РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА

«ГОРОД КАЛИНИНГРАД»

Комитет по образованию

**муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение**

**города Калининграда детский сад № 129**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

*Россия, 236013, г. Калининград , Электронная почта: sad*[*129@eduklgd.ru*](mailto:129@eduklgd.ru) *ул.Алданская 22в 73-60-53;73-60-54;73-60-58*

|  |  |
| --- | --- |
| Программа рассмотрена и одобрена на заседании педагогического совета  МАДОУ д/с № 129  Протокол от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2018г. №\_\_\_ | Утверждаю  Заведующий МАДОУ д/с № 129  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.В. Манчук  Приказ от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2018 г. №\_\_\_\_ |

**РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

**третий год обучения (5-6лет)**

**Разработчик:**

учитель – логопед МАДОУ д/с №129

Бородавко Ольга Анатольевна

г. Калининград

2017-2018уч.г.

**I.** **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

1.1. Пояснительная записка………………………………………………………………….. 3

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы……………………………….. ...5

1.2.1. Теоретические основы адаптированной образовательной Программы…………... … 5

1.2.2. Характеристики детей с ТНР (с тяжелыми нарушениями речи)………………………. 8

1.2.3. Особенности познавательного, эмоционально-волевого и моторного развития детей с ТНР…………………………………………………………………………………….………… 14

1.2.4. Особенности осуществления образовательного процесса в ДОУ……………………..14

1.2.5. Планируемые результаты освоения Программы………………………………………. 15

1.2.6. Целевые ориентиры для детей с ТНР старшего дошкольного возраста (5-6 лет)…….16

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

2.1. Описание образовательной деятельности для детей старшей возрастной группы, в соответствии с направлениями развития ребёнка с ТНР, представленными в пяти образовательных областях…………………............................................................................22

2.2. Содержание коррекционной работы с детьми с ТНР………………………………..53

2.2.1. Порядок организации коррекционного обучения детей с ТНР……………………...53

2.2.2. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР………………………………………………………………………. ……………53

2.2.3. Содержание индивидуальной коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда с детьми с ТНР, по развитию правильного звукопроизношения и формированию лексико-грамматических категорий и связной речи……………………………………….. 55

2.2.4. Календарно-тематическое планирование индивидуальной логопедической работы с детьми с ТНР 5-6 лет по расширению словаря, развитию лексико- грамматических категорий языка и связной речи…………………………………...58

2.2.5. Деятельность по коррекции нарушений в психическом развитии детей с ОВЗ с ТНР осуществляемая педагогом-психологом…………………………………………………….59

2.2.6. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы……………………………………………………………………………………..61

2.2.7. Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР в рамках коррекционно – образовательного процесса………………………………………………………………………………………..62

2.2.8.Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР…..64

**ӀӀӀ.**[**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ** **РАЗДЕЛ**](#bookmark14)

3.1 [Описание материально-технического обеспечения программы …..65](#bookmark15)

3.2 Обеспечение программы методическими материалами, средствами обучения и

воспитания 65

3.3. [Распорядок пребывания воспитанников в ДОУ](#bookmark17) 68

3.4. [Учебное планирование и продолжительность индивидуальных занятий с детьми дошкольного возраста по коррекции нарушений со специалистами сопровождения……70](#bookmark18)

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .... ….73

**Литературные источники**……………………………………………………………………74

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая адаптированная основная образовательная программа для детей дошкольного возраста (5-6 лет) с тяжелыми нарушениями речи (далее Программа), МАДОУ города Калининграда детский сад №129, разработана в соответствии с:

-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-«Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ 15.05.2013 г.);

-Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам»:

- образовательным программам дошкольного образования;

- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования" (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 25.11.2013 г. № 6241).

Рабочая адаптированная основная образовательная программа для детей дошкольного возраста (5-6 лет) с тяжелыми нарушениями речи разработана на основе:

-Основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ города Калининграда детский сад №129 -Примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной.

Данная Программа отражает современное понимание процесса воспитания и обучения детей с тяжелыми нарушением речи (ТНР). Программа основывается на закономерностях в развитии в дошкольном возрасте. В этот период закладывается основа для становления ребёнка, как личности, происходит развитие его возможностей, способностей, самостоятельности и дальнейшей социализации.

Принято считать, что к группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с общим недоразвитием речи различного генеза (по клинико-педагогической классификации).

Программа обеспечивает образовательную деятельность в группах общеразвивающей направленности (совместное образование здоровых детей и детей с ОВЗ) в соответствии с образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для детей с тяжелыми нарушениями речи с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Программа содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности для каждой возрастной категории детей. Коррекционно-развивающая деятельность включает работу специалистов ДОУ - учителя-логопеда, педагога-психолога и работу педагогов по образовательным областям. Программа соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

Коррекционная помощь детям с ОВЗ является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растет число детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте. Это обусловливает актуальность Программы и необходимость ее внедрения в практику дошкольного учреждения. Программа разработана с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии.

Она базируется:

* на современных представлениях лингвистики о языке как важнейшем средстве общения людей, освоения окружающей действительности и познания мира;
* на философской теории познания, теории речевой деятельности: о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности.

В основе Программы лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка». Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Программа включает следующие образовательные области:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

Программа рассматривается как модель организации образовательного процесса, ориентированного на личность воспитанника, а также приоритетные направления деятельности.

Содержание программы позволяет построить систему коррекционно-развивающей работы на основе полного взаимодействия и преемственности всех специалистов ДОУ, и родителей дошкольников.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа предполагает комплексный подход, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Единство указанных направлений позволит обеспечить эффективность коррекционно-развивающего воспитания и подготовки к школе детей с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР).

**Цель:** создание благоприятных условий, в соответствии со ФГОС в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, преодоление недостатков речевого развития, всестороннее развитие психических и личностных качеств, выравнивание стартовых возможностей ребенка для обучения в школе.

**Задачи:**

1. Своевременное выявление особых образовательных потребностей обусловленных недостатками в речевом развитии.
2. Обеспечение коррекции нарушений в развитии устной речи.
3. Обеспечение индивидуально ориентированной педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей.
4. Обеспечение возможности освоения и преодоления трудностей в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования.
5. Разъяснение специальных знаний по логопедии и детской психологии среди педагогических работников, родителей (законных представителей) воспитанника.
6. Обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанника по преодолению речевых нарушений.
   1. Принципы и подходы к формированию Программы

1.2.1. Теоретические основы Программы :

1. Концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выготский);
2. Учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л.С. Выготский, Н.Н. Малофеев);
3. Концепция о соотношении мышления и речи (Л. С. Выготский, А.А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);
4. Концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В.М. Солнцев);
5. Концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия);
6. Современные представления о структуре речевого дефекта (Р.И.Лалаева, Е. М. Мастюкова, Е. Ф. Соботович, Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина и др.).

Под принципами развития речи и коррекции её недостатков обучения родному языку дошкольников следует понимать представленные кратко, ёмко концептуальные основы обучения. Принципы представляют базовую часть стратегии речевой работы с детьми, определяют содержание, применяемые развивающие и коррекционные технологии и техники, сочетание методов и приёмов, применение форм обучения, построение в целом системы развития речи и коррекции её недостатков у дошкольников.

1. Онтогенетический принцип базируется на знание генезиса речи, этапов закономерностей и установлением нормативного её развития, представлением о критических периодах, гиперсензитивных фаз в ходе речевого развития ребёнка, о проявлениях дизонтогенеза, недоразвития речи.
2. Коммуникативно-деятельностный принцип определяет стратегию речевой работы с детьми, её направленность.
3. Структурно-системный принцип определяет и обосновывает выбор форм воспитания правильной речи, средств её развития, технологий, приёмов и их сочетаний.
4. Принцип целостности, единства в решении дидактических задач, реализации взаимосвязи работы над различными сторонами речи.

Эффективное решение проблемы преодоления ТНР возможно при соблюдении ряда условий, одним из которых является определение теоретической базы, обеспечивающей концептуальный научно-теоретический подход к осуществлению диагностики и коррекции системного недоразвития речи у детей. При этом необходимо учитывать, что язык представляет собой функциональную систему семиотического или знакового характера, которая используется как средство общения (В. М. Солнцев).

Системность предполагает не механическую связь, а единство компонентов языка, наличие определенных отношений между языковыми единицами одного уровня и разных уровней. Язык

существует и реализуется через речь. В сложном строении речевой функциональной системы выделяются различные компоненты (фонетический, лексический, грамматический, семантический), которые тесно взаимосвязаны на всех этапах развития речи ребенка.

Нарушения, которые могут возникать в тех или иных компонентах речевой функциональной системы, приводят к появлению разнообразных дефектов. Характер дефекта определяется тем, какие компоненты речевой функциональной системы оказались нарушенными, и действие каких механизмов привело к нарушению. Сложность структурно -функциональной организации речевой функциональной системы обусловливает расстройство речевой деятельности в целом при нарушении даже отдельных ее компонентов. Это и определяет значимость изучения речевой функциональной системы в целом и воздействия на все компоненты речи при устранении ее системного недоразвития. Существенную роль в комплексной диагностике и коррекции системного недоразвития речи играет положение о необходимости выделения ведущего дефекта и вторичных нарушений в развитии детей с нарушениями развития. Исходя из концепции системного строения дефекта, Л. С. Выготский предложил различать в аномальном развитии две группы симптомов: первичные, то есть непосредственно вытекающие из биологического характера нарушения, и вторичные, — возникающие опосредованно в процессе отклоняющегося развития. Первичный дефект может иметь характер недоразвития или повреждения (часто их сочетания). Механизм появления вторичных нарушений различен. Например, могут страдать функции, которые непосредственно связаны с поврежденной, или функции, которые в момент воздействия вредоносных факторов находились в сензитивном периоде. Системное недоразвитие речи не связано с какой- либо одной формой патологии и может вызываться разнообразными причинами, а также иметь разный механизм возникновения, определяющий структуру речевой недостаточности при различных формах речевого недоразвития. Поэтому столь важно в диагностике и в процессе коррекционно-развивающего обучения и воспитания дошкольников с ТНР определить структуру дефекта, выявить в ней характер ведущего нарушения, характер соотношения первичных и вторичных расстройств.

Развитие психики ребенка с нарушениями речи подчиняется в основном тем же закономерностям, что и развитие психики ребенка в норме. В соответствии с концепцией Л. С. Выготского об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей в структуре речевого дефекта детей с ТНР прежде всего следует выделить общее, свойственное всем детям с системным недоразвитием речи, а затем специфическое, характерное лишь определенным их группам. Соотношение общих и специфических закономерностей речевого развития дошкольников с ТНР может стать причиной характерных особенностей структуры речевого дефекта, что обусловливает необходимость осуществления дифференцированного подхода в процессе комплексной коррекционно-образовательной работы.

При разработке «Программы» исходили из теории, что речь является одной из самых сложных форм проявления высших психических процессов. Ни одна форма психической деятельности не протекает без прямого или косвенного участия речи. С помощью речи осуществляется отвлечение и обобщение сигналов действительности. Благодаря речи ребенок получает возможность отражать те связи и отношения реальной действительности, которые выходят за пределы чувственного восприятия, а само восприятие приобретает избирательный характер. Возникновение речи существенным образом перестраивает память, восприятие и особенно мышление. Речь оказывает огромное влияние на мышление, позволяя совершенствовать мыслительные операции (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.). Слово само по себе становится орудием мышления, включаясь в познавательную деятельность ребенка. Вместе с тем речевое развитие во многом определяется формированием познавательных процессов. Уровень развития мыслительных операций отражается в семантике — основе высказывания. Уровень развития аналитико-синтетической деятельности сказывается на способности ребенка овладеть формально-языковыми средствами.

Поскольку язык и речь формируются в рамках общего психического развития ребенка, последовательность овладения языковыми единицами и правилами их использования тесно взаимосвязана с общим психическим развитием и подчинена тем же законам, что и развитие психики в целом. В связи с этим комплексная коррекционно-образовательная работа по преодолению системной речевой недостаточности предусматривает единство формирования речевых процессов, мышления и познавательной активности. Психологические данные о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе онтогенеза свидетельствуют о том, что на первоначальных этапах развития сложная психическая деятельность опирается на элементарные функции (Л. С.Выготский, А. Р. Лурия). Чувственное познание — необходимая часть любого процесса отражения действительности. Оно лежит в основе формирования конкретного, а затем и логического мышления, служит необходимой основой для развития не только мышления, но и речи. В раннем возрасте поражение или недоразвитие какой-либо зоны коры головного мозга, обеспечивающей функционирование элементарных психических функций, неизбежно приводит к вторичному недоразвитию, то есть недоразвитию высших психических функций. Педагоги дошкольной организации, принимающие участие в коррекционно-воспитательном процессе, не только помогают становлению личности ребенка с речевой патологией, закладывают основы его нравственного воспитания, но и все вместе решают задачи преодоления нарушений умственного, сенсорного и физического развития детей, создавая тем самым благоприятные предпосылки для работы над речью.

Таким образом, системное недоразвитие речи в большинстве случаев представляет собой синдром, в структуре которого выделяются сложные и неоднозначные связи между речевыми и неречевыми симптомами, соотношение первичного и вторичного, общие и специфические закономерности. Поэтому его преодоление должно осуществляться в процессе многоаспектного воздействия, то есть должно быть направлено на весь синдром в целом.

Исходя из ФГОС ДО в Программе учитываются:

1. индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи;
2. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
3. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
4. возможности освоения ребенком с нарушением речи «Программы» на разных этапах ее реализации;
5. специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа должна быть направлена на:

1. Преодоление нарушений развития различных категорий детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении «Программы»;
2. Разностороннее развитие детей с ТНР с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

«Программа» строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:

-полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;

-построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

-содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

-поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

-сотрудничество организации с семьями;

-приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

-формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

-возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностей развития);

-учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.2.2.. Характеристики детей с ОВЗ с тяжелыми нарушениями речи

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи - это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обусловливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Характеристика детей с ФФНР

Согласно современным научным представлениям ФФНР - относится к нарушениям средств общения и представляет собой нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Установлено, что у детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Ребенок, имеющий отклонения в речевом развитии, чтобы научиться понимать и говорить на родном языке, должен постепенно усвоить артикуляционные движения, способы сочетаемости звуков, ритмико-интонационное оформление слов, фраз; различать реально произносимые в данном языке звуки от всех прочих и научиться определять признаки звуков, существенные для понимания слов, для общения. В этом заключается овладение системой фонем данного языка.

При правильных условиях воспитания дети достаточно рано усваивают основные звуки языка. В силу физиологических особенностей строения артикуляционного аппарата они не могут правильно воспроизводить все фонемы родного языка, но при этом хорошо осознают тонкость произношения. Например: "Как тебя зовут?" — отвечает: "Вея". "Тебя зовут Вея?" — "Не Вея, а Вея — я «е» пъявилъно говоитъ не могу". В это время ребенок уже начинает слышать звуки языка в соответствии с их фонетическими признаками; он узнает неправильно произносимые слова и способен проводить различие между правильным и неправильным произношением. В возрасте 5-6 лет у детей уже довольно высокий уровень фонематического развития; они правильно произносят звуки родного языка, у них формируются тонкие и дифференцированные звуковые образы слов и отдельных звуков. Все это составляет основу для овладения звуковым анализом и синтезом и является необходимым условием для усвоения письма и чтения в школьный период.

Однако изучение речевого развития большого количества школьников показало, что в возрасте 5-6 лет имеется достаточно высокий процент детей, у которых отмечаются выраженные отклонения в формировании как произносительной стороны речи, так и ее восприятия, и их готовность к обучению во многом зависит от своевременного преодоления этих недостатков речи.

Характерной особенностью фонетической стороны речи этих детей является не только неправильное произношение звуков, но и их перестановка, замены, пропуски, что значительно снижает внятность речи, усугубляет ее смазанность и неотчетливость.

