа причинно-следственных и временных связей, существующих между ними. Продолжать совершенствовать навыки распространения предложений за счет введения в них однородных членов предложения. Продолжать совершенствовать навык пересказа сказок, рассказов:  • с распространением предложений;  • с добавлением эпизодов;  • с элементами рассуждений; с творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета). Заучивать стихотворения, потешки. Совершенствовать навыки составления рассказов-описаний (одного предмета, двух предметов в сопоставлении). Продолжать учить составлять рассказ по картине, серии картин. Закреплять умения составлять словосочетания, предложения с рифмующимися словами. Совершенствовать навыки составления развернутого рассказа о каком-либо событии, процессе, явлении за счет подробного, последовательного описания действий, поступков, его составляющих.  **Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения**  Продолжать развивать оптико-пространственные ориентировки. Совершенствовать графо-моторные навыки. Закреплять понятия, характеризующие звуки: «глухой», «звонкий», «твердый», «мягкий»; введение нового понятия «ударный гласный звук». Закреплять изученные ранее буквы, формировать навыки их написания. Знакомить с буквами, обозначающими звуки, близкие по артикуляции или акустическим признакам ([с] — [ш], [с] — [з], [п] — [б] и т. д.). Закреплять графические и оптико-пространственные признаки изученных букв, формировать навыки их дифференциации. Продолжать формировать навыки деления слова на слоги. Формировать операции звуко-слогового анализа и синтеза на основе наглядно-графических схем слов (например: *вата, кот).* Вводить изученные буквы в наглядно-графическую схему слова. Обучать чтению слогов, слов аналитико-синтетическим способом. Формировать навыки написания слогов, слов (например: *лапа*). Знакомить со словами более сложной слоговой структуры (*шапка, кошка*), учить их анализировать, выкладывать из букв разрезной азбуки, читать и писать. Формировать навыки преобразования слогов, слов с помощью замены букв, удаления или добавления буквы (*му — пу, мушка, пушка, кол — укол*и т. д.). Учить определять количество слов в предложении, их последовательность. Учить выкладывать из букв разрезной азбуки и читать небольшие предложения. Формировать навык беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов. |

**2.2.4. Календарно-тематическое планирование индивидуальной логопедической работы с детьми с ТНР 5-6 лет по расширению словаря, развитию лексико-грамматических категорий языка и связной речи**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Лексическая тема** |
| сентябрь | 1 | Логопедическое обследование |
| 2 | Логопедическое обследование |
| 3 | Детский сад. Игрушки. |
| 4 | Осень. Приметы осени. |
| октябрь | 1 | Овощи. Труд взрослых на полях и огородах. |
| 2 | Фрукты. Труд взрослых в садах. |
| 3 | Насекомые осенью |
| 4 | Перелетные птицы |
| ноябрь | 1 | Грибы. Лесные ягоды. |
| 2 | Домашние животные и птицы |
| 3 | Дикие животные |
| 4 | Осенняя одежда, обувь, головные уборы. |
| декабрь | 1 | Зима. Зимние месяцы |
| 2 | Зимующие птицы |
| 3 | Животные зимой |
| 4 | Новый год |
| январь | 1 | Каникулярный период |
| 2 | Каникулярный период |
| 3 | Продукты питания. |
| 4 | Посуда. |
| февраль | 1 | Дом |
| 2 | Мебель |
| 3 | Инструменты |
| 4 | День Защитника Отечества |
| март | 1 | Весна. Мамин праздник. |
| 2 | Человек. Семья. |
| 3 | Профессии |
| 4 | Весна. Животные весной |
| апрель | 1 | Животные жарких стран. |
| 2 | Космос |
| 3 | Сад-огород-лес |
| 4 | Наш друг светофор |
| май | 1 | Наша Родина – Россия. |
| 2 | Откуда хлеб пришел? |
| 3 | Логопедическое обследование |
| 4 | Логопедическое обследование |

**2.2.5. Деятельность по коррекции недостатков в психическом развитии детей с ОВЗ с тяжелыми нарушениями речи осуществляемая педагогом-психологом**

Важную помощь в организации образовательного процесса оказывает педагог-психолог. При организации работы с детьми, родителями и воспитателями он учитывает программу детского сада и помогает реализовать ее с учетом возраст­ных и индивидуальных особенностей ребенка, его психологического возраста, личностных качеств, уровня профессиональной квалификации педагогов и специфики семейного воспитания.