Многочисленные дефекты звукопроизношения варианты:

1. недифференцированное произнесение пар или групп звуков. В этих случаях один и тот же звук может служить для ребенка заменителем 2-х или 3-х других звуков, например, мягкнх: мягкий звук гь произносится вместо звуков с, ч, ш (тябака, мятик, тюба, вместо собака, мячик, шуба);
2. замена одних звуков другими, более простыми по артикуляции и представляющими, поэтому меньшую произносительную трудность для ребенка. Обычно звуки, сложные для произношения, заменяются более легкими, которые характерны для раннего периода речевого развития (например, звук йог употребляется вместо звуков ль, л, р, звук ф — вместо звуков с, ш):
3. смешение звуков. Это явление характеризуется неустойчивым употреблением целого ряда звуков в различных словах В одних случаях ребенок употребляет звук верно, в других — этот же самый звук заменяет другими, близкими акустически или артикуляционно. Причем неустойчивость произношения усиливается в самостоятельной речи детей, свидетельствуя о том, что подобные отклонения в формировании произношения связаны в значительной степени с недостаточностью фонематического восприятия. В этих случаях дети затрудняются воспроизводить ряды слогов с оппозиционными звуками, хотя изолированно эти же звуки произносятся ими правильно (например, бапа - папа; тадата - датата и т.п.). Допускаются ошибки при выделении звуков из слогов и слов, при определении наличия звука в слове, отборе картинок и придумывании слов с определенным звуком. Испытывают дети затруднения при выполнении элементарных заданий, связанных с выделением ударного звука в слове. Узнавание первого, последнего согласного в слове, слогообразующего гласного в односложных словах практически им недоступно. Все это еще раз свидетельствует о низком уровне развития фонематического восприятия. В целом, комплекс описанных недостатков в сфере произношения и восприятия звуков у таких детей дает основание отнести их к категории детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (ФФН). Раннее их выявление, проведение направленного обучения в условиях специального детского сада позволяет не только своевременно исправить дефект, но и полностью подготовить их к обучению в школе.

Характеристика детей с нерезко выраженным общим недоразвитием речи

Характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы, отмечается недостаточная дифференциация звуков (соноров, шипящих-свистящих, мягких-твердых, звонких - глухих). Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры, проявляющиеся неспособностью ребенка удерживать в памяти фонетический образ слова при понимании его значения. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция создают впечатления «смазанности» речи. Остаются стойкие ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его речи. Особую трудность представляют речевые обороты с разными придаточными.

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов не устойчивы и недифференцированны.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол — ли, дедушка —де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух — уту, киска — тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей — ки).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово лед обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, паук — жук, таракан, пчела, оса и т. п.

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (открывать — дверь) или наоборот (кровать — спать).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (акой — открой).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено.

На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, рамка — марка, деревья — деревня).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Папа туту — папа уехал. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: дверь — теф, вефь, веть. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи

заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного- двух слогов: кубики — ку. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно- логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок — нога и жест надевания чулка, режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор — яблоко не).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки.

Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16-20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно — кано.

При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: банка — бака. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда — вида.

В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед — сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: В клетке лев. — Клеки вефъ.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван, вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят).

Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить — кормить).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении.

Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из- за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркалы, копыто — копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит сольи, нет мебеля); неправильное соотнесение существительных и местоимений

(солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола , по стволу); не различение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора

однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] — [Л]), к слову свисток — цветы (смешение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных, и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

1.2.3. Особенности познавательного, эмоционально-волевого и моторного развития детей с тяжелыми нарушениями речи

В соответствии с принципом рассмотрения речевых нарушений во взаимосвязи с другими сторонами психического развития (Р.Е. Левина) необходимо учитывать и особенности формирования сенсорной, интеллектуальной и эмоционально-волевой сферы.

Для детей с ОВЗ, с нарушениями речи характерна:

* незрелость сложность форм поведения, недостатки целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, нарушенной работоспособности, энцефалопатических расстройств;
* эмоционально-волевая незрелость, выраженная в несамостоятельности, повышенной внушаемости, беспечности, преобладании игровых интересов;
* недоразвитие межличностных компонентов;
* низкая устойчивость нервной системы к умственным и физическим нагрузкам;
* неустойчивость эмоционального тонуса, характеризующегося резкой сменой настроения, плаксивостью, склонностью к апатии;
* гипердинамический синдром, выраженный в общей двигательной расторможенности, повышенной возбудимости, импульсивностью поступков.

Кроме того, у детей с речевой патологией наблюдается неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Перечисленные особенности ведут к неумению вовремя включаться в учебно-игровую деятельность или переключиться с одного объекта на другой.

У значительной части детей наблюдается двигательная недостаточность, которая выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижение скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности возникают при выполнении движений по словесной инструкции, особенно многоступенчатой. Дети, в отличие от сверстников с нормальным речевым развитием, затрудняются в точном воспроизведении задания по пространственно временным понятиям, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания. У детей с ОНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики. Это проявляется, прежде всего, в недостаточной ловкости пальцев рук и координации движений (например, при застегивании, расстегивании, шнуровке, завязывании и т.д.).

1.2.4. Особенности осуществления образовательного процесса в ДОУ

* режим работы ДОУ: пятидневная рабочая неделя, с двенадцатичасовым пребыванием детей с 7.00 до 19.00; выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни;
* образовательный процесс осуществляется по двум режимам в каждой возрастной группе с учетом теплого и холодного периода года;
* интеграция образовательных областей осуществляется посредством использования сквозных в рамках одной возрастной группы форм, методов и приемов, обусловленных возрастными и индивидуальными особенностями детей, принципов организации и руководства. Они едины для всех направлений и объединяют компоненты в единую систему. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах, а так же в самостоятельной деятельности детей;
* интеграция действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.
* осуществление психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса.

В основу организации коррекционно-развивающего образовательного процесса определен принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, в самостоятельной деятельности детей, а также в взаимодействии с семьями детей. Содержание адаптированной образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей, и задач.

1.2. 5. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры

Главной идеей Программы является выравнивание речевого и психического развития детей с речевыми нарушениями. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

* ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
* ребенок любознателен; склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;
* ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
* ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;
* ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
* ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;
* ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям;
* у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

* + 1. Целевые ориентиры для детей с ТНР старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Логопедическая работа

Ребенок:

* обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
* усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
* употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
* умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
* умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
* правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
* умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
* умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использование подчинительных союзов;
* составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
* умеет составлять творческие рассказы;
* осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
* владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
* владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
* осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
* умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
* знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
* правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
* воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Познавательное развитие

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Проявляет разнообразные познавательные интересы (к миру предметов и вещей, миру социальных отношений и своему внутреннему миру), при восприятии нового пытается понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи.

Вопросы имеют преимущественно причинно-следственный характер, отражает попытки понять существенные связи и отношения в окружающем мире; внимательно выслушивает ответы, соотносит их с системой имеющихся знаний, представлений и суждений.

1. Формирование познавательных действий, становление сознания.

Систематически применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленными как взрослым, так и самим ребёнком; применяет обследовательские действия для выявления свойств и качеств предметов, используя движения рук

по предмету для его обследования, а также глазомер; в деятельности выделяется звено ориентировки.

Замечает несоответствия, противоречия в окружающей действительности и пытается самостоятельно их разрешить, в исключительных случаях прибегает к помощи взрослого, например, при недостатке информации описывает объекты с использованием карт-моделей, классифицирует объекты по их свойствам, качествам и назначениям; выделяет существенные признаки, лежащие в основе родовых обобщений; определяет технологическую цепочку создания некоторых предметов; самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи и объясняет их, более сложные-с помощью взрослого; использует систему перцептивных действий в соответствии с выделяемыми признаками объектов. Преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, рассматривая это как своеобразное экспериментирование.

Проявляет исследовательское поведение, систематически стремится самостоятельно установить причинно-следственные связи, получить новые знания об интересующем объекте. Любит экспериментировать, в процессе экспериментирования проявляет яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового; стремится самостоятельно экспериментировать для получения нового знания, решения проблемы; способен к мысленному экспериментированию, рассуждает, выдвигает и проверяет гипотезы.

1. Развитие воображения и творческой активности.

Замысел развёрнуто формулирует до начала деятельности, совершенствует его в процессе изображения, отбирает средства в соответствии с замыслом, воплощает его в соответствии с содержанием запланированного. Имеет устойчивые замыслы в игре, творчески их развивает; обсуждает и реализует замыслы вместе с другими детьми; сюжеты преимущественно имеют общественный характер или строятся по мотивам литературных или иных сказочных образов; объединяют разные сюжеты в единый ход игры; роли, ролевое взаимодействие, содержание игры разнообразны; речь занимает значительное место в игре; игровые действия осуществляет с разнообразными предметами, широко использует предметы-заместители; реальные действия и предметы заменяет словом - «играет в уме»; осознаёт необходимость соблюдения правил и выполняет их.

1. Формирование первичных представлений о себе, других людях (содержание представлений определяется образовательной программой).

Имеет чёткие, информативные представления, в них отражает эпизоды собственного опыта. Имеет представления о своей жизнедеятельности: о некоторых своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителях; выражает свои потребности в отдельных словах и простой фразе, подкрепляя слова жестами; вербально и невербально отражает свой практический опыт.

1. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (содержание представлений определяется образовательной программой).

Имеет чёткие, информативные представления, в них отражает эпизоды собственного опыта.

1. Формирование первичных представлений о малой родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира (содержание представлений определяется образовательной программой).

Имеет чёткие, информативные представления, в них отражает эпизоды собственного опыта.

1. Формирование первичных представлений об особенностях природы) (содержание представлений определяется образовательной программой).

Имеет чёткие, информативные представления, в них отражает эпизоды собственного опыта.

Речевое развитие

Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия Пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме.

Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные логопедом действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами.

Ребенок понимает различные формы словоизменения и не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.

Ребенок понимает смысл отельных предложений, хорошо понимает связную речь.

Ребенок без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты,

изображенные на картинке. Ребенок не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов.

Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными. Ребенок образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных.

Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи.

Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки.

Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

Ребенок не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов. Состояние звукопроизношения соответствует возрастной норме. Объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации.

Ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. Хорошо понимает прочитанное, развёрнуто отвечает на вопросы по содержанию Пересказывает индивидуально и коллективно. Обращает внимание на средства авторской выразительности. Знает и с удовольствием подробно воспроизводит стихи, сказки, рассказы, знает их названия и авторов; знает основные жанры и их признаки, композицию. Понимает значение иллюстраций, соотносит их с определёнными отрывками текста.

Социально-коммуникативное

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Поведение преимущественно определяется несиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо», стремится выполнять нормы и правила, относит содержащиеся в них требования себе, чётко формулирует нормы и правила, испытывает чувства вины и стыда при нарушении норм и правил, понимает важность нравственного поведения, осознаёт последствия нарушения/ соблюдения норм и правил и в соответствии с этим организует своё поведение, при нарушении норм и правил поведения испытывает чувства вины и стыда, стремится исправиться.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Наряду с внеситуативно-познавательной формой общения начинает проявлять внеситуативно-личностную форму: становится на всё более актуальной потребность в понимании, ищет компромиссы со взрослым, начинает в общении усваивать знания непрямым путём (из рассказов взрослого, книг), всё больше интересуется проблемами социального характера и обсуждает их (например, ведёт разговоры на личные темы), задаёт соответствующие вопросы; выполняет правила, задаваемые взрослым в общении, использует в общении развёрнутую речь. Внеситуативно-деловая форма общения с другими детьми, умение договариваться, ставить и достигать общие цели, понимает и учитывает интересы и особенности других детей, использует развёрнутую речь.

Принимает участие в групповой беседе; содержание диалога в инициативных репликах; побуждает партнёра к совместной деятельности, поддерживает общую тему разговора; говорит спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательно; нормы речевого этикета, как правило, не нарушает.

1. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, уверен, чётко соблюдает необходимую последовательность действий, организует своё рабочее место, убирает за собой. Принимает живое, за интересованное участие в образовательном процессе; не мыслит себя вне группы, высказывает предложения при выборе видов деятельности. Участвует в подготовке праздников в учреждении и дома. Свободно ориентируется в помещениях учреждения. Обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений, привлекает взрослого для содействия в решении проблем после попыток их решить самостоятельно; не пытается переложить на взрослого усилия по решению проблемы.

Ставит цели самостоятельно, инициативен в разных видах деятельности; цели разнообразны, связаны не только с утилитарными, но и общественными нуждами; сам ставит и принимает от взрослого цели достаточно отдалённые; развёрнуто отражает цели в речи; создаёт условия, необходимые для успешного достижения цели; проявляет элементы прогнозирования.

Волевое усилие проявляет часто, длительно противостоит отвлечениям, даже при выполнении не слишком интересной деятельности; цель деятельности удерживает без помощи взрослого и в его отсутствие, преодолевает трудности и помехи, не отказываясь от первоначальной цели; понимает и объясняет необходимость волевого усилия (трудиться, стараться, работать, сосредотачиваться и пр.) для получения качественного

результата. Соподчинение мотивов возникает часто; протекает осознанно, отношение к борьбе мотивов рассудительное, ситуацию борьбы мотивов обсуждает, завершается соподчинение мотивов, принимается осознанное решение: борьба мотивов чаще завершается в пользу общественного мотива; находит компромиссы, позволяющие удовлетворить интересы разных сторон; роль взрослого необходима в особо трудных случаях, когда значимость мотивов равнозначна.

1. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Имеет чёткие, обобщённые, информативные представления об эмоциях и чувствах (радость, страх, гнев, интерес, удивление, сомнение, грусть, стыд, чувство прекрасного), понимает и объясняет причины их возникновения и приёмы преодоления отрицательных переживаний, опираясь на свой опыт, опыт литературных персонажей, мнения и рассказы взрослого. Адекватно реагирует на эмоциональные состояния других людей, замечает нюансы переживаний и отражает в развёрнутой речи; сопереживает и стремится содействовать, пытается понять причины эмоциональных состояний, стремится радовать других, быть полезным.

Учитывает в деятельности и общении эмоции других людей, понимает важность эмпатии, инициирует их поддержку, помощь. Доброжелателен, неконфликтен; умеет самостоятельно разрешать неконфликтные ситуации, используя конструктивные способы и прибегая к помощи взрослых только в исключительных случаях.

Вступает в продуктивное игровое общение, используя речь, мимику, жесты, вежливо выражает просьбу, несогласие, выслушивает партнёра, согласовывает с ним действия, с помощью взрослого распределяет роли, уступает.

1. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

С удовольствием посещает детский сад, с интересом участвует во всех мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, проявляет инициативу, с удовольствием участвует в групповых формах детской деятельности. Испытывает устойчивую привязанность к членам своей семьи, учитывает их желания и потребности (мама устала, брату надо делать уроки и пр.), стремится к совместным делам, разделяет заботы, сопереживает, стремится порадовать; спокойно расстаётся в процессе прихода в детский сад и приветливо встречает.

1. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Имеет устойчивый интерес к труду, понимает и объясняет социальный смысл труда, его общественные мотивы; проявляет инициативу, замечает нарушения чистоты и порядка; проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда; хочет быть полезным другим людям. Стремится рисовать, лепить, конструировать, делать аппликации, в том числе в самостоятельной деятельности, испытывая яркие положительные эмоции. С удовольствием активно импровизирует в игре, пении, музыкально­ритмичных движениях. Имеет предпочтения в творческих видах деятельности.

1. Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, природе (содержание знаний определяется образовательной программой).

Имеет чёткие, информативные представления; в них отражает эпизоды собственного опыта. Имеет представления о своей жизнедеятельности: о некоторых своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителях; выражает свои потребности в отдельных словах и простой фразе, подкрепляя слова жестами; вербально и невербально отражает свой практический опыт.

Физическое развитие

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость (содержание упражнения определяется образовательной программой). Самостоятельно и точно выполняет упражнения. Движения сформированы.
2. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения (содержание движений определяется образовательной программой).

Самостоятельно и точно выполняет движения. Движения сформированы.

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук.Уверенно, координированно, точно, гармонично выполняет движения, как хорошо знакомые, так и новые, точно выполняет прицельные движения, сформированы мелкомоторные движения (срисовывает прямоугольники, правильно пишет многие буквы, вырезает круги и овалы из квадратов и прямоугольников соответственно, копирует прямые, ломаные, замкнутые линии, собирает шестисоставную матрёшку, пирамидку, застёгивает и расстёгивает пуговицы, пытается шнуровать обувь), чётко выделяет ведущую руку, дифференцированы движения право левой рук.
2. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений. Выполняет правильно.
3. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами (содержание определяется образовательной программой).

Имеет чёткие, информативные представления, в них отражает эпизоды собственного опыта. Знает подвижные игры, выполняет правила.

1. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. Правильно выполняет движения по инструкции и по показу, как хорошо знакомые, так и новые, создаёт творческое сочетание движений, в движениях передаёт заданный ритм, темп и направления. Потребность в двигательной активности сформирована, испытывает удовольствие от движения, целесообразно организует свою двигательную активность, осмысленно относится к точности и правильности выполнения движений, осознанно выполняет все виды движений, следя за их качеством.
2. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (содержание ценностей определяется образовательной программой).

Имеет чёткие представления о правилах и нормах. Большинство правил соблюдает сам, остальные- с помощью взрослого.

Художественно-эстетическое

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы.

Имеет достаточно устойчивые интересы в отношении жанров искусства, природы, рассматривает, задаёт вопросы, анализирует. Стремится к познанию произведений искусства, мира природы.

1. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Эстетически воспринимает окружающий мир; ярко, глубоко реагирует на его объекты и явления; выразительно отражает образы, творчески используя речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты, сравнения, метафоры, движения, позы мимику, интонацию; рассказывает о своих эстетических переживаниях, даёт развёрнутые эстетические оценки, мотивирует их, опираясь на личный опыт.

1. Формирование элементарных представлений о видах искусства (содержание представлений определяется образовательной программой).

Имеет чёткие, информативные представления; в них отражает эпизоды собственного опыта.

1. Восприятие музыки.

Проявляет устойчивый интерес к устойчивым произведениям; понимает и развёрнуто объясняет смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения; овладел навыками культуры слушания.

1. Восприятие художественной литературы, фольклора.

Адекватно реагирует на события, описанные в тексте; даёт оценку персонажам и мотивирует её, исходя из логики их поступков; самостоятельно предлагает варианты содействия персонажам; различает эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой)

оценку персонажей; проникает в сферу переживаний и мыслей героев, объясняет мотивы поступков персонажей; использует в речи сравнения, эпитеты, элементы описания из текстов в повседневной жизни, игре; соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом.

1. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Адекватно, ярко, глубоко реализует на произведения; выразительно отражает образцы этих произведений, творчески используя речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты, сравнения, метафоры, движения, позы, мимику, интонацию; рассказывает о своих эмоциональных переживаниях; замечает и понимает эмоциональные проявления в разных жанрах произведения; понимает средства выразительности, используемые авторами произведений для передачи эмоций. Понимает мотивы поступков персонажей, даёт им развернутые и мотивированные характеристики. В речи используют слова и выражения из произведений.

7 . Реализация самостоятельной творческой деятельности.

Передаёт в рисовании, лепки, аппликации, конструировании разнообразные образы предметов, явлений действительности и литературных произведений; передаёт в изображении отличия предметов по цвету, форме, величине и иным признакам; изображает основные части и детали предметов, передает их своеобразие; передает движения фигур; составляет узоры; расписывает силуэты и объёмные фигуры; подчиняет изобразительные и выразительные средства замыслу; создаёт замысел до начала деятельности и реализует его, выбирая соответствующие изобразительные и выразительные средства; развернуто обозначает замысел в речи; передает в рисунке настроение; использует композиционные возможности; ярко проявляет творчество, развернуто комментирует свои работы; рассматривает и эстетически оценивает работы, свои и сверстников. Создаёт выразительные и оригинальные музыкальные образы.

1. Содержательный раздел Программы

В содержательном разделе представлены:

* описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
* описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально - психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с ТНР, представленными в пяти образовательных областях для старшего дошкольного возраста (5-6 лет)**

**Социально-коммуникативное развитие**

Трудовое воспитание

Задачи коррекционно-развивающей работы:

• стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявлению относительной независимости от взрослого;

• формировать навыки владения движениями своего тела (осторожно брать предметы со

стола, проходить между предметами и т. д.);

• совершенствовать предметные действия;

• продолжать учить детей действовать с предметами домашнего обихода, предметами гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения;

• способствовать накоплению детьми опыта самостоятельных действий в быту, способствующего развитию самоуважения, чувства собственного достоинства;

• продолжать формировать основы культуры труда, бережливости, аккуратности в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.;

• воспитывать опрятность, культуру еды (культурно-гигиенические навыки);

• формировать положительное отношение к чистому, опрятному ребенку;

• воспитывать доброжелательное отношение друг к другу при выполнении процессов самообслуживания;

• учить детей подготавливать место для занятий с бумагой, природными материалами и др.;

• воспитывать у детей желание трудиться на участке детского сада;

• развивать планирующую и регулирующую функции детской речи в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда;

• воспитывать у детей бережливое отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам);

• воспитывать взаимопомощь в процессе самообслуживания (причесывание, раздевание и одевание), умение благодарить друг друга;

• формировать у детей навыки культурного поведения, умения спокойно и доброжелательно относиться к товарищам, приветливо здороваться со взрослыми, не вмешиваться в разговор взрослых, не перебивать говорящего, благодарить за услугу, уступать место взрослому.

Содержание работы

Закрепление умения складывать и вешать в отведенные для этого места полотенца для лица и для ног; готовясь ко сну, разбирать в определенном порядке постель, аккуратно складывать одежду, ставить обувь около кровати. Обучение умению поправлять дорожки или прикроватный коврик.

Обучение детей правильному и аккуратному поведению за столом: самостоятельно есть пищу с закрытым ртом, тщательно пережевывая, правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой), салфеткой, по окончании еды тихо выходить из-за стола, благодарить взрослых.

Приучение детей следить за чистотой своего тела и одежды, мыть лицо и руки по мере загрязнения, перед едой, после сна и туалета, чистить зубы на ночь, полоскать рот после еды, пользоваться индивидуальным полотенцем, расческой, носовым платком, при кашле и чихании отворачиваться, закрывать рот платком, чистить одежду щеткой.

Привлечение детей к элементарной трудовой деятельности, совершенствование навыков дежурства по столовой (уметь правильно сервировать стол, знать, что ставится на завтрак, на обед, полдник, ужин, выставлять меню), на занятиях (разложить требуемый для занятия материал и собрать его, привести в порядок после окончания занятия).

Введение дежурства по уголку природы, обучение детей ухаживанию за растениями.

Воспитание доброжелательного отношения к товарищам, формирование умения приветливо здороваться со взрослыми, не вмешиваться в разговор взрослых, не перебивать говорящего, благодарить за услугу, уступать место взрослому.

Обучение детей поддержанию порядка в игровом уголке (убирать на место игрушки, мыть их, стирать и гладить кукольную одежду, производить посильный ремонт игрушек, книжек, протирать строительный материал, убирать его на место).

Принятие посильного участия в уборке спальни, групповой комнаты: протирать влажной тряпкой столы, спинки кровати, подоконники.

Воспитание у детей желания и умения трудиться на участке, подметать дорожки на участке; учить насыпать песок в различные емкости, не рассыпая. Воспитание у детей уважительного отношения к труду взрослых и производимым ими материальным продуктам.

Формирование навыков работы с бумагой (изготовление салфеток разной формы, подставок, закладок, плетение ковриков), картоном, ватой, текстилем (изготовление подарков, елочных украшений, атрибутов для игр), природным материалом (изготовление сказочных персонажей, человечков, животных).

Развитие умения работать с ножницами, клеем, пластилином (изготовление флажков разной формы, вырезание и склеивание салфеток, снежинок).

Знакомство с иглой и ниткой, приемами пользования ими (сшивание книжек из детских рисунков, починка книжек, пришивание пуговиц, изготовление атрибутов для игр).

В процессе занятий по ручному труду формирование у детей умения распределять предстоящую работу по этапам, подбирать необходимый материал и орудия труда.

Использование поделок, изготовленных на занятиях по ручному труду, в игре, на других занятиях как подарков для взрослых и детей к праздникам, дням рождения.

**Формирование основ безопасности**

Задачи коррекционно-развивающей работы:

• продолжить формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

• приобщать детей к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

• сообщать знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

• формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;

• побуждать в играх к применению знаний об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях;

• формировать представления детей о труде взрослых (спасатель, пожарный, полицейский, регулировщик и др.);

• расширять и дополнять представления детей о действиях с игровыми материалами по правилам безопасности жизнедеятельности, по ориентировке в окружающем пространстве: сборка игровых конструкций (установка на штативах светофоров, знаков дорожного движения, знаков безопасности, расстановка домов, деревьев и т. п.) в соответствии с правилами игры;

• поощрять проявление осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;

• формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде;

• расширять объем предметного словаря импрессивной и экспрессивной речи детей, называя объекты, явления, ситуации по рассматриваемой теме (пассажир, пешеход, водитель, светофор, дорожные знаки, пожарная машина, машина скорой помощи и другие);

• расширять, уточнять и систематизировать представления детей о безопасном для окружающей природы поведении.

Содержание и формы работы

Закрепление умения соблюдать правила пребывания в детском саду; правила участия в играх с природным материалом: беречь постройки, сделанные из песка другими детьми, не ки-даться шишками, песком и другими твердыми материалами.

Закрепление правила безопасного передвижения в помещении (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку).

Объяснение детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» или «112» (при пожаре, вызов полиции, «Скорая помощь»).

Объяснение детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.

Закрепление представления о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, не брать у них различные предметы; при появлении незнакомого человека на участке сообщить об этом воспитателю).

Закрепление умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

Организация игр и игровых упражнений на знание правил дорожного движения и поведения на улице. Расширение знаний о светофоре, который регулирует движение на дороге.

Знакомство детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Закрепление знаний о специальном транспорте: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Полиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду). Знакомство с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях.

Закрепление правил поведения в общественном транспорте. Знакомство детей с метро, правилами безопасного поведения в нем.

Объяснение детям, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно, держаться за руку взрослого.

Разъяснение детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.

Закрепление представлений детей о правилах безопасного поведения в доме, на улице, природе в сюжетно-дидактических играх «Азбука дорожного движения», «Азбука железной дороги», «Азбука пожарной безопасности».

Выбор соответствующих форм организации деятельности детей (занятия, игра, беседа, просмотр мультфильмов), опираясь на уже имеющиеся у детей знания и представления. Развитие у детей операции внутреннего программирования с опорой на реальные события на вербальном и невербальном уровнях: раскладываем в определенной последовательности картинок, фотографий.

Создание условий для предметно-практической (аппликация, конструирование, лепка) и игровой (театрализованные, сюжетно-ролевые, сюжетные подвижные игры) деятельности, в которой дети (вместе со взрослыми) отражают представления о безопасности жизнедеятельности.

Совместное с детьми оформление тематических стендов, посвященных правилам дорожного движения, пожарной безопасности, безопасности на железной дороге, на которые помещаем фотографии детей в разных ситуациях: во время экскурсии, на прогулке, в транспорте и т. д. Формирование навыков культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным и т. д.).

Расширение представлений о способах правильного взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; рассматривать животных, не беспокоя их и не нанося им вред; кормить животных только вместе со взрослым; чужих животных не гладить; без разрешения взрослого не приносить в дом животных; не брать на руки бездомных животных.

Формирование у детей представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарством для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т. д.).

Объяснение детям, что рвать растения и есть их нельзя - они могут быть ядовитыми. Рассказы взрослых о сборе ягод и растений.

Формирование умения одеваться по погоде. Объяснение детям, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть.

Примерный перечень игр и игровых упражнений

Раздел «Ребенок и другие люди»: «Если чужой приходит в дом», «Белоснежка и семь гномов», «Внешность может быть обманчива».

Раздел «Ребенок и природа»: «Как звери елку наряжали», «Осторожно, Новый год!», «Катаемся на горке».

Раздел «Ребёнок дома»: «В мире опасных предметов», «От шалости до беды - один

шаг».

Раздел «Ребёнок на улицах города»: «Поможем светофорчику ожить», «Опасные

ситуации на улице и во дворе», «Как я еду в автобусе», «Едем в гости к бабушке».

**Игра**

Задачи коррекционно-развивающей работы:

• развивать стремление детей играть вместе со взрослыми и с другими детьми, объединяться в группы по два-три человека на основе личных симпатий;;

• продолжить формировать у детей навыков взаимодействия «ребёнок - взрослый», «ребёнок - ребёнок»;

• продолжать формировать у детей эмоциональное, бережное отношение к игрушке, замещающей в игре человека, ребенка; порицать грубое, негативное отношение к куклам, к игрушкам-животным;

• продолжать знакомить с разными видами игр (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные);

• воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета;

• привлекать внимание детей к различным видам социальных отношений, учить передавать их в сюжетно-ролевых и театрализованных играх;

• развивать умственные способности в процессе использования предметов-заместителей и формировать символический способ мышления;

• накапливать словарь и развивать речь детей в играх и игровых ситуациях;

• поддерживать инициативу детей в игре и игровых ситуациях;

• развивать способность детей выражать свое настроение и потребности в различных игровых ситуациях;

• обучать элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно;

• развивать диалогическую речь детей, поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор.

Содержание работы

Сюжетно-ролевая игра. Совершенствование и расширение игрового замысла.

Формирование желания и умения организовывать, развертывать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в логической последовательности; входить в игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать до конца игры в соответствии с ней и сюжетом игры.

Обучение предварительному планированию этапов предстоящей игры; находить нужные для осуществления игрового замысла атрибуты игры; использовать в процессе игры разнообразные заменители.

Развитие умения согласовывать тему игры; развертывать сюжет за счет обогащения её новым содержанием, воссоздания новых эпизодов (игры, длящиеся несколько дней); общаться в ходе игры с помощью речи, выражать просьбы, задавать вопросы, пояснять свои действия; выражать свое отношение к персонажам сказок, инсценировок, мотивировать это отношение («Мне нравится..., потому что...»).

Обогащение знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности (участие взрослого, изменение атрибутики или введение новой роли). Создание условий для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формирование умения распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры; согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.

Развитие у детей умения вводить в сюжет игры разнообразные постройки, использовать умения, приобретенные детьми на занятиях по конструированию, для сооружения различных построек из крупного напольного, а также настольного строительного материала.

Закрепление умения усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Формирование привычки аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место. Побуждение детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Развитие эмоций, возникающих в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Дидактическая игра. Использование дидактической игры в целях умственного развития, дружелюбия и дисциплинированности.

Формирование желания действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Закрепление умения выполнять правила игры. Обучение ориентированию на различные свойства предметов при выполнении игровых задач. Проведение игр, включающих прием группировки предметов по определенному признаку, отвлекаясь от их назначения (по форме, по цвету, по величине): «Подбери по цвету», «Времена года», «Кому что нужно?», «В саду и в огороде».

Обучение детей различать предметы по величине («Наведи порядок»), понимать относительность величин («Чье место в ряду?»); воссоздавать целостный образ предмета при складывании разрезных кубиков с ориентацией на картинку, сборно-разборных игрушек, выполнении различных задач в различных лото («Сложи дом», «Почини игрушки»); узнавать предметы по отдельным характерным деталям («Кому что подойдет?», «Почини игрушку»); определять изменения в расположении предметов (вверху - внизу, справа - слева, за - перед) и качество материала, из которого сделаны различные предметы («Назови, что тут деревянное, металлическое»).

Развитие у детей наблюдательности, внимания, памяти, любознательности («Угадай, что изменилось», «Когда это бывает?»).

Использование дидактической игры в целях развития и обогащения содержания сюжетно--ролевых игр (настольно-печатные игры «Магазин», «Парикмахерская», «Доктор»).

Подвижная игра. Приучение детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомство с народными играми. Закрепление умения подчиняться правилам в групповых играх. Воспитание творческой самостоятельности, культуры честного соперничества в играх-соревнованиях.

Использование подвижной игры в целях формирования у детей умения действовать в условиях воображаемой игровой ситуации; вычленять основные правила игры и действовать в соответствии с ними; выполнять в подвижных играх роли (в том числе и ведущего); передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения; ориентироваться в помещении комнаты, действовать по сигналу (слева - справа, сзади - спереди, внизу - наверху), находить кратчайший путь от своего местонахождения до указанного места.

Воспитание у детей навыков коллективной игры, формирование в процессе игр положительных взаимоотношений между детьми; умения проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками. Развитие настойчивости, организованности, чувства справедливости.