**Основные направления деятельности педагога-психолога:**

**1) психолого-педагогическая диагностика:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи | Методы и приемы | Формы взаимодействия с детьми |
| * Определение уровня развития познавательной сферы и мелкой моторики у детей, имеющих трудности в усвоении образовательной программы; * Определение социально-психологического климата в детском коллективе и социального статуса каждого ребенка; * Выявление причин изоляции детей в группе сверстников; * Изучение индивидуальных особенностей развития детей; * Определение психологической готовности к школе. | Наблюдения  Социометрия  Изучение продуктов детской деятельности  Проведение дидактических игр с диагностической целью | Групповая диагностика  Индивидуальная диагностика |

**2) психолого-педагогическая профилактика:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи | Методы и приемы | Формы взаимодействия с детьми |
| * Сохранение психического здоровья; * формирование навыков общения; * содействие усвоению социальных норм и правил поведения в обществе, необходимых для эффективного общения. | Этюды  Импровизации  Беседы  Дискуссии  Тематическое рисование  Рассматривание рисунков и фотографий | Специально-организованные занятия по социально-эмоциональному развитию с использованием психогимнастики.  Игры в режимных моментах: психотехнические игры, направленные на достижение гармонии внутреннего мира (релаксация); игры на развитие эмоций; игры, способствующие формированию детского коллектива; игра на сотрудничество, взаимопомощь. |

**3) психолого-педагогическая коррекция:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи | Методы и приемы | Формы взаимодействия с детьми |
| * Коррекция познавательных процессов: развивать, тренировать и корригировать познавательные процессы у детей; стимулировать интерес к учебной и игровой деятельности; формировать позитивную мотивацию учебной деятельности; * Развитие произвольного поведения самоконтроля: обучать реализации накопленной энергии в подвижных играх с правилами; целенаправленное и систематическое регулирование физического состояния детей, направляя внутреннюю энергию и реализуя скопившейся энергию на достижение поставленной цели. | Наглядные;  практические;  словесные;  игровые. | Коррекционно-развивающие игры  Игры и упражнения на коррекцию и развитие познавательных процессов  Индивидуальная работа в режимных моментах |

**2.2.6.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы**

**Формы реализации** Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования.

**Формы организации** обучения соответствуют детским видам деятельности:

|  |  |
| --- | --- |
| **Деятельность** | **Формы** |
| **Игровая** | Действия с предметами и игрушками, дидактическая, подвижная игры, сюжетно-ролевая игра под руководством взрослого. |
| **Коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) | Игры с правилами, просмотр и обсуждение мультфильмов, разучивание стихотворений; инсценирование и драматизация отрывков из сказок, слухо-зрительное восприятие. |
| **Познавательно-­исследова-**  **тельская** (исследование объек-  тов окружающего мира и экспериментирование с ними) | Наблюдение, экскурсии, решение проблемных ситуаций, игры с правилами; конкурсы; создание тематических выставок (по временам года, настроению и др.). |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | Чтение детям, обсуждение, рассматривание программных произведений разных жанров, познавательных и художест-  венных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. |
| **Самообслуживание** и элементарный бытовой труд в помещении и на улице | Совместные действия, дежурство, поручение, реализация проекта. |
| **Конструирование** из различных материалов (конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала) | Решение проблемных ситуаций, игры с правилами, реализация проекта. |
| **Изобразительная** (рисование, лепка, аппликация) | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества: предметов для игр, макетов, коллекций и их оформление, украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования, реализация проектов; оформление выставок, детского творчества, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр. |
| **Музыкальная**  (восприятие и понимание смысла музыки музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) | Слушание народной, классической, детской музыки; упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, музыкально-дидактические игры; танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-­ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок; подыгрывание на музыкальных инструментах и оркестр детских музыкальных инструментов. |
| **Двигательная**  (овладение основными видами движений) | Подвижные игры с правилами и дидактические игры; игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры; физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; фонетическая ритмика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений. |