Использование подвижной игры в целях коррекции физического развития детей, совершенствования у них основных движений, согласованности движений, чувства равновесия.

Театрализованная игра. Развитие интереса к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывание желания пробовать себя в разных ролях.

Усложнение игрового материала за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создание атмосферы творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Развитие умения детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Развитие умения выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрение импровизации, формирование умения свободно чувствовать себя в роли.

Развитие умения инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствование творческих способностей, исполнительских навыков, умения взаимодействовать с другими персонажами. Развитие эмоций, воображения, фантазии.

Воспитание артистических качеств, умения раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставление детям возможности выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Примерная тематика игр

Сюжетно - ролевые игры: «Мама и дочка», «Магазин» (различного назначения), «Аптека», «У врача», «На почте», драматизация сказки «Теремок». «Семья», «На стройке», «Больница», «Капитаны», «Парикмахерская», Автобус», «Театр», игра-драматизация «Три медведя». «Детский сад», «Ателье», «На кухне», «Цирк», «В кино», «Железная дорога» (поезд), игра-драматизация «Кошкин дом».: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Дом мод», «Автомобили и пешеходы», «Путешествие на пароме», «Скорая помощь».

Дидактические игры: «Геометрическое лото», настольные игры «Кто где живет?», «Гуси-лебеди», «Вверху - внизу», «Справа - слева», «За - перед», «Конструктор», «Счетное лото»: «Назови, что тут деревянное, металлическое, стеклянное», «Кто что потерял?», «Назови, что тут синее, белое, красное», «Над - под», «Впереди - сзади», «Летающие колпачки», «Тематическое лото» (овощи - фрукты, домашние и дикие животные и др.), «Что растет, что не растет?», «Рассыпные слова», «Бывает - не бывает», «Почини машину», «Наведи порядок», настольно-печатные игры «Золотая рыбка», «В саду и в огороде», «Транспорт», разрезные картинки и кубики (из 4-12 частей), «Угадай по описанию». «Валеология или здоровый малыш», «Береги живое», «Моя квартира», «Любит не любит», «Где чей домик», «Часть и целое», «Наши поступки», «С какого дерева листок», «На что похоже?», «Что к чему», «Чьи следы?», «Шнур - затейник», «Копилка цифр», «Заполни пустые клетки», «Измени количество», «Собери лестницу», «Геоконт».

На развитие зрительного внимания, целостного восприятия предмета: «Собери куклу», «Что это?» (разрезные картинки из 6-9 частей), «Нарисуй целое». На восприятие свойств и отношений предметов: «Открой гараж», «Милиционеры и пешеходы», «Зима и лето», «Все такие», «Что больше?», «Что меньше?», «Что длиннее, что короче?», «Что выше, что ниже?», «Встаньте верно (по росту)», «Поставь матрешку на место», «Праздник для кукол», «Справа - слева». На формирование представлений о предметах, их свойствах, о действиях: «Лото с называнием» (фразы типа «Девочка бежит», «Мальчик бежит», «Маленький мальчик бежит»; с отсрочкой 20-30 сек при выборе из 4-6 картинок); «У кого?» («У кого высокий и низкий дом?»).

Подвижная игра: «Хитрая лиса», «Пастух и стадо», «Прятки», «Мышеловка», «Быстрей по местам» «Кошка и мышки», «Охотники и зайцы», «Лиса и куры», «Третий лишний», «Пятнашки», «Гуси и волк». «Самолеты», «Цветные автомобили», «Жмурки», «У медведя во бору», «Попали в обруч», «Паровоз и вагоны», «Медведь и пчелы», игры с мячом, в классы, со скакалками. «Горелки», «Лапта», Коршун», «Снеговик», «Гусеница», «Дождик, дождик - кап, кап, кап», «Добрый зонтик», «Дети и колокольчик», «Шар», «Зайка на полянке», «Зимние забавы».

Театрализованные игры. Импровизация, инсценировка стихотворений, игра с воображаемыми предметами, драматизация с использованием разных видов театра (кукольный, бибабо, плоскостной, теневой, ролевой).

**Социализация**

Задачи коррекционно-развивающей работы:

• продолжать учить детей понимать обращенную к ним речь, выражать свои просьбы, задавать вопросы, учить вступать в беседу;

• продолжать формировать способы словесного общения детей в целях компенсации недостаточного коммуникативного опыта;

• формировать у детей эмоционально-мотивационную установку по отношению к себе, окружающим людям через специально разработанные игры и упражнения;

• развивать навыки и умения, необходимые для адекватного поведения в обществе, способствующие становлению личности ребенка и подготовке его к жизни;

• оказывать реальную помощь ребенку с трудностями в общении через создание эмоционально значимых ситуаций, повышающих познавательную активность и стимулирующих самостоятельную инициативную речь детей;

• продолжать укреплять образ «Я», расширять представления о собственных возможностях и умениях, об успехах других людей;

• учить обращаться к другим детям, адекватно выражать свое желание играть вместе сначала элементарными жестами, затем по подражанию педагогу словом и фразой;

• расширять и уточнять представления детей о занятиях взрослых;

• продолжать формировать игровые действия детей с реальными предметами и игрушками, изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с реальными предметами, но отличающимися от них;

• формировать представление о Родине: городе, родном крае, о городах России, её столице, государственной символике;

• развивать все компоненты устной речи детей (лексическую сторону, грамматический строй речи, произносительную сторону речи; связную речь - диалогическую и монологическую) в различных формах и видах детской деятельности;

• поддерживать эмоционально положительное состояние детей.

Содержание работы

Взаимодействие со взрослыми. Вместе с детьми выполнение рисунков, аппликаций на темы, отражающие процесс вхождения ребенка в мир социальных отношений, наблюдения и впечатления, полученные на прогулке, в повседневной жизни, отношение к окружающему миру.

Развитие речи как средства общения. Расширение представления детей о многообразии окружающего мира.

Поощрение попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

Обучение детей решению спорных вопросов и улаживанию конфликтов с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Обучение построению высказываний.

Для обогащения практики коммуникации расширение круга взрослых, с которыми дети могут общаться: сотрудники учреждения, специально приглашенные гости, родители других детей и т. д. Повторение детьми диалогов, осознание цели общения, формирование желания вступать в контакт с окружающими.

Организация игр и игровых упражнений в моделировании проблемных ситуаций, способствующих постепенному эмоциональному вхождению в жизнь окружающих детей и взрослых: «Один дома», «Что будет, если...», «Что может быть?», «В транспорте», «В лесу». Создание специальных ситуаций, помогающих ребенку отработать определенные навыки поведения и снимающих некоторые трудности в процессе общения. Содержание игр варьируется и повторяется. Постепенно правила игры усложняются, и создаются новые ситуации. Дети меняются ролями и учатся поведению, общению в разных ролях.

Включение в активную речь детей слов, которыми взрослые пользуются в повседневной жизни: «рада», «доволен», «огорчился», «соскучился», «приятно», «неприятно».

В процессе работы по обогащению представлений о жизни взрослых фиксирование внимания детей на эмоциональном состоянии людей, их настроении, уточнение причины смены настроения. Обязательное при этом уточнение значения слов, связанных с нравственными и этическими понятиями, эмоциональными состояниями. Обучение детей пользоваться в соответствующих ситуациях фразами, включающими объяснение причин смены настроения («Ребята веселые, потому что сегодня праздник!»).

Обучение детей приветливо улыбаться, знать формы обращений при встрече, прощании, при необходимости извиниться, поблагодарить.

Взаимоотношения со сверстниками. Формирование личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника.

Продолжение работы по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа «Я» (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).

В играх и специально создаваемых ситуациях воспитание скромности, отзывчивости, желания быть справедливым, сильным и смелым. Напоминание детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Организация подвижных игр, в которых дети овладевают правилами взаимоотношений со сверстниками, усваивают мораль общества, в котором они живут («Мышеловка», «Цветные автомобили», «Большой мяч», «Поезда», «Хитрая лиса»).

Обучение детей доброжелательно общаться со сверстниками, радовать и поздравлять друга, высказывать недовольство поступком, извиняться, выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации. Определение значимых мотивов взаимоотношений («Саша добрый, он помог Диме расставить стулья»).

Организация анализа поведения детей, привлечение внимания детей, формирование умения выражать в речи необходимые слова, значения которых понятны детям в реальной ситуации (сказал неправду, обманул детей - обманщик; толкнул и ударил девочку - грубиян). Анализ социального опыта способствует формированию нравственных представлений, понимаю того, как надо себя вести в отношениях с другими детьми и взрослыми.

Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми; привычки сообща играть, трудиться, заниматься; стремления радовать старших хорошими поступками; умения самостоятельно находить общие интересные занятия.

Обучение умению заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. В игре и специально создаваемых ситуациях формирование таких качеств, как сочувствие, отзывчивость. Воспитание скромности, формирование умения проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Поощрение попыток пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создание игровых ситуаций, способствующих формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Развитие умения детей общаться спокойно, без крика. Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения делиться с товарищем, опыта правильной оценки. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Это - я. Развитие представлений об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Развитие осознания ребёнка себя в прошлом, настоящем и будущем через символические и образные средства. Показ общественной значимости здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности.

Развитие осознания ребенком своего места в обществе. Расширение представлений о правилах поведения в общественных местах. Углубление представлений детей об их обязанностях в

группе детского сада, дома, на улице. Формирование потребности вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.

Я и моя семья. Углубление представлений о семье и ее истории. Формирование знаний о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Рассматривание фотографий членов семьи в разных возрастах (мама - маленькая девочка, взрослая женщина, мама на работе), проведение бесед о семье ребенка, её членах и их отношениях, ближайших родственниках. Привлечение детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, выполнению постоянных обязанностей по дому.

Я и детский сад. Расширение представлений ребенка о себе как о члене коллектива.

В процессе проведения экскурсий в разные помещения детского сада расширение представлений детей о помещениях детского учреждения, труде его сотрудников.

Проведение бесед с детьми о правилах поведения во время прогулок: нельзя уходить с территории детского сада, поднимать незнакомые вещи и предметы, рвать и пробовать на вкус растения и т. д.

Формирование активной позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщение к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках.

Формирование интереса к «малой Родине». Рассказы взрослых о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; замечательных людях, прославивших свой край. Формирование представлений о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна. Рассказы взрослых детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Знакомство с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы взрослых о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашение в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривание с детьми картин, репродукций, альбомов с военной тематикой.

**Познавательное развитие**

Формирование элементарных математических представлений

Задачи коррекционно-развивающей работы:

• учить детей считать в пределах 10, различать и называть цифры в пределах 10, понимать независимость числа от цвета, формы, величины, назначения, пространственного расположения элементов в пространстве;

• продолжать учить детей сравнивать последовательные числа в пределах 10; устанавливать различия между количественным и порядковым счетом; владеть обратным счетом в пределах 5;

• обучать ориентироваться в составе числа в пределах 7;

• знакомить детей с операциями объединения и разъединения на предметах в пределах 5 с закрытым, в пределах 7 с открытым результатом;

• учить записывать проведенное на предметах действие и его результат в виде примера (2+1 = 3; 3 -1 = 2 и т. п.) с помощью разрезной азбуки;

• учить решать простые задачи по демонстрации действий, при употреблении числительных согласовывать их с существительными;

• учить детей сравнивать величину протяженных тел разными способами (наложением, приложением, измерением с помощью условной меры);

• раскладывать объекты по возрастающей и убывающей величине, соблюдая точку отсчета; учить детей сравнивать с помощью условной меры объем сыпучих и жидких тел, а также численность групп, состоящих из отдельных предметов;

• формировать у детей умение различать и называть знакомые геометрические формы;

• продолжать учить сопоставлять объемные и плоскостные (графические) формы; выделять форму в предметах, группировать предметы по форме; иметь представление об округлых и угловатых формах;

• развивать умение ориентироваться в пространстве листа бумаги (верх, низ, середина, левая, правая сторона);

• учить детей перемещать предметы в пространстве, принимая за точку отсчета себя или другой предмет (наверху, внизу, рядом); знать направления (справа, слева, впереди, сзади от себя); двигаться в заданном направлении (вперед, назад, вправо, влево);

• дать представление о времени суток (ночь, утро, день, вечер); о смене дней (вчера, сегодня, завтра); о том, что в неделе 7 дней, первый день недели - понедельник.

Содержание и формы работы

Количественные представления. В играх и игровых упражнениях формирование у детей представления о числах до 10 на основе действий со множествами и измерений с помощью условной меры.

Обучение детей выбирать предметы из множества по слову, цифре, по образцу; соотносить количество предметов с количеством пальцев в пределах 10. Знакомим детей с числительными и числами в пределах 10. Учим выделять из множества предметы, имеющие разные свойства: Дай все синие; все длинные, все шары; все круги,

Обучение пересчитывать выделенные предметы (Сколько шаров?) и всю совокупность в целом (Сколько всего игрушек?).

Упражнение детей в количественном и порядковом счете в пределах 10 с соблюдением всех известных детям приемов:

- называние числительных по порядку, слева направо, соотнесение каждого числа с предметом;

- выделение итогового числа при количественном счете;

- согласование в итоговом числе числительного с существительным.

Продолжение обучению различать количественный и порядковый счет, правильно

отвечать на вопросы сколько? и который?

Формирование представления о том, что количество не зависит от цвета, формы, величины, расположения предметов в пространстве, их функционального назначения.

Знакомство детей с обратным счетом в пределах 5.

Закрепление представления о равенстве и неравенстве групп предметов, обучение самостоятельно выбирать способ сопоставления в зависимости от количества объектов, их свойств, пространственного расположения и т. п.; выражать результат сравнения в словесной форме; преобразовывать неравенства в равенства в пределах 10, добавляя или отнимая 1 и 2 предмета.

Знакомство детей с образованием числового ряда в пределах 10 путем присчитывания по единице; показать место числа в ряду, опираясь на конкретный материал (6 меньше 7, 6 больше 5; 6 меньше 7, если добавить 1, будет 7; 6 больше 5, если взять 1, будет 5).

Подведение детей к пониманию состава числа: закрепить умение раскладывать на группы предметы в количестве 4 и составлять группу из 4 предметов; учим раскладывать на группы предметы в пределах 7 и составлять такие группы из меньших - из единиц, двоек, троек. Формирование у детей операции объединения и разъединения на предметах: с открытым результатом в пределах 7, с закрытым результатом в пределах 5. Знакомим со знаками +, - , =. Обучение фиксировать процесс и результат операций с помощью разрезных цифр.

Обучение использованию при счете слухового и тактильно-двигательного восприятия: считать количество звучаний, считать количество предметов на ощупь.

Представления о величине. Упражнение детей с помощью условной меры определять величину (длину, ширину, высоту) протяженных и объемных, сыпучих и жидких тел; при

измерении протяженных тел выделять часть предмета, равную условной мере. Обучение умению определять, сколько раз условная мера уложилась в измеряемом объекте; при измерении сыпучих и жидких тел вырабатывать представление о выбранной мере как об измененной величине. Обучение соблюдать одинаковую полноту меры; с помощью измерения сопоставлять величину протяженных, объемных, сыпучих и жидких тел.

Обучение при непосредственном сопоставлении предметов по величине пользоваться единой точкой отсчета; раскладывать предметы в убывающем и восходящем порядке, пользуясь единой точкой отсчета. При использовании измерения показывать количественный состав числа в пределах 5.

Сравнение с помощью условной меры численности групп, состоящих из отдельных предметов.

Решение с детьми простейших задач (в пределах пяти).

Закрепление представления детей о свойствах величины, используя настольно-печатные

игры.

Совместное с детьми рассматривание картины, картинки, фотографии, контурных изображений, вовлечение детей в предметную деятельность по созданию изображений и конструкций разной величины. Побуждение детей называть величину предметов и изображений.

Представления о форме. Вовлечение детей в игры и игровые упражнения с различными строительными наборами («Детская площадка», «Lego», «Цвет и форма», конструктор «Самоделкин» и др.). Выполнение детьми конструкции по образцу, по словесной инструкции или выкладывание фигуры по рисунку-образцу.

Знакомство детей с округлыми и угловатыми формами. Сопоставление форм, у которых есть углы, прямые стороны (куб, квадрат, параллелепипед, прямоугольник, треугольник), а также форм, у которых нет углов (шар, круг, цилиндр, овал). Обучение выделять форму в предметах и группировать предметы по форме.