**Методы -** упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования:

Для реализации адаптированной программы используются методические пособия и дидактические материалы по формированию речи, развитию слухового восприятия, эмоциональной сферы и движений, формированию элементарных представлений о мире.

Детям оказывается ранняя коррекционная помощь на основе специальных психолого­педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования и социальному развитию этих детей. Раннее выявление и ранняя комплексная коррекция отклонений в развитии ребенка дают возможность предупредить появление отклонений вторичной и третичной природы.

**2.2.7. Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР в рамках коррекционно – образовательного процесса**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами, обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира, обогащение активного словаря.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

* предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
* отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
* формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
* поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
* способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
* в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
* не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
* уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
* создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;
* всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.
* способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
* обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
* создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
* при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;
* обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры;
* привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
* создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
* уважать индивидуальные вкусы и привычку детей; устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;

**2.2.8.Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР**

Воспитатели дошкольного учреждения проводят родительские собрания, индивидуальные беседы на которых родители получают информацию о собственных детях, отвечают на интересующие вопросы рубрики «Вы спрашиваете - мы отвечаем». Родители имеют постоянную возможность свободно, в удобное для них время знакомиться с жизнедеятельностью детей в дошкольном учреждении. В течение года используются традиционные формы работы с родителями: индивидуальные встречи, анкетирование, организация выставок, оформление наглядной агитации, проведение «Дня открытых дверей», проведение совместных конкурсов, спортивных праздников.

**ӀӀӀ. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

* 1. **Описание материально-технического обеспечения Программы**

*Материально-технические условия реализации программы обеспечивают соблюдение*:

* санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учётом потребностей детей с ОВЗ в дошкольной организации (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
* возможность для беспрепятственного доступа детей с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательной организации;
* санитарно- и социально-бытовых условий с учётом потребностей детей с ОВЗ (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены;
* наличие адекватно оборудованного пространства дошкольного учреждения, рабочего места ребёнка и т. д.);
* пожарной и электробезопасности в соответствии с потребностями детей с ОВЗ.