Пространственные и временные представления. В играх и игровых упражнениях развитие у детей ориентировки в пространстве. Знакомство с направлениями: впереди (перед), сзади (за) от себя и от другого предмета, принятого за точку отсчета (впереди меня; сзади, за мной, перед шкафом, за шкафом).

Выполнение с детьми игровых упражнений на моделирование движений в разные стороны.

Обучение различать правую и левую сторону, середину листа бумаги; двигаться в заданном направлении: вперед, назад, вправо, влево.

Обучение различать время суток: ночь, утро, день, вечер. Знакомство со сменой дней: вчера, сегодня, завтра. Рассматривание различных календарей («Детский календарь», перекидные иллюстративные календари, календари-сувениры и др.). Проведение бесед и занятий на темы календарей. Привлечение детей к настольно-печатным играм и игровым упражнениям с использованием знаково-символических средств обозначения дней недели: неделя - пирамида из семи колец, неделя - флажки, неделя в цифрах и т. п.

Формирование у детей первоначальных представлений о возрасте; знакомство с вопросом Сколько тебе лет? Формирование первичных представлений о неделе: в неделе 7 дней, дни называются по-разному; в детский сад мы приходим в понедельник, понедельник - первый день недели.

Обучение детей закрашиванию и штриховке изображений объектов различной величины и конфигурации вертикальными, горизонтальными, косыми линиями, обводить изображения по опорным точкам.

Представление о цвете. Обучение детей определять цвет предметов, ориентироваться в оттенках цвета.

Примерный перечень игр и игровых упражнений

«Колумбово яйцо», «Куб - хамелеон», «Уголки», «Заполни пустые клетки», «Кубики для всех», «Я начну, а ты продолжи», «Найди выход», «Вычислительная машина», «Собери лестницу», «Найди такую же», «Найди недостающую фигуру», «Неделя, стройся!», «Гусеница», «Измени количество», «Копилка цифр», «Собери цифру», «Сколько не хватает?», «Шнур - затейник», «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели), логические игры с блоками Дьенеша, палочками Кюизнера, «Логика и цифры», «Улитка путешественница», «Геоконт - конструктор», «Геовизор».

**Ознакомление с окружающим миром**

Задачи коррекционно-развивающей работы:

• расширять сведения детей о временах года, о сезонных изменениях в природе;

• учить детей практически устанавливать зависимость деятельности человека, поведения животных от погоды;

• обогащать временные представления детей в связи с работой по календарю, установлением порядка дежурств, изучением режима дня (время года, дни недели, части суток, часы);

• продолжать формирование умения у детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

• расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, деятельность людей, транспортные средства и др.);

• углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;

• расширять и уточнять представления детей о занятиях взрослых;

• развивать внимание детей к различным видам социальных отношений, учить передавать их в сюжетно-ролевых и театрализованных играх;

• развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципов

целесообразности и безопасности, обучать их выделению знакомых объектов из фона зрительно, на ощупь, по запаху, на вкус и др.;

• расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей.

Содержание и формы работы

Мои игрушки. Организация с детьми игр с образными игрушками. Обучение описывать игрушки по схеме (плану), узнавать знакомые игрушки по описанию.

Обучение детей составлять простейшие рассказы с опорой на специально подготовленные серии картинок и фотографий, «графические подсказки» взрослого, символические изображения и другие наглядные опоры.

Организация вместе с детьми выставки детских рисунков, аппликаций, лепных поделок на тему игрушек. Обучение детей составлению двух-трёх - словных предложений по своим рисункам, поделкам.

Проведение игры: «Назови и опиши игрушку», «Найди по описанию», «Узнай, о чём рассказываю, и покажи игрушку», «Чудесный мешочек» и др.

Моя семья. Рассматривание вместе с детьми фотографий, проведение беседы о семье ребёнка, о членах семьи и их отношениях.

Организация наблюдения за трудом взрослых, с последующим разыгрыванием ситуаций в сюжетно - ролевых играх: «Семья», «Наводим порядок все вместе», «Мамины помощники». Проведение беседы о посильной помощи ребёнка в семье с использованием фотографий и картинного материала.

Создание вместе с детьми и их родителями семейных альбомов, в которых отражаем жизнь семьи вне дома: покупка продуктов в магазине, прогулки в парке, походы в цирк, театр, гости.

Организация игры: «У нас порядок», «Я помогаю маме», «Подбираю одежду, обувь, посуду, мебель для меня, и для моих родителей». Упражнения: «Сколько мам (пап) в твоей семье?», «Порадуем бабушку», «Мамины помощники».

Мой дом. Создание педагогических ситуаций и игр на уточнение безопасного поведения дома. Организация сюжетно - ролевых игр, отражающих уход за жилищем, занятия родителей с детьми дома, правила безопасного использования бытовых электроприборов в доме («Как избежать неприятностей», «У нас порядок»).

Мой детский сад, моя группа. Проведение экскурсий в различные помещения детского сада, способствующих запоминанию имён взрослых, их основных занятий в детском саду: повар, врач, медсестра, прачка и пр.

Организация совместных игр детей и взрослых по усвоению норм и правил жизни в группе: наша группа - мы в ней играем, дружим (равенство всех детей в группе); право на собственность «Это моя кукла - мне ее подарила мама».

Проведение беседы с детьми о правилах поведения во время прогулки: нельзя уходить с территории детского сада, поднимать незнакомые предметы, рвать и пробовать растения и т. д.

Знакомство детей с профессиями в детском саду: повар, врач, прачка, воспитатель, педагог, медсестра. Проводим беседы на темы: «Наш любимый воспитатель», «Замечательный врач» и пр.

Организация игры на поло-ролевую идентификацию: мальчики и девочки группы. Рассматривание вместе с детьми фотографий, просмотр видеофильмов о совместных играх, занятиях, общих и различных интересах и занятиях мальчиков и девочек.

Организация наблюдения на участке детского сада в разное время года. Знакомство с трудом детей и взрослых на участке в разное время года.

Обучение составлению детьми по вопросам взрослого и картинкам рассказов о наиболее ярких изменениях, происходящих на участке детского сада в разное время года.

Организация праздников и развлечений, проводимых в детском саду и группе: Новый год, дни рождения. Рождество, День матери, День защитника отечества, 8 Марта, День Победы, спортивные праздники и др.

Я и мой город. Рассматривание вместе с детьми иллюстрации, моделирование ситуации с использованием игрового комплекта «Азбука дорожного движения».

Организация рассматривания игрушек, изображающих транспортные средства: автобус, трамвай, самолёт, корабль, специальные автомобили и др. Проведение игр и игровых упражнений на ознакомление с правилами дорожного движения.

Организация сюжетно - ролевых игр по уточнению представлений о магазине и покупках, на медицинские темы, с использованием игровых наборов («Парикмахерская»). Проведение бесед, рассматривание иллюстраций, просматривание видеофильмов о труде пожарных, правилах пожарной безопасности.

Организация рассматривания фотографий, просмотр видеофильмов о родном городе, поселке: улицы города, парки, памятные места родного города.

Разыгрывание ситуаций, проведение игры и беседы о безопасном поведении на улице, в подъезде, магазине, дома и т. п. («Дорожное - не дорожное слово», «Как избежать неприятностей», «Кто на чём едет», «Светофор», «Учим дорожные знаки», «Идём по улице», «Машины едут по дороге», «Не играем с огнём», «Пожарные тушат пожар»).

Люди и их занятия. В беседах, играх, игровых упражнениях сообщение детям новых сведений о работе их родителей или ближайших родственников (где и кем работает, рабочие и выходные дни, время отпуска и другие сведения). Расширение представлений детей о деятельности людей наиболее распространенных профессий: врач, продавец, парикмахер, почтальон и др.

Практическое ознакомление с результатами труда людей, с производством предметов, окружающих нас в быту. В беседах, играх, игровых упражнениях сообщение детям, где и из чего изготовляют одежду и обувь, делают машины, мебель, посуду и т. п.

Расширение сведений о животных и растениях. Знакомство детей с хищными животными, животными жарких стран; растениями поля, леса, сада, огорода.

Праздники и развлечения. Организация праздников «Дни рождения детей и взрослых». Закрепление умения объяснить, когда был и будет праздник, как он будет отмечаться в городе, дома или в детском саду, кого и как надо поздравить.

Детское экспериментирование. «Разноцветные шарики», «Таинственные картинки», «Где вода?», «Водяная мельница», «Угадай-ка! (тяжелый-легкий), «Фокусы с магнитами», «Что отражается в зеркале?».

Игры с водой: «Смешивание воды», «Как вода исчезает?», «Что высыхает быстрее?»

Опыты с воздухом и водой: «Как разделить смеси воды и масла?» «Раствор».

Впитывание воды: «Намочим разные предметы», «Вода течет вверх». Замерзшая вода: «Плавает ли лед?», «Айсберг», «Как пьют растения?»

Смешивание воды: Растворы. Тающий лед. Почему лед скользкий?

Опыты на кухне: «Пробуем на вкус», «Фруктовые краски», «Кислые продукты», «Делаем шипучку», «Съедобный лед», «Тесто для лепки», «Удивительные яйца».

**Конструирование**

Задачи коррекционно-развивающей работы:

• создавать условия для развития конструктивной деятельности детей;

• стимулировать интерес детей к материалам, процессу и результату конструктивной деятельности;

• продолжать формировать умение детей включать готовые постройки в игру и взаимодействовать (с помощью взрослого), используя эту постройку;

• формировать у детей умение конструировать из плоских элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и палочек;

• развивать навыки моделирования целостного образа предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, разрезные картинки);

• поддерживать и стимулировать стремление детей использовать конструктивные умения в строительно-конструктивных и ролевых играх;

• продолжить воспитывать навыки совместной деятельности в процессе выполнения коллективных работ;

• продолжать стимулировать речевую активность детей, формировать умение давать словесный отчет о ходе выполнения задания;

• формировать представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;

• учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части (архитектурные украшения), устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;

• формировать навыки элементарной кооперативной деятельности детей при активном участии взрослого в ходе создания коллективных построек (строим одинаковые постройки, вместе создаем одну).

Содержание и формы работы

Выполнение постройки по образцу: улицы, рисунку-образцу - машины; тексту с последующей самостоятельной зарисовкой - машины, гаража.

Постройки детьми по рисунку-образцу метро (вокзала), зоопарка с планированием работы под руководством взрослого. Постройка комнаты для куклы по рисунку-образцу, по плану; моста по образцу, по описанию; по выбору (по индивидуальным текстам) знакомых предметов.

Выполнение самостоятельной зарисовки постройки, конструирование по замыслу детей; индивидуальным текстам.

Конструирование по представлению после наблюдения («Наш детский сад»).

Создание постройки из готовых геометрических форм (брусков, деталей, составляющих сооружение).

Различение и называние геометрических форм: куб, брусок, призма, цилиндр, кирпичик. Развитие конструкторских навыков, пространственного мышления.

Примерные темы для занятий по конструированию

«Мосты», «Дома», «Машины», «Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции», «Роботы», «Микрорайон города».

**Речевое развитие**

Развитие речи и обучение чтению

Задачи коррекционно-развивающей работы:

• продолжать мотивировать речевое общение с детьми в процессе практической деятельности и формировать у детей потребность в общении;

• пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опята детей;

• поддерживать все проявления речи ребенка; побуждать детей к активному, осмысленному восприятию речи;

• использовать остаточный слух как необходимое условие формирования устной речи и общения;

• расширять набор используемых детьми типов предложений, синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;

• развивать способность самостоятельно составлять цельное и связное высказывание на основе овладения детьми пересказом, рассказом;

• продолжать развивать умение пользоваться разговорной (ситуативной) речью в общении друг с другом и со взрослыми;

• совершенствовать навыки узнавания предметов (картинок) на основе восприятия слов - их наименований;

• формировать навык аналитического, осознанного чтения, умение понимать вопросы по прочитанному;

• развивать все компоненты устной речи детей (лексическую сторону, грамматический строй речи, произносительную сторону речи; связную речь - диалогическую и монологическую) в различных формах и видах детской деятельности.

Содержание и формы работы

Развитие речи. Использование и создание в быту, на занятиях ситуаций, в которых дети в процессе общения со взрослыми и друг с другом активно пользуются усвоенным речевым материалом (сюжетно-ролевые игры, инсценирование отдельных сюжетных сцен, демонстрация выполнения правильного поведения) и в естественно возникающих ситуацих (пришел гость, заболел зуб и т. д.)

Побуждение детей к использованию инициативной речи; поощрение обращения детей с вопросами, просьбами, репликами к знакомым и незнакомым взрослым; учим сообщать информацию о себе. Обучение ответам на вопросы («Как тебя зовут?», «Как твоя фамилия?», «Сколько тебе лет?», «Как зовут маму, папу?», «Утебя есть сестра, брат?», «Расскажи про семью», «Где ты живешь?», «В каком городе?», «Назови свой адрес»).

Включение в речь детей названий предметов, явлений, действий, качеств, признаков и состояний различной тематики. Введение различных грамматических категорий (глаголов, существительных, прилагательных, наречий, местоимений, числительных, служебных слов) Обогащение речи детей за счет включения слов различной степени обобщенности, отражающих видо-родовые отношения, классификацию по определенным признакам (посуда - столовая, чайная, кухонная, одежда - летняя, зимняя).

Уточнение связи по типу целое и его часть (дерево - корень, ствол, ветки, листья; платье - воротник, рукава, карманы). Использование антонимов (чисто-грязно, большой- маленький, холодно-тепло). Варьирование употребления слов-синонимов и синонимических выражений (Маленький мальчик - малыш. Расцвели первые весенние цветы - Появились ранние цветочки).

Использование игр и упражнений на классификацию предметов, действий, свойств и их обобщения; классификацию предметов одной группы (домашние-дикие животные); дифференциацию предметов одного рода (транспорт - наземный, воздушный, водный, подводный); классификацию по разным признакам (по форме, по цвету, по вкусу, по назначению); на исключение предметов или слов, не имеющих общих признаков или функций («Что лишнее?»); использование противопоставлений (платье, шапка - одежда, а сапоги...); вписывание слов в предложения с пропущенными словами (В огороде растут ... Яблоко, груша, лимон - это... ?).

Использование элементов символической знаковой системы для усвоения словесных значений при обозначении определенных состояний или настроения различных персонажей (пиктограммы эмоций), временных понятий и состояний погоды, по содержанию различной деятельности (схематические зарисовки, графические изображения предметов и действий, моделирование событий), различных словесных инструкций и алгоритмов (по форме, по цвету, по вкусу, по назначению).

Понимание и выполнение поручений, предъявляемых устно и письменно (инструкции, опорный словарь) с глаголами - дай, возьми, поставь, положи, убери, закрой, открой, покажи, принеси, позови, наречиями - сначала, потом; поручений, состоящих из нескольких простых предложений (Возьми книгу, положи на стол). Использование поручений с элементами противопоставления (Принеси не карандаш, а бумагу).

Обучение давать поручения друг другу, отчитываться о выполненных действиях с постепенным наращиванием словаря (Я поставил (а) чашку на стол. Я поставил (-а) стул справа у шкафа. Я сначала взял (-а) куклу, а потом положила куклу на диван).

Составление рассказа на заданную тему («Праздник Елки», «Выходной день», «Зима», «Моя семья» и т. д., объем - 5-7 предложений), первоначально с опорой на речевой материал (по вопросам, по образцу).

Постепенное подведение к самостоятельному составлению рассказа (в устной форме). Самостоятельное описание предмета с указанием цвета, формы, величины, материала, назначения и других признаков. Составление элементарных описаний на основе алгоритмов. Описание предметов разных тематических групп: овощи-фрукты, одежда, мебель, животные, игрушки, помещения (столовая, спальня, кухня, квартира); сезонные явления, состояния погоды.

Узнавание по описанию знакомых предметов, которых раньше дети не описывали.

Составление рассказов из разрезного текста (из отдельных предложений, объем - 8-10 предложений).

Составление рассказов по серии картинок (3-4 картинки). Определение последовательности серии сюжетных картин, инсценирование или имитирование изображенных действий, определение временных, причинно-следственных связей в процессе обсуждений речевого материала, составление подписи к картинкам, составление рассказа (объем - 8-10 предложений). Варьирование высказывания, заменяя слова и выражения близкими по значению, понимание вопросов к тексту, нахождение ответа в содержании текста.

Совершенствование диалогической формы речи. Поощрение попыток высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Обучение чтению. Отработка аналитического чтения. Знание буквенного и звукового состава слова, восприятие слов как некоторого обобщения. Анализ слова с помощью разрезной азбуки.

Формирование техники чтения: плавное чтение с паузами в конце предложения и внутри словосочетаний. Работа над орфоэпическим произнесением слов (ударение, оглушение звонких согласных в конце слова, замена о на а в безударном положении и т. п.), сопряжено - отражённое проговаривание, контроль за чтением детей вслух самостоятельно.

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного, о главных действующих лицах, действиях, поступках, их причинах и целях. Обучение выразительному чтению стихов, демонстрация образцов чтения педагогом. Отработка произносительной стороны речи.

Расширение представления детей о детях, взрослых, людях и их взаимоотношениях в процессе работы по чтению и пересказыванию адаптированных текстов. Развитие социально-эмоционального опыта детей. Обучение сознательному восприятию своих собственных эмоций (чувств, переживаний), пониманию эмоциональных состояний других людей, знакомство детей с языком эмоций, выразительными средствами (позы, мимика, жесты).

Обучение письму печатными буквами: подписи к картинкам из 2-3 предложений. Ведение тематических словариков, куда дети самостоятельно записывают новые слова.

Примерные темы занятий

«Овощи, фрукты». «Сад, огород». «Растения (садовые, полевые, комнатные)». «Цветы». «Садовые и лесные деревья». «Семья (адрес, занятия членов семьи)». «Животные (Домашние и дикие животные. Детеныши. Рыбы. Птицы)». «Времена года (Погода, природа. Занятия людей)». «Праздник (Праздник в детском саду. Праздник в городе. Праздник в семье)». «Части тела (внешность детей и взрослых)». «Продукты питания (Завтрак. Обед. Ужин. Приготовление еды)». «Посуда (столовая, кухонная, чайная)». «Дом и его убранство (Квартира. Мебель)». «Одежда и обувь (Магазин «Одежда», «Обувь». Одежда и обувь в различные сезоны)». «Материалы, инструменты». «Город. Улица. Транспорт». «Профессии (врач, учительница, воспитательница, почтальон, портниха, рабочий, летчик, моряк и др. по усмотрению педагога и воспитателей)».

**Чтение художественной литературы**

Задачи коррекционно-развивающей работы:

• стимулировать познавательную активность детей, расширять и систематизировать их знания об окружающем мире, развивать произвольное внимание, зрительную и слухоречевую память, мышление;

• развивать способности самостоятельно составлять цельное и связное высказывание на основе овладения детьми пересказом, рассказом;

• формировать навык осознанного аналитического чтения;

• учить детей понимать содержание прочитанных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения, отражать это понимание в речи;

• стимулировать желание детей самостоятельно устанавливать последовательность основных смысловых компонентов речи;

• продолжать развивать интерес и эмоциональное отношение детей к процессу познавательно-речевой деятельности, его результату;

• развивать все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.

Содержание и формы работы

Обучение чтению. Проведение систематической работы с книжками-самоделками (3 - 5 страниц, объем текста - 5 - 8 предложений). Выполнение рисунков детьми, подготовка текста к ним с помощью родителей. Чтение составленных текстов, рассматривание и обсуждение иллюстраций детьми с педагогом. Сборка книжки-самоделки.

Обучение рассказыванию: подбор сюжетов, близких жизненному опыту детей (о различных событиях из жизни детей, о занятиях дома и в детском саду, по просмотренному фильму, мультфильму, кукольному спектаклю). Обучение пересказыванию текстов, рассказанных педагогом.

В процессе работы по выявлению понимания прочитанного использование демонстрации действия, инсценирования, рисунков детей, элементов знаковой символики, схематические зарисовки, моделирование последовательности событий, простые планы-схемы, графические изображения.

Самостоятельное чтение нового текста, знакомого по тематике, ответы на вопросы о персонажах, их действиях, причинах поступков; называние качества характера персонажей, выражение своего отношения к ним (Мне понравился мальчик, потому что он добрый).

Обучение рассказыванию текстов на основе схематических зарисовок, пиктограмм. Формирование у детей коммуникативных навыков, умения сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций. Пересказ прочитанного с творческими дополнениями (изменением начала, конца, действий персонажей).

Материал для чтения и рассказывания

Потешки и стихи: «Жили у бабуси...», «Сидит белка на тележке», «Хозяйка однажды с базара пришла ...», «Где мой пальчик?», «Тили-бом! Тили бом», «Считалки», «Мыши водят хоровод», «Баю-баю, баю-бай», «Дождик, дождик, пуще.», «Ножки, ножки где вы были?», «Пальчик-мальчик».

Сказки: «Козлята и волк», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «Рукавичка», «Красная шапочка», «Лиса и заяц», «Два жадных медвежонка».

Произведения классической и современной литературы: Л. Толстой «Пришла весна», «У Розки были щенки»; К. Чуковский «Мойдодыр», «Телефон»; Е. Благинина «Вот какая ма¬ма»; В. Сутеев «Кто сказал «мяу»?»; С. Маршак «Где обедал воробей?», «Сказка о глупом мышонке», «Усатый-полосатый»; Е. Чарушин «Волк», «Белка», «Заяц», «Лиса»; Ю. Тувим «Овощи»; С. Капутикян «Маша обедает»; В. Бианки «Лис и мышонок»; А. Барто «Девочка- рёвушка», «Девочка чумазая», «Лошадка».

Книги для чтения: «Читаю сам» Б.Д. Корсунской, «Книга для чтения в детском саду» В.В. Гербовой

.

**Художественно-эстетическое развитие Изобразительная деятельность**

Задачи коррекционно-развивающей работы:

• продолжать формировать навыки планирования основных этапов предстоящей работы;

• закреплять умения пользоваться карандашами, кистью, мелом, мелками, фломастерами;

• развивать чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашом, фломастерами, при выполнении аппликации;

• учить детей работать вместе с другими детьми при выполнении коллективных работ (под руководством взрослого);

• учить детей лепить, рисовать, наклеивать предметы сложной формы; учить

передавать в лепке, рисунке, аппликации форму, цвет, пропорции (величину, пространственные отношения);

• продолжать учить детей самостоятельно обследовать новые предметы, пользуясь для выделения формы и величины ощупыванием (перед лепкой) и обведением (перед рисованием);

• учить изображать по представлению новые, не обследовавшиеся и не изображавшиеся ранее предметы; создавать сюжетные изображения в лепке, рисовании, аппликации (индивидуально и коллективно); изображать последовательность событий;

• учить планировать свою деятельность («сначала», «потом»);

• учить воспринимать и изображать формы животных и растений как округлые («углов нет, похоже на круг, овал»), а формы предметов, сделанных человеком, как угловатые («есть углы, линии прямые»);

• продолжить учить ориентироваться в пространстве листа бумаги, обозначая словами низ, верх, края, углы, середину, правую и левую стороны;

• учить располагать изображение на листе бумаги: один предмет - в центре листа, крупно; группу предметов или сюжет - по всему листу;

• продолжать учить сопоставлять готовую лепку, рисунок, аппликацию с натурой, образцом, текстом, исправлять ошибки;

• учить выделять определяющий цвет каждого времени года: осень - желтый, зима - белый, весна - зеленый, лето - пестрое сочетание цветов;

• в аппликации учить подбирать цвета и оттенки, отражающие характерные признаки предметов, событий, времен года, времени дня; создавать красивые сочетания цветов;

• учить детей примазывать части предмета, выдавливать полую форму, сглаживать поверхность формы пальцем, смоченным в воде; укреплять несколько фигур на одной подставке;

• вырабатывать умение использовать разные положения кисти, делать широкие и узкие полосы, мазки, точки, дуги, кольца, заканчивать штриховку обведением контура;

• развивать самостоятельность в выборе техники выполнения рисунка (краски, карандаш, фломастер, цветные мелки) в зависимости от задачи;

• развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;

• расширять, обогащать речь детей, учить определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения.

• проявлять оценочное отношение; выделять основное в картине, оценивать качество рисунка, лепки, аппликации, постройки;

Содержание и формы работы

Для дальнейшего совершенствования изобразительной деятельности детей обязательным условием является проведение дидактических игр, направленных на развитие зрительного внимания, восприятие свойств предметов, группировку предметов по выделенным свойствам, развитие пространственных отношений. (См. тематику игр в разделе «Игра»).

**Лепка.**

Лепка по подражанию действиям взрослого (чашка с блюдцем); с натуры предметов и игрушек: овощей, фруктов, утки, рыбы, куклы. Лепка по представлению утки, куклы, утки с утятами; с натуры (по игрушке) собаки, щенка, ракеты, матрешек (4-5 матрешек разной величины); по выбору детей (по индивидуальной натуре); по представлению собаки со щенком, мальчика на санках. Коллективная лепка по сказке «Репка» (после просмотра спектакля кукольного театра), «Три медведя»; по индивидуальной натуре, по индивидуальным текстам, по замыслу.

Примерные темы занятий по лепке

«Декоративные пластины», «Спортивный праздник», «Азбука в картинках», «Грибное лукошко», «Овощи - фрукты», «Пугало огородное», «Зимнее превращения Пугала», «Бабушкины сказки», «Нарядный индюк», «Лягушонка в коробченке », «Конфетница для мамочки», «Чудо - цветок», «Мы на луг ходили, мы лужок лепили», «Дерево жизни», «Пластилиновый спектакль».

**Рисование.**

Рисование с натуры (по игрушке) и по представлению овощей, рыбы, воздушных шаров, грузовой машины, аквариума с рыбками, сидящего мишки, осенних листьев, нарядной елки, Деда Мороза, куклы в зимней одежде, кошки, котенка. Рисование через несколько дней тех же предметов по представлению.

Рисование по представлению на темы: «Наш детский сад», «Машина везет елку», «Улица зимой» и др.

Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень», «Весна. Большая вода», А. Саврасова «Грачи прилетели».

Примерные темы занятий по рисованию

«Нарисуй лето», «Знакомство с акварелью», «Грибы», «Укрась платочек ромашками», «Овощи», «Фрукты», «Девочка в нарядном платье», «Закладка для книги», «Грустная осень», «Автобус с флажками едет по улице», «Снежинка», «Снегурочка», «Наша нарядная елка», «Снегопад», «Гжельский узор», «Роспись лошадки», «Нарисуй своих любимых животных», «Моя мама», «Дети делают зарядку», «Салфетка для мамы», «И весело, и грустно», «На дворе капель», «Городецкий узор в круге», «На далекой планете», «Салют над городом», «Цветущая клумба».

**Аппликация**.

Выполнение коллективных иллюстрации к сказкам «Репка», «Колобок», «Три медведя». Наклеивание готовых фигур; передача последовательности событий (после драматизации).

Выполнение аппликации по образцу («Лето» и др.); выкладывание и наклеивание узора на квадрате.

Выполнение коллективных аппликаций по текстам («Украшенная елка», «Зима» и др.). Выполнение самостоятельной аппликации по натуре («Буратино», «Матрешки»), по образцу (узор на круге) и др.

Примерные темы занятий по аппликации

«Грибы», «Огурцы и помидоры лежат на тарелке», «Блюдо с фруктами», «Осенний ковер», «Оденем куклу на прогулку», «Украсим рукавички», «Большой и маленький бокальчики», «Снежинки», «Новогодняя открытка», «Петрушка на елке», «Декоративный поднос», «Зимушка-зима», «Дикие животные в зимнем лесу», «Г ородской транспорт», «Космическая ракета», «Пароход», «Праздничная улица», «Веселый поезд»

**Музыка**

Задачи коррекционно-развивающей работы:

• продолжить воспитывать желание слушать музыку; интерес к музыкальным занятиям, желание участвовать в музыкальных играх;

• обогащать детей музыкальными впечатлениями; развивать эмоциональную отзывчивость на музыку;

• продолжать учить детей реагировать сменой движений на изменение в звучании музыки;

• расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, исходя из индивидуальных слуховых возможностей детей;

• развивать остаточный слух детей, учитывая разные слуховые возможности детей;

• продолжать развивать слуховое восприятие, учить реагировать на начало и конец музыки, определять источник звука, его направление, характер музыки;

• развивать чувство ритма; учить передавать ритм в движениях со взрослым и по подражанию ему;

• развивать движения под музыку и умение ориентироваться в пространстве: идти навстречу взрослому; ходить, не задевая друг друга, расходиться и сходиться по музыкальному сигналу; учить двигаться под музыку;

• расширять опыт выполнения детьми разнообразных действий с предметами во время музыкально-ритмических упражнений;

• поддерживать активность детей, стимулировать их увлеченность и заинтересованность;

• развивать речевые умения и навыки, обогащать, расширять высказывания о характере музыки, словесно обозначать связь движений с характером музыки;

• развивать у детей стремление выразительно и непринужденно двигаться, радоваться общему успеху; воспитывать эстетическую оценку совместно выполненных действий

Содержание и формы работы

Развитие эмоционального восприятия музыки. Воспитание у детей интереса и формирование любви к музыке; развитие эмоциональной отзывчивости на музыку различного характера; установление связи содержания музыки со звуками и образами окружающего мира. Формирование способности к проявлению элементарного творчества в поиске выразительных средств (ритмичных движений) под музыку.

Развитие слухового восприятия. Обучение слушанию музыки. Различение и словесное определение динамики (громко - тихо), темпа (быстрый, медленный, умеренный), регистров (низкий, средний, высокий). Запоминание и узнавание музыкальных пьес, мелодий разученных танцев, игр, хороводов.

Формирование умения определять вновь услышанные пьесы: марш, танец (полька, вальс), песня, пляска народная.

Соотнесение высоты звучания инструментов детского оркестра с регистрами фортепиано, используя названия основных регистров: низкие, средние, высокие звуки.

Развитие голоса. Изменение высоты (регистр) своего голоса в звукоподражательных упражнениях для низкого, среднего и высокого голосов. Расширение и выявление возможности высокого регистра голосов детей; обучение умению пользоваться очень высоким голосом, отделяя от зоны высокого регистра голоса в упражнениях: пи-пи — комар, фью - свисток, медвежонок в сказке завизжал: Ай! Ло-ви-и! Использование умения детей для имитации голосов различных персонажей в инсценировках сказок («Три медведя») (голоса низкий, средний, высокий) и др.

Выявление и расширение возможности детей в интонировании мелодии песен. Привлечение внимания к постепенному движению мелодии, интервальным ходам; обучение пению, подражая интонациям взрослого.

Укрепление зоны речевого голоса в ритмодекламациях; формирование умения выразительно владеть громким (весело, торжественно, требовательно) и тихим голосом (ласково, жалобно). Применение в инсценировании сказок, чтении стихов (потешек, считалок) умения детей выразительно, ритмично говорить.

Ритмическая стимуляция и хоровая декламация. Развитие ритмичности движений детей, совершенствуя восприятие метрической пульсации в танцах, играх, упражнениях, применяя подражательное элементарное дирижирование, игру на шумовых инструментах.

Применяя различное сочетание движений (шаги, прыжки, хлопки, взмахи, покачивания и др.), инструментов шумового оркестра, выполнение долгих и коротких длительностей в ритмах основных слогосочетаний: ТА-та, та-ТА, ТА-та-та, та-ТА-та, та-та-ТА, включенных в ритмодекламацию.

Подведение детей к осознанному выполнению ритмических упражнений, опираясь на звучание ритмов, их графическое изображение и движение. Обучение ритмичному декламированию стихов, считалок, потешек.

Развитие движений под музыку. Обучение плавно, мягко ходить; бегать стремительно, широко, легко, мягко; выполнять подскоки энергично, широко, мягко, легко; выразительно передавать различные игровые образы (хитрая лиса, веселый колобок); перестраиваться в движении и подравниваться в колоннах, шеренгах, кругах.

Выполнение в танцах шага польки, бокового галопа, шага с притопом, поворотов в три притопа. В свободных плясках обучение творческому использованию элементов знакомых движений.