**3.2.Обеспечение программы методическими материалами, средствами обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная**  **область** | **Методические материалы, средства обучения и воспитания** |
| ***Социально­***  ***коммуникативное***  ***развитие*** | Основы безопасности детей дошкольного возраста «Театральная палитра». Гончарова О.В., М.: «Творческий Центр «Сфера», 2010г. «Развитие ребенка в театрализованной деятельности». Зацепина М.Б., М.: «Творческий Центр «Сфера», 2010г. Программа «Маленький актер» для детей 5-7 детей». Григорьева Т.С., М.: «Творческий Центр «Сфера», 2012г. «Организация сюжетной игры в детском саду». Михайленко Н., Короткова Н., М.: «Линка-Пресс», 2009г. «Учим общаться детей 3-7 лет», Волков Б.С., Волков Н.В., М.: «Творческий Центр «Сфера», 2009г. «Развитие игровой деятельности ребенка». Степанова О.А., М.: «Творческий Центр «Сфера», 2009г. «Играем и учимся дружить». Кукушкина Е.Ю., Самсонова Л.В., М.: «творческий Центр «Сфера», 2013г. «Развитие игровой активности дошкольников».  Методическое пособие. М.: «Творческий Центр «Сфера», 2010г.  «Поделись улыбкою своей». Микляева Н.В., М.: «Творческий Центр «Сфера», 2010г. |
| ***Познавательное***  ***развитие*** | «Занятия по формированию элементарных математических представлений средней группе детского сада. Планы занятий». Пономарева И.А., Позина В.А. М.: «Мозаика- Синтез», 2010- 2012г.г.  «Дидактические игры в детском саду». Бондаренко А.К. М.: «Просвещение», 1985г. «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста». Венгер Л.А. М.: «Просвещение», 1989г.«Математическое развитие дошкольников. Современные направления» Репина Г.А. М.: «Творческий центр «Сфера», 2008г. «Знакомим дошкольников с математикой». Воронина Л.В., Суворова Н.Д. М.: «Творческий центр «Сфера», 2011г. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. Л.Н.Прохорова. М., Аркти, 2005. Познание мира растений. М.Н.Сигимова, Учитель, 2009.  Конструирование и художественный труд в детском саду. Л.В.Куцакова, М., 2005. «Юный эколог». Николаева Н.С. М.: «Мозаика-Синтез», 2010г. «Экологические проекты в детском саду» О.М. Масленникова, Волгоград, «Учитель», 2011г. «Организация опытно-­экспериментальной деятельности детей 2-7 лет». |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Речевое развитие*** | Логопедическая работа при афазии на раннем этапе восстановления. - М.: Медицина, 1972. Методы изучения и преодоления речевых расстройств. Межвузовский сборник научных трудов. - СПб.:  Образование, 1994. Спирова Л.Ф., Ястребова А.В. Учителю о детях с нарушениями речи. - М.: Просвещение, 1976 Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с фонетико - фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение. - М.: Гном - пресс, 1999 Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. - М.: ТЦ Сфера, 1999. Варенцова Н.С., Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у дошкольников. Комплект листов для выполнения заданий ребенком. - М.: Гном - Пресс, 1997 Щербакова Е.К. Шипящие звуки. Альбом № 2. Дидактические материалы по исправлению недостатков произношения у сл. слышащих детей. - Ярославль, Академия развития, 2001. Щербакова Е.К. Свистящие звуки. Альбом № 1. Дидактические материалы по исправлению недостатков произношения у сл. Слышащих детей. - Ярославль, Академия развит Щербакова Е.К. Сонорные звуки. Альбом № 3. Дидактические материалы по исправлению недостатков произношения у сл. Слышащих детей. - Ярославль, Академия развития, 2001 Щербакова Е.К. Работа над темпом речи, интонацией, орфоэпией.Логопедическая реабилитация детей с отклонениями в развитии. Уч. пособ. для студ. - М.: Гум. изд. центр Владос, 2004 Нищева Н.В. Программа коррекционно - развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР (4-7 лет). - СПб.: Детство - пресс. 2007 Варенцова Н.С., Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у дошкольников. Опорные конспекты. -М.: Акалис, 1995  Чевелева Н.А. Исправление заикания у дошкольников процессе обучения. Пособие для логопедов. - М.: Просвещение, 1978 Нищева Н.В. Система коррекционной работы в средней группе для детей с ОНР (4-7 лет). - СПб.: Детство - пресс. 2000 Лопухина И.С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи. - М.: Аквариум, 1996 Садретдинова Г.Ф., Смирнова М.В. Планирование и содержание занятий с детьми 3-4 лет, страдающих недоразвитием речи. - СПб. 1997 Колесникова Е.В. Развитие звуко - буквенного анализа у дошкольников. Опорные конспект. - М.: Гном - пресс, 1996 Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем. - СПб.: Детство -пресс, 1999  Лопаткина Л.В., Серебрякова Н.В. Логопедическая работа в группах дошкольников со стертой формой дизартрии. - СПб., Образование, 1994 Садретдинова Г.Ф., Смирнова М.В. Планирование и содержание занятий с детьми 5-6 лет, страдающих недоразвитием речи. - СПб. 1997. Pay Е.Ф., Рождественская В.Н. Исправление недостатков произношения у дошкольников. Пособие для учителей - логопедов. - М.: Просвещение, 1969 Коноваленко В.В., КоноваленкоС.В. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Комплекс упражнений. - М.: ООО «Гном - пресс», 2000 Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. - СПб. Л. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. - М.: Детство - пресс, 1999  Развиваем руки - чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. - Ярославль: Академия развития, 2000. |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Художественно­***  ***эстетическое***  ***развитие*** | Вихарева Г.Ф. Споем, попляшем, поиграем.Песенки-игры для малышей. Вып.1, 2.— СПб. : ФПЦТП «Аничков мост», 2014. Вихарева Г.Ф. Осенние картинки. Песни, хороводы, игры и пляски для детей. СПб, редакция журнала "Музыкальная палитра" 2009г. Нотные сборники «Танцевальная палитра», «Музыкальная палитра».  Журналы: «Колокольчик», «Музыкальный руководитель», «Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки».  «Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет)». Комарова Т.С., М.: «Мозаика-Синтез», 2012г. Дидактические демонстрационные материалы «Учимся рисовать». Вохринцева С., М.: «Страна фантазий», 2005г. (хохлома, гжель, Дымково, Городец и др.). «Учимся рисовать». Пьер Порте, М.: «Мир книги», 2004г. «Пластилиновая живопись». Яковлева Т.Н., «Творческий Центр «Сфера», 2010г. «Воспитание искусством в детском саду». Штанько И.В., М.: «Творческий Центр «Сфера», 2007г.  «Сказкотерапия в ДОУ и семье». Микляева Н.В., Толстикова С.Н., Целикина Н.П. М.: «Творческий Центр «Сфера», 2010г. «Знакомим дошкольников с народной культурой». Чебан А.Я., Бурлакова Л.Л., М.: «Творческий Центр «Сфера», 2011г. «Смотрим и рисуем мультфильмы». Казакова Р.Г., Мацкевич Ж.В., М.: «Творческий Центр «Сфера», 2013 г. Рисование с детьми 5-6 лет. Д.Н.Колдина, М., 2012. Лепка с детьми 5-6 лет. Д.Н.Колдина, М., 2012. Пластилинография. Г.Н.Давыдова. М., 2008. Аппликация для дошкольников. С.В.Соколова. Спб., 2007. Оригами для старших дошкольников. С.В.Соколова. Спб., 2009.  Развивающее занятие с детьми 5-6 лет под ред. Л.А.Парамоновой. М., 2007.Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольника творчество». Т.С. Комарова «Занятие по ИЗО в подготов. Группе детского сада»О.Н. Арсеневская «Музыкальные занятия» |
| ***Физическое***  ***развитие*** | Пензулаева Л.Н. Физкультурные занятия с детьми Маханева М.Д.  Воспитание здорового ребенка Пензулаева Л.Н. Физкультурные занятия с детьми Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка  Вавилова Е.Н. Учите бегать, прыгать, лазать, метать./М. Просвещение, 1983 Воронова Е.К. Формирование двигательной активности детей 5-7 лет. Игры - эстафеты. Волгоград, Учитель, 2012. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3 -7 лет). - М., 2003. Пензулаева Л. И. Подвижные игры для детей дошкольного возраста. - М., 2003.  Пензулаева Л. И. физическая культура в детском саду. М. Мозаика  синтез, 2012 Подольская Е.И. «Физичекое развитие детей 2-7лет. Волгоград, Учитель, 2013. Буцинская П.П., Васюкова В.И. Общеразвивающие упражнения в детском саду. М.Просвещение, 1990. Силантьева C.B. Игры и упражнения для детей дошкольного возраста. С-Пб. Детство пресс, 2013. Нищева H.B. Подвижные и дидактические игры на прогулке. С­Пб. Детство пресс, 2012. Борисова М.М. Малоподвижные игры и упражнения. М. Мозаика-синтез, 2012. Моргунова O.H. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. Воронеж. Учитель, 2005. Картушина М.Ю. Физкультурные сюжетные занятия. М. Сфера. 2012. Потапчук А.А. Лечебные игры и упражнения для детей. - СПб.: Речь,2007. - 99 с. |