Рекомендуемые музыкальные произведения

«Марш» Ф. Надененко, «Марш» В. Золоторева, «Великаны и гномы» Д. Львова, «Марш деревянных солдатиков», «Болезнь куклы», «Новая кукла» П.И. Чайковского; «Урожайная»М. Филлипенко, «Падают листы»М. Красева, «Топотушки» (русская народная мелодия), «Шаг и поскок» Т. Ломовой; «Пальчик мой», «Гриб-грибочек» Л. Гусеевой; «Песенка котят» Е. Тиличеевой; «Осень», «К нам в гости осень пришла» А. Александрова; «Пляска с куклами» Н. Граниной; «Кискм» В. Калиниковой; «Снежинки» «Дед Мороз», «Метелица» Г. Вихаревой; «Дождик» М. Быстровой.

**Физическое развитие** (Физическая культура)

Задачи коррекционно-развивающей работы:

• формировать у детей устойчивый навык произвольного мышечного напряжения и расслабления;

• развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;

• учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции;

• воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;

• развивать у детей двигательную память;

• развивать зрительно-моторную координацию движений, соответствующую возрасту;

• совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;

• учить детей самостоятельно перестраиваться;

• формировать навыки динамического и статического равновесия;

• учить детей сохранять темп во время ходьбы;

• учить детей выполнять разные виды бега;

• учить детей прыжкам: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;

• учить детей ловить мяч, мешочек песка, выполнять действия с флажками;

• учить детей метанию в вертикальную цель;

• формировать умение лазать по гимнастической лестнице, ползать на четвереньках, перелезать через различные спортивные предметы;

• учить детей организовывать подвижные игры;

• закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование в ходе спортивных упражнений;

• развивать творчество и инициативу детей, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;

• учить детей подвижным играм и играм со спортивными элементами;

• уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т. д.

Содержание и формы работы

Построения и перестроения. Закрепление навыков самостоятельного выполнения по инструкции и с помощью воспитателя построения и перестроения: в шеренгу вдоль черты, с равнением по носкам, в колонну по одному, в круг большой и маленький.

Ходьба. Совершенствование у детей навыков ходьбы, выполнение ходьбы самостоятельно и за воспитателем в сопровождении звуковых сигналов: друг за другом в обход зала, парами друг за другом, с флажками друг за другом и парами, с изменением положения рук (вверх, в стороны, на пояс), на носках, на пятках, с изменением направления, змейкой, с остановками по окончании звуковых сигналов.

Бег. Совершенствование у детей навыка бега самостоятельно и за воспитателем: друг за другом, с изменением направления, с огибанием 5-6 стульев и различных предметов, с остановками и приседанием по звуковому сигналу, врассыпную, чередование бега с ходьбой в соответствии с частотой звуковых сигналов.

Прыжки. Обучение выполнению прыжков по подражанию действиям воспитателя и словесной инструкции, с помощью страховки воспитателя: подпрыгивание на месте с поворотами, руки на поясе, с продвижением вперед на одной ноге (расстояние 1,5-2 м на каждой ноге), спрыгивание с приподнятого края доски (высота 10-15 см), с наклонной доски (высота 20-25 см), со скамейки, держась за руку воспитателя (высота 20-25 см), перепрыгивание через канат, гимнастическую палку, через веревку, натянутую над полом (высота 5-10 см), с места, прыжки в длину с места через шнуры, положенные на пол, через «ручеек», начерченный на полу (ширина 25-30 см).

Ползание, лазанье, перелезание выполняются детьми самостоятельно со страховкой воспитателя: ползание на четвереньках с подползанием под натянутую веревку (высота 30-35 см), на четвереньках по гимнастической скамейке, «обезьяний бег» (быстрое передвижение с опорой стопами и кистями о пол), лазанье по наклонной лестнице (высота 1,5-2 м), по гимнастической стенке (высота 2 м). В лазанье по гимнастической стенке подняться наверх, приставными шагами перейти на другой пролет и спуститься вниз; перелезание через скамейки, через бревно, лестничную пирамиду, «вышку», пролезание через рейки, между лестничными пирамидами.

Общеразвивающие упражнения выполняются вместе с воспитателем, по подражанию действиям воспитателя и словесной инструкции.

Упражнения для формирования правильной осанки выполняются самостоятельно, по подражанию действиям воспитателя и словесной инструкции: лазанье по гимнастической стенке; подтягивание на руках по скамейке и по наклонной доске, лежа на животе; катание среднего мяча друг другу, лежа на животе и др.

Упражнения для развития равновесия выполняются по подражанию действиям воспитателя, по словесной инструкции со страховкой воспитателем и самостоятельно: ходьба по доске и скамейке боком приставными шагами; ходьба на носках с перешагиванием через рейки лестницы, кубики, с наступанием на кубы; кружение на месте переступанием с приседанием по сигналу, движения головой стоя; ходьба друг за другом с высоким подниманием колен, руки на поясе; сохранение равновесия в положении стоя на одной ноге, руки в стороны.

Примерный перечень игр и игровых упражнений

С бегом: «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси- лебеди», «Сделай фигуру», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц». С прыжками: «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка». С лазаньем и ползанием: «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье». С метанием: «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кегли», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо». Эстафеты: «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий». С элементами соревнований: «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше». Народные игры: «Гори, гори ясно!».

**Самообслуживание**

Задачи коррекционно-развивающей работы:

• воспитывать навыки самообслуживания и самостоятельного проявления полезных привычек, элементарные навыки личной гигиены: раздеваться и одеваться самостоятельно и с помощью друг друга, аккуратно складывать вещи в шкафчик, соблюдая в нем порядок; содержать в порядке собственную одежду, пользоваться предметами личной гигиены;

• расширять представления детей о процессе умывания, одевания, еды, уборки помещения и места для прогулки, о том, что необходимо для этого;

• продолжить воспитывать у детей доброжелательность, заботу о здоровье друг друга и взрослых, окружающих детей, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается;

• формировать навыки и потребность выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участи взрослого);

• учить детей элементарно рассказывать о своём самочувствии, вербальными и невербальными средствами сообщать взрослому о своём самочувствии, объяснять, что болит и показывать место возможной боли;

• стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;

• создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и восстановления правильного положения тела каждого ребёнка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей;

• проводить игровые закаливающие процедуры, направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов и т. п.;

• продолжать учить детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

• обращать внимание на психофизические особенности детей с нарушением слуха и в

соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического

переутомления детей в разные режимные моменты;

• стремиться к созданию обстановки максимального комфорта, гармонизирующей

эмоциональное состояние детей с окружающим их социальным и природным миром.

Содержание и формы работы

Формированию культурно-гигиенических навыков. Формирование привычки следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; следить за чистотой ногтей: при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Создание условий (большое зеркало, удобно расположенное саше для расчесок и т. п.) и стимулирование потребности детей обращать внимание на свой внешний вид после переодевания, раздевания с прогулки.

Развитие умений самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), вымыть уши, причесать волосы и т. д.) без напоминания взрослого.

Закрепление умения детей самостоятельно пользоваться туалетом, выполняя все гигиенические процедуры после его посещения.

Обращение внимания детей на необходимость аккуратно носить обувь, сохранять её в чистоте и порядке.

Формирование умения и потребности самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого).

Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Расширение представлений детей об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращение внимания детей на особенности их организма и здоровья («Мне нужно носить очки», «Мне нужно носить слуховой аппарат»).

Совершенствование представлений детей об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.

Расширение представлений детей о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон; солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Закрепление и усложнение представлений о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья; необходимости соблюдения правил здоровьесообразного поведения в обществе.

Закрепление умения элементарно описывать свое самочувствие, привлекая внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания.

Формирование умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширение представлений детей о роли гигиены и режиме дня для здоровья человека.

Формирование представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитание сочувствия к болеющим. Обучение умению характеризовать свое самочувствие.

Раскрытие возможностей здорового человека. Расширение представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формирование у детей потребности в здоровом образе жизни. Привитие интереса к физической культуре и спорту и желания заниматься.

Знакомство с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомство с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Формирование у детей устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, развитию субъектной позиции детей в здоровьесберегающей деятельности.

Поощрение желания и стремления детей разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения.

Раздевание и одевание. Закрепление умения быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Проведение с детьми игр и игровых упражнений, в которых требуется снять или надеть одежду в определенном порядке по наглядной ситуации, словесной инструкции взрослого, с опорой на картинки.

Приём пищи. Проведение с детьми бесед о правильном питании, необходимом наборе продуктов для здорового питания.

Совершенствование культуры еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Стимулирование желания помогать взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы.

Игровая деятельность. Проведение с детьми игровых упражнений на дорожке «Камешки», массажном коврике и массажной дорожке, направленными на профилактику и коррекцию плоскостопия, на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, профилактику и коррекцию плоскостопия, повышения силы и тонуса мышц, подвижности суставов и т. п.

Проведение с детьми упражнений на развитие координации движений, формирование свода стопы, гимнастику глаз и др.

Проведение с детьми бесед о необходимости закаливающих процедур и тренировочных упражнений для глаз, рук, ног (на доступном для детей с нарушением слуха уровне).

Обучение созданию коллективных макетов, рисунков-аппликаций по сюжетам, отражающим поведение детей и взрослых в разных ситуациях, значимых для здоровья людей и их здорового образа жизни.

Рассматривание с детьми картинок, изображающих игровые ситуации, природу, животных, прогулки в разное время года.

Побуждение детей к рассказыванию, используя вербальные и невербальные средства коммуникации, по сюжетным картинкам, привлекая персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра.

Организация с детьми настольных игр по тематике здоровьесбережения.

Проигрывание сюжетных цепочек, отражающих алгоритм поведения для предотвращения болезни, поведения во время болезни и т. п.

Проведение с детьми тематических досугов по формированию основ здорового образа жизни.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Проведение под руководством медицинских работников комплекса закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями. Ежедневное проведение утренней гимнастики продолжительностью 8-10 минут.

Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между занятиями проведение физкультминутки длительностью 1 - 3 минуты.

Приучение детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнение спортивных упражнений на прогулке, использование имеющегося физкультурного оборудования: зимой кататься на санках, скользить по ледяным дорожкам, ходить на лыжах; в теплый период кататься на двухколесном велосипеде, самокате, роликовых коньках.

Примерные игровые ситуации и игры

Игровые ситуации: «Гимнастика для глаз», «Гимнастика для рук», «Гимнастика для стоп». «Задуй свечу», «Одежда для мальчиков и девочек», «Рассмотрим ногти», «Уши мыть или не мыть», «Чтобы волосы были здоровыми». Сюжетно-ролевые игры: «В аптеке», «Вызов скорой помощи», «Скорая помощь увозит больного в больницу», «Прически для

мальчиков и девочек», «Покупаем спортивную одежду» и др., используя различные детские игровые комплекты «Азбука безопасности».

**Развитие мелкой моторики**

Задачи коррекционно-развивающей работы:

• способствовать процессу развития мелкой моторики, координации движений и гибкости рук;

• развивать усидчивость и глазомер;

• стимулировать развитие органов артикуляции;

• развивать тактильную чувствительность;

• продолжать осваивать новые формы, размеры и цвета предметов;

• развивать пространственное мышление, внимание и логику;

• способствовать повышению работоспособности головного мозга;

• развивать слуховое внимание;

• формировать навыки самообслуживания.

Содержание и формы работы

Проведение сравнения отверстий в рамках-вкладышах, сборки сложных композиций в деревянных пазлах.

Под руководством взрослого или самостоятельно лепка фигур из пластилина или теста, разрезание пластмассовым ножом пластилиновых колбасок, лепешек, организация работы со солёным тестом. Проведение игр с карандашами, пальчиковыми бассейнами с различными наполнителями.

В играх и игровых упражнениях рисование лабиринтов, прохождение пути карандашом по лабиринту, рисование бордюров.

Организация игр с мозаиками: использование мозаики с мелкими фишками и дощечкой небольших размеров.

Активное вовлечение детей в пальчиковые игры, с пальчиковыми куклами и куклами-перчатками. Проведение гимнастики для пальчиков. Выкладывание из палочек фигурок «Квадрат», «Очки», «Пароход», «Телевизор», «Часы». Включение детей в выполнение игр-заданий: с закрытыми глазами выстроить матрешек по порядку - от самой большой до самой маленькой; из «чудесного мешочка» вынуть на ощупь плоские пуговицы, назвать их цвет и число, затем вынуть пуговицы с ушком и назвать их цвет и число.Нанизывание бус, макарон, сушек, квадратиков, бумажных сердечек, составление коллажа из разноцветной бумаги, вырезание узоров (звездочка, снежинка).

Организация работы с дощечками, покрытыми пластилином, на которые дети выкладывают рисунки и узоры.

Закрепление выполнения простых физических упражнений: «Руки в стороны», «Руки вперед», «Руки наверх»; упражнений на расслабление: руки, «как веревочки»; «твердые и мягкие руки».

Проведение игр и упражнений с мячом: перекладывание, а затем перебрасывание мяча из руки в руку; подбрасывание мяча на разную высоту и ловля мяча двумя руками и одной, подбрасывание мяча на разную высоту и ловля его после дополнительных движений. Упражнения с кистевым экспандером, отжимание от гимнастической скамейки или пола на пальцах рук, подтягивание на перекладине. Проведение пальчиковых игр: «Прячем ручки», «Спрячь в ладошке», «Идем в магазин» (расстегивание и застегивание различных видов застежек - липучек, пуговиц, кнопок), «Одеваем кукол», «Поиграй на пианино», «Пальчиковый театр», «Пчела», «Жук», «Комар», «Паук», «Паутина», «Кузнечик», «Пилим и строгаем - папе помогаем», «Пила», «Рубанок», «Молоток», «Клещи», «Отвёртка», «Мы по дому помогаем».

Расширение диапазона игр с модульным оборудованием (рамки М. Монтессори, «Дидактическая черепаха»). Проведение разнообразных дидактических игр, использование тренажеров, игрушек для расстегивания и застегивания «липучек», пуговиц крупного и среднего размера; закрывание и открывание застежек-молний, зашнуровывание и расшнуровывание шнурков (с помощью взрослого и самостоятельно).

**2.2. Содержание коррекционной работы с детьми с ТНР**

2.2.1. Порядок организации коррекционного обучения детей с тяжелыми нарушениями речи

Порядок организации коррекционного обучения детей с тяжелыми нарушениями речи в учреждении составлен в соответствие с теоретическим и методологическими основами коррекционного обучения детей, положениями, разработанными в Российской дефектологии и логопедии, на основе специальных исследований, проведенных сотрудниками лаборатории и логопедии НИИ дефектологии АПН РФ. Система коррекционного обучения строится на основе психолого-педагогического подхода, исходным положением которого является рассмотрение речи как деятельности со всеми составляющими ее компонентами: игровой, трудовой, учебной, познавательной, творческой и коммуникативной (по Р.Е. Левиной).

Важным условием организации коррекционно-образовательного процесса является объединение усилий со стороны всех участников образовательных отношений. Особую роль играют субъективные факторы (взаимодействия и взаимоотношения между воспитателями и воспитанниками, психологический климат) и объективные (материально-технические, социальные, санитарно­гигиенические и др.). Воздействие на личность воспитанников осуществляется через формирование ее отношений ко всему окружающему. Оно обеспечивается активностью участников взаимодействия.

**2.2.2. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР**

Деятельность по профессиональной коррекции и компенсации особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи в МАДОУ детский сад №129 г.Калининград осуществляется учителем логопедом и педагогом-психологом

Принципы организации коррекционной работы:

• единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;

• коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные коррекционно-развивающие технологии в зависимости от структуры и выраженности нарушения;

• деятельностный, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Деятельность учителя-логопеда по коррекции и компенсации особенностей развития детей способствует обогащению общего развития ребенка и включает в себя:

• анализ состояния слуха и речи детей;

• речевая реабилитация детей с тяжелым нарушением речи;

• развитие коммуникативных навыков.

Задачи:

1. Сбор данных о состоянии речи, мыслительной деятельности, ручной моторики детей

2. Организация специальной коррекционно-образовательной работы с учетом структуры дефекта и индивидуальных особенностей детей.

3. Развитие слухового и зрительного восприятия:

• обогащение представлений о мире неречевых звуков;

• обучение произношению - формирование у детей внятной, членораздельной, естественной речи.