**3.3.** **Распорядок пребывания воспитанников в ДОУ**

Режим дня установлен МАДОУ детский сад №129 г. Калининграда, с учётом:

* требований действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
* требований ФГОС ДО;
* рекомендаций примерной основной образовательной программы дошкольного образования;
* специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
* времени года и др.

Деятельность взрослых и детей по реализации и освоению Программы организуется в режиме дня в двух основных моделях — *совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.*

Решение образовательных задач в рамках первой модели — совместной деятельности взрослого и детей — осуществляется как в виде *непрерывной непосредственно образовательной деятельности* (не сопряжённой с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми, утренним приёмом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.). Непрерывная непосредственная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-­исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

При составлении расписания непосредственно образовательной деятельности учитывались следующие параметры:

* общий объём непрерывной непосредственной образовательной деятельности в неделю;
* продолжительность периодов непрерывной непосредственной образовательной

деятельности;

* количество периодов непрерывной непосредственной образовательной деятельности в течение дня;
* распределение периодов непрерывной непосредственной образовательной деятельности в течение дня (в первую и во вторую половину);
* перерывы между периодами непрерывной непосредственно образовательной

деятельности;

* основные виды деятельности детей в конкретные периоды непрерывной

непосредственно образовательной деятельности в течение дня, недели и их чередование;

* образовательные области, задачи которых решаются в каждый из конкретных периодов непрерывной непосредственно образовательной деятельности;
* формы работы, в которых осуществляется непосредственно образовательная

деятельность.

Объём самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч. в день для всех возрастных групп полного дня).

**Режим дня (холодный период)**

**Подготовительная группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Утренний прием, самостоятельная деятельность детей | 7.00-8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.20-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Самостоятельная деятельность детей | 8.50-9.00 |
| **Основная образовательная деятельность** | 9.00-9.30  9.40-10.10  10.20-10.50 |
| Второй завтрак | 10.10-10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка  (игры, наблюдение, труд), бассейн | 10.20-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.30 |
| Образовательная деятельность/  Самостоятельная деятельность детей | 15.30-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.10-17.20 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину | 17.20-17.30 |
| Ужин | 17.30-17.50 |
| Игровая деятельность детей в группе или на прогулке, уход домой. | 17.50-19.00 |

**3.4 .Учебное планирование и продолжительность индивидуальных занятий с детьми дошкольного возраста по коррекции нарушений со специалистами сопровождения**

Воспитатели и специалисты ДОУ координируют содержание проводимых форм непосредственной образовательной деятельности, осуществляя совместное планирование для качественной интеграции реализуемых образовательных областей, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в целом.

**Учебный план учителя-логопеда по коррекционно-развивающей работе по**

**адаптированной основной общеобразовательной программе дошкольного**

**образования для детей с ТНР**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды образовательной деятельности | Продолжительность  логопедической работы  (помесячно) | Возрастная группа детей |
| **6 -7лет** |
| Количество  индивидуальных занятий в минутах |
| **(20мин)** |
| Формирование навыков общения. Расширение словаря, развитие лексико-грамматических категорий языка и связной речи | 1-ый месяц (2 недели) | 4 занятия (2р./нед.), 60мин |
| 2-ой месяц | 8 занятий (2р./нед.), 120мин |
| 3-ий месяц | 8 занятий (2р./нед.), 120мин |
| 4-ый месяц | 8 занятий (2р./нед.), 120мин |
| 5-ый месяц (2 недели) | 4 занятия (2р./нед.), 60мин |
| 6-ой месяц | 8 занятий (2р./нед.), 120мин |
| 7-ой месяц | 8 занятий (2р./нед.), 120мин |
| 8-ой месяц | 8 занятий (2р./нед.), 120мин |
| 9-ый месяц (2недели) | 4 занятия (2р./нед.), 60мин |
| **Всего занятий за учебный год** | | 1. **занятий**   **1200 мин. (20 часов)** |