4. Развитие речи детей:

• развитие артикуляционной и ручной моторики;

• координация работы всех специалистов и педагогов МАДОУ по формированию у детей правильной речи;

• упорядочивание и приведении в систему всех усваиваемых в конкретных речевых условиях средств общения;

• планомерное развитие значений слов и целых высказываний;

• установление последовательности и определенного соотношения форм речи на всех годах обучения;

• отработка конкретных речевых действий и развитие разных видов речевой деятельности (говорения, слушания, чтения, письма, слухо-зрительного восприятия)

• развитие языковой способности детей: сенсорной основы восприятия словесной речи; подражания предметным и речевым действиям взрослого; умения применять в общении любые усвоенные речевые действия и средства; умения соотносить устное, письменное слово с обозначаемым содержанием; умения улавливать аналогии в языковых формах.

• воспитание общих речевых навыков: ритм, темп, дыхание, голос, интонация;

• воспитание слухового и зрительного внимания;

5. Развитие коммуникативных навыков:

• использование речевых средств в естественных и специально созданных ситуациях общения с детьми;

6. Совершенствование коррекционно-образовательной работы во время режимных моментов и образовательной деятельности.

Деятельность учителя – логопеда и педагога-психолога по профессиональной коррекции и компенсации особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи реализуется во время специально­ организованной образовательной деятельности.

Логопедические занятия и занятия с педагогом-психологом проводятся индивидуально. Учитывая неврологический и речевой статус дошкольников, занятия с группой проводить нецелесообразно, поскольку в таком случае степень усвоения учебного материала будет недостаточной.

 В связи с этим индивидуальные занятия носят опережающий характер, так как основная их цель — подготовить детей к активной речевой деятельности на групповых и подгрупповых занятиях с воспитателями.

 Индивидуальные занятия с учителем-логопедом и педагогом-психологом проводятся в соответствии с расписанием, не реже — 2-х раз в неделю, в соответствии с расписанием, учитывающем режим дня в группе дошкольного учреждения.

**2.2.3.Содержание индивидуальной коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда**

**с детьми 5-6 лет с ОВЗ с ТНР, по развитию правильного звукопроизношения и формированию лексико-грамматических категорий и связной речи.**

**Организация коррекционно-развивающей работы с детьми 5 - 6 лет**

|  |  |
| --- | --- |
| Период | Основное содержание работы |
| I  Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь | Развитие лексико-грамматических средств языка  Учить детей вслушиваться в обращенную речь.  Учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов.  Учить детей преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (спи — спит, спят, спали, спала).  Расширять возможности пользоваться диалогической формой речи.  Учить детей использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения «мой — моя», «мое» в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия).  Учить детей некоторым способам словообразования: с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (на-, по-, вы).  Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи  Закреплять у детей навык составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по моделям:  • существительное им. п. + согласованный глагол + прямое дополнение: «Мама (папа, брат, сестра, девочка, мальчик) пьет чай (компот, молоко)», «читает книгу (газету)»;  • существительное им. п. + согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах:«Кому мама шьет платье? Дочке, кукле», «Чем мама режет хлеб? Мама режет хлеб ножом».  Формировать навык составления короткого рассказа.  Формирование произносительной стороны речи.  Уточнять у детей произношение сохранных звуков: [а], [у], [о], [э], [и], [м], [м’], [н], [н’], [п], [п’], [т], [т’], [л], [л’], [ф], [ф’], [в], [в’], [б], [б’].  Вызывать отсутствующие звуки: [к], [к’], [г], [г’], [х], [х’], [л’], [j], [ы], [с], [с’], [з], [з’], [р] и закреплять их на уровне слогов, слов, предложений.  Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.  Учить детей различать на слух гласные и согласные звуки.  Учить детей выделять первый гласный и согласный звук в словах (Аня, ухо и т. п.), анализировать звуковые сочетания, например: ау, уа.  Лексические темы: «Помещение детского сада», «Профессии людей», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи-фрукты». |
| II  Январь, февраль, март, апрель, май | **Совершенствование произносительной стороны речи**  Продолжать закреплять и автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи. Развивать умение дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки ([р] — [л], [с] — [ш], [ш] — [ж] и т. д.); формировать тонкие звуковые дифференцировки ([т] — [т’] — [ч], [ш] — [щ], [т] — [с] — [ц], [ч] — [щ] и т. д.). Развивать умение анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления. Продолжать работу по исправлению нарушенных звуков ([р], [р’], [ч], [щ]). Совершенствовать навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звуконаполняемости. Продолжать работу по воспитанию правильного темпа и ритма речи, ее богатой интонационно-мелодической окраски.  **Развитие лексико-грамматических средств языка**  Уточнять и расширять значения слов (с опорой на лексические темы). Активизировать словообразовательные процессы: объяснение и употребление сложных слов (*стекловата, Белоснежка, сладкоежка, самокат, снегокат*); объяснение и практическое употребление в речи существительных с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением (*кулак — кулачок — кулачище*).  Закреплять употребление обобщенных понятий на основе их тонких дифференциаций (*цветы: полевые, садовые, лесные*).  Совершенствовать навык употребления в самостоятельной речи сложных предлогов. Учить объяснять и практически употреблять в речи слова с переносным значением (*ангельский характер, ежовые рукавицы, медвежья услуга*и др.). Совершенствовать умение подбирать синонимы (*прекрасный, красивый, замечательный, великолепный*).  Учить употреблять эти слова в самостоятельной речи. Закреплять навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Закреплять навыки согласования числительных с существительными в роде, падеже. Продолжать учить подбирать синонимы и употреблять их в самостоятельной речи (*молить — просить — упрашивать; плакать — рыдать — всхлипывать*).  Совершенствовать умение преобразовывать одни грамматические формы в другие (*веселье — веселый — веселиться — веселящийся*). Продолжать учить объяснять и практически употреблять в речи слова переносного значения *(смотреть сквозь розовые очки, собачья преданность, работать спустя рукава, закидать шапками).*  **Развитие самостоятельной фразовой речи**  Закреплять навыки выделения частей рассказа, анализа причинно-следственных и временных связей, существующих между ними. Продолжать совершенствовать навыки распространения предложений за счет введения в них однородных членов предложения. Продолжать совершенствовать навык пересказа сказок, рассказов:  • с распространением предложений;  • с добавлением эпизодов;  • с элементами рассуждений; с творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета). Заучивать стихотворения, потешки. Совершенствовать навыки составления рассказов-описаний (одного предмета, двух предметов в сопоставлении). Продолжать учить составлять рассказ по картине, серии картин. Закреплять умения составлять словосочетания, предложения с рифмующимися словами. Совершенствовать навыки составления развернутого рассказа о каком-либо событии, процессе, явлении за счет подробного, последовательного описания действий, поступков, его составляющих.  **Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения**  Продолжать развивать оптико-пространственные ориентировки. Совершенствовать графо-моторные навыки. Закреплять понятия, характеризующие звуки: «глухой», «звонкий», «твердый», «мягкий»; введение нового понятия «ударный гласный звук». Закреплять изученные ранее буквы, формировать навыки их написания. Знакомить с буквами, обозначающими звуки, близкие по артикуляции или акустическим признакам ([с] — [ш], [с] — [з], [п] — [б] и т. д.). Закреплять графические и оптико-пространственные признаки изученных букв, формировать навыки их дифференциации. Продолжать формировать навыки деления слова на слоги. Формировать операции звуко-слогового анализа и синтеза на основе наглядно-графических схем слов (например: *вата, кот).* Вводить изученные буквы в наглядно-графическую схему слова. Обучать чтению слогов, слов аналитико-синтетическим способом. Формировать навыки написания слогов, слов (например: *лапа*). Знакомить со словами более сложной слоговой структуры (*шапка, кошка*), учить их анализировать, выкладывать из букв разрезной азбуки, читать и писать. Формировать навыки преобразования слогов, слов с помощью замены букв, удаления или добавления буквы (*му — пу, мушка, пушка, кол — укол*и т. д.). Учить определять количество слов в предложении, их последовательность. Учить выкладывать из букв разрезной азбуки и читать небольшие предложения. Формировать навык беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов. |

**2.2.4. Календарно-тематическое планирование индивидуальной логопедической работы с детьми с ТНР 5-6 лет по расширению словаря, развитию лексико-грамматических категорий языка и связной речи**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Лексическая тема** |
| сентябрь | 1 | Логопедическое обследование |
| 2 | Логопедическое обследование |
| 3 | Детский сад. Игрушки. |
| 4 | Осень. Приметы осени. |
| октябрь | 1 | Овощи. Труд взрослых на полях и огородах. |
| 2 | Фрукты. Труд взрослых в садах. |
| 3 | Насекомые осенью |
| 4 | Перелетные птицы |
| ноябрь | 1 | Грибы. Лесные ягоды. |
| 2 | Домашние животные и птицы |
| 3 | Дикие животные |
| 4 | Осенняя одежда, обувь, головные уборы. |
| декабрь | 1 | Зима. Зимние месяцы |
| 2 | Зимующие птицы |
| 3 | Животные зимой |
| 4 | Новый год |
| январь | 1 | Каникулярный период |
| 2 | Каникулярный период |
| 3 | Продукты питания. |
| 4 | Посуда. |
| февраль | 1 | Дом |
| 2 | Мебель |
| 3 | Инструменты |
| 4 | День Защитника Отечества |
| март | 1 | Весна. Мамин праздник. |
| 2 | Человек. Семья. |
| 3 | Профессии |
| 4 | Весна. Животные весной |
| апрель | 1 | Животные жарких стран. |
| 2 | Космос |
| 3 | Сад-огород-лес |
| 4 | Наш друг светофор |
| май | 1 | Наша Родина – Россия. |
| 2 | Откуда хлеб пришел? |
| 3 | Логопедическое обследование |
| 4 | Логопедическое обследование |

**2.2.5. Деятельность по коррекции недостатков в психическом развитии детей с ОВЗ с тяжелыми нарушениями речи осуществляемая педагогом-психологом**

Важную помощь в организации образовательного процесса оказывает педагог-психолог. При организации работы с детьми, родителями и воспитателями он учитывает программу детского сада и помогает реализовать ее с учетом возраст­ных и индивидуальных особенностей ребенка, его психологического возраста, личностных качеств, уровня профессиональной квалификации педагогов и специфики семейного воспитания.

**Основные направления деятельности педагога-психолога:**

**1) психолого-педагогическая диагностика:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи | Методы и приемы | Формы взаимодействия с детьми |
| * Определение уровня развития познавательной сферы и мелкой моторики у детей, имеющих трудности в усвоении образовательной программы; * Определение социально-психологического климата в детском коллективе и социального статуса каждого ребенка; * Выявление причин изоляции детей в группе сверстников; * Изучение индивидуальных особенностей развития детей; * Определение психологической готовности к школе. | Наблюдения  Социометрия  Изучение продуктов детской деятельности  Проведение дидактических игр с диагностической целью | Групповая диагностика  Индивидуальная диагностика |

**2) психолого-педагогическая профилактика:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи | Методы и приемы | Формы взаимодействия с детьми |
| * Сохранение психического здоровья; * формирование навыков общения; * содействие усвоению социальных норм и правил поведения в обществе, необходимых для эффективного общения. | Этюды  Импровизации  Беседы  Дискуссии  Тематическое рисование  Рассматривание рисунков и фотографий | Специально-организованные занятия по социально-эмоциональному развитию с использованием психогимнастики.  Игры в режимных моментах: психотехнические игры, направленные на достижение гармонии внутреннего мира (релаксация); игры на развитие эмоций; игры, способствующие формированию детского коллектива; игра на сотрудничество, взаимопомощь. |

**3) психолого-педагогическая коррекция:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи | Методы и приемы | Формы взаимодействия с детьми |
| * Коррекция познавательных процессов: развивать, тренировать и корригировать познавательные процессы у детей; стимулировать интерес к учебной и игровой деятельности; формировать позитивную мотивацию учебной деятельности; * Развитие произвольного поведения самоконтроля: обучать реализации накопленной энергии в подвижных играх с правилами; целенаправленное и систематическое регулирование физического состояния детей, направляя внутреннюю энергию и реализуя скопившейся энергию на достижение поставленной цели. | Наглядные;  практические;  словесные;  игровые. | Коррекционно-развивающие игры  Игры и упражнения на коррекцию и развитие познавательных процессов  Индивидуальная работа в режимных моментах |

**2.2.6.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы**

**Формы реализации** Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования.

**Формы организации** обучения соответствуют детским видам деятельности:

|  |  |
| --- | --- |
| **Деятельность** | **Формы** |
| **Игровая** | Действия с предметами и игрушками, дидактическая, подвижная игры, сюжетно-ролевая игра под руководством взрослого. |
| **Коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) | Игры с правилами, просмотр и обсуждение мультфильмов, разучивание стихотворений; инсценирование и драматизация отрывков из сказок, слухо-зрительное восприятие. |
| **Познавательно-­исследова-**  **тельская** (исследование объек-  тов окружающего мира и экспериментирование с ними) | Наблюдение, экскурсии, решение проблемных ситуаций, игры с правилами; конкурсы; создание тематических выставок (по временам года, настроению и др.). |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | Чтение детям, обсуждение, рассматривание программных произведений разных жанров, познавательных и художест-  венных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. |
| **Самообслуживание** и элементарный бытовой труд в помещении и на улице | Совместные действия, дежурство, поручение, реализация проекта. |
| **Конструирование** из различных материалов (конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала) | Решение проблемных ситуаций, игры с правилами, реализация проекта. |
| **Изобразительная** (рисование, лепка, аппликация) | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества: предметов для игр, макетов, коллекций и их оформление, украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования, реализация проектов; оформление выставок, детского творчества, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр. |
| **Музыкальная**  (восприятие и понимание смысла музыки музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) | Слушание народной, классической, детской музыки; упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, музыкально-дидактические игры; танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-­ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок; подыгрывание на музыкальных инструментах и оркестр детских музыкальных инструментов. |
| **Двигательная**  (овладение основными видами движений) | Подвижные игры с правилами и дидактические игры; игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры; физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; фонетическая ритмика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений. |

**Методы -** упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования:

Для реализации адаптированной программы используются методические пособия и дидактические материалы по формированию речи, развитию слухового восприятия, эмоциональной сферы и движений, формированию элементарных представлений о мире.

Детям оказывается ранняя коррекционная помощь на основе специальных психолого­педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования и социальному развитию этих детей. Раннее выявление и ранняя комплексная коррекция отклонений в развитии ребенка дают возможность предупредить появление отклонений вторичной и третичной природы.

**2.2.7. Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР в рамках коррекционно – образовательного процесса**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами, обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира, обогащение активного словаря.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

* предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
* отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
* формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
* поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
* способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
* в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
* не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
* уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
* создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;
* всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.
* способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
* обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
* создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
* при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;
* обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры;
* привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
* создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
* уважать индивидуальные вкусы и привычку детей; устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;

**2.2.8.Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР**

Воспитатели дошкольного учреждения проводят родительские собрания, индивидуальные беседы на которых родители получают информацию о собственных детях, отвечают на интересующие вопросы рубрики «Вы спрашиваете - мы отвечаем». Родители имеют постоянную возможность свободно, в удобное для них время знакомиться с жизнедеятельностью детей в дошкольном учреждении. В течение года используются традиционные формы работы с родителями: индивидуальные встречи, анкетирование, организация выставок, оформление наглядной агитации, проведение «Дня открытых дверей», проведение совместных конкурсов, спортивных праздников.

**ӀӀӀ. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

* 1. **Описание материально-технического обеспечения Программы**

*Материально-технические условия реализации программы обеспечивают соблюдение*:

* санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учётом потребностей детей с ОВЗ в дошкольной организации (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
* возможность для беспрепятственного доступа детей с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательной организации;
* санитарно- и социально-бытовых условий с учётом потребностей детей с ОВЗ (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены;
* наличие адекватно оборудованного пространства дошкольного учреждения, рабочего места ребёнка и т. д.);
* пожарной и электробезопасности в соответствии с потребностями детей с ОВЗ.

**3.2.Обеспечение программы методическими материалами, средствами обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная**  **область** | **Методические материалы, средства обучения и воспитания** |
| ***Социально­***  ***коммуникативное***  ***развитие*** | Основы безопасности детей дошкольного возраста «Театральная палитра». Гончарова О.В., М.: «Творческий Центр «Сфера», 2010г. «