**Учебный план педагога-психолога по коррекционно-развивающей работе по Адаптированной основной общеобразовательной программе дошкольного**

**образования для детей с ТНР**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды образовательной деятельности | Продолжительность  психологической работы  (помесячно) | Возрастная группа детей |
| **6 -7 лет** |
| Количество  индивидуальных занятий в минутах |
| **(20мин)** |
| Развитие познавательной деятельности (внимание, память, мышление). Развитие конструктивной деятельности. | 1-ый месяц (2 недели) | 4 занятия (2р./нед.)80мин |
| 2-ой месяц | 8 занятий (2р./нед.)160мин |
| 3-ий месяц | 8 занятий (2р./нед.)160мин |
| 4-ый месяц | 8 занятий (2р./нед.)160мин |
| 5-ый месяц (2 недели) | 4 занятия (2р./нед.)80мин |
| 6-ой месяц | 8 занятий (2р./нед.)160мин |
| 7-ой месяц | 8 занятий (2р./нед.)160мин |
| 8-ой месяц | 8 занятий (2р./нед.)160мин |
| 9-ый месяц (2 недели) | 4 занятия (2р./нед.)80мин |
| **Всего занятий за учебный год** | | 1. **занятий**   **1200мин (20 часов)** |

**3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда организации обеспечивает:

* максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации (группы, участка);
* наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
* охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
* возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
* двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
* учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* учёт возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса.

Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно - эстетическое развитие» важно подготовить определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусмотреть реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно­исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

При создании развивающей предметно-пространственной среды учитывались следующие принципы:

*Насыщенность среды* соответствует содержанию Программы, а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

*Трансформируемость* предполагает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (так, предметно-развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас).

*Полифинкциональность* предполагает использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно- ролевых игр) и др.

*Вариативность* предусматривает возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

*Доступность* обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности. (Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным.)

*Безопасность* предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении не должно быть опасных предметов (острых, бьющихся, тяжёлых), углы должны быть закрыты).

При создании предметно-пространственной развивающей среды учитывается гендерный принцип, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек. Материалы, игрушки и оборудование должны иметь сертификат качества и отвечать педагогическим и эстетическим требованиям (способствовать развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладать дидактическими свойствами (обучать конструированию, знакомить с цветом, формой и т. д.); приобщать к миру искусства.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в организации есть участок, на котором оборудованы групповые игровые площадки, изолированные друг от друга, с индивидуальными подходами, оборудованная спортивная площадка, спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра, изолятор, физкультурные центры в группах.

Для познавательного развития в организации представлены: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно­знаковый материал (такие как головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации и т. п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их. Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для социально-коммуникативного развития: игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включают материал для игр на физическое развитие и игр на умственное развитие).

Для речевого развития: театрализованные, речевые, центры для настольно-печатных игр.

Для художественно-эстетического развития: музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, доска для размещения работ по лепке и строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и

др.).

Дошкольная организация оснащена оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участке. В группах находится игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, познавательного развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей. Развивающая предметно-пространственная среда соответствует возрастным периодам развития ребёнка дошкольного возраста.

**Литературные источники**

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования:сборник. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. - М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. - М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3-6 лет. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. - М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. - М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. - Т. 2. - М.: Педагогика, 1982.
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. - М.: Педагогика, 1986.
10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошк. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. - М.: Линка-Пресс, 2014.
12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. - Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. -СПб.: Питер, 2015.
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. - М: Мозаика-Синтез, 2013.
15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю.Семья. Искуство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. - М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Кудрявцев В.Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев.- М. : Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. - М.: Смысл, 2012.
18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. - СПб.: Питер, 2009.
19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. - М.: Смысл, 2014.
20. Мид М. Культура и мир Детства. - М., 1988.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. - М., 2009.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. - М., 1993.
23. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0-7 лет). - М.: Просвещение, 2014.
24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа^ИрУ/МаущаШг.йго.ги.
25. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. - М.: Университетская книга, 2010.
26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
27. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. -М.: Смысл, 2014.
28. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. - М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
29. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
30. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. - М., 2013.
31. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н.,. Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. - М., АСТ, 1996.
32. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. - М., 2012. - 892 с.
33. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015. - 116 с.
34. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Рускова. - СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотруднгичества, 2011. - 288 с.
35. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; - 4-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2007. - 384 с.
36. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. - М., 1989.
37. Эльконин Д.Б. Психология игры. - М., Владос, 1999.
38. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. - СПб.: Ленато: ACT: Фонд «Университетская книга», 1996.
39. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. - М.: Просвещение, 2005.
40. Баряева Л. Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. — СПб. ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.
41. Баряева Л. Б., Логинова Е. Т., Лопатина Л. В. Я — говорю! Я — ребенок. Упражнение с пиктограммами. — М.: Дрофа, 2007 и др. пособия авторов.
42. Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5-7 лет. — СПб. КАРО, 2010.
43. Голубева Г.Г. Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. — СПб. ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
44. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. — СПб. Издательский Дом «Литера», 2005. И др. пособия автора.
45. Лебедева И. Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. — СПб. ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.
46. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 1968.
47. Лопатина Л. В. Фонетико-фонематические нарушения и их коррекция у дошкольников со стертой дизартрией. — СПб. СОЮЗ, 2004.
48. Лопатина Л. В., Позднякова Л. А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. — СПб. ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
49. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений /Под ред. Г. В. Чиркиной. — М., 2003.
50. Музыкальная гимнастика для пальчиков / Сост. М. Ковалевская, худ. А. Веселов. — СПб. Союз художников, 2007.
51. Новиковская О.А. Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет). — СПб. Паритет, 2008.
52. Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. — СПб. КАРО, 2006.
53. Овчинникова Т.С. Логопедические распевки. —СПб, КАРО, 2006.
54. Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. — СПб. КАРО, 2006.
55. Овчинникова Т.С. Пять шагов на пути к «правильной речи» приложение к учебно - методическому пособию «Вокально-коррекционный коллаж». — СПб. Союз художников, 2012.

Овчинникова Т.С. Васильева И.Ю.Волшебная книга игр. — СПб. Речь, 2010.

1. Овчинникова Т.С., Потапчук А.А. Двигательный игротренинг для дошкольников. — СПб. Речь, 2002.
2. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец. — М.: В. Секачев,2007.
3. Приходько О. Г. Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2008.
4. Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография. - М., 2000.
5. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2009.
6. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.
7. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей Г.А.Широкова Справочник дошкольного психолога -Ростов- н/Дону Феникс 2012г.
8. Н.Яковлева Психологическая помощь дошкольнику.-СПб2001г
9. Г.А.Широкова Школа общения для дошкольников Ростов-н/Дону Феникс 2012г.
10. О.В.Хухлаева «Основы психологического консультирования и психологической коррекции». Москва 2001г
11. Особенности психолого- педагогической работы. Программа «Успех» просвещение 2012г
12. И.В.Дубровина «Практическая психология образования Питер 2009г
13. Джумагулова Т.Н. Соловьева И.В. Одаренный ребенок: дар или наказание. Книга для педагогов и родителей. - СПб., 2009.
14. Белова Е.С. Одарённость малыша: раскрыть, понять, поддержать. - М., 1998.
15. И.И.Мамайчук «Психологическая помощь детям с проблемами в развитии»- СПб «Речь»2008г
16. Г.Ф.Безух «Психологическое и социальное сопровождение больных детей и детей- инвалидов» СПб «Речь» 2007г
17. Н.Я.Семаго «Проблемные дети: основы диагностической и коррекционной работы» Москва 2000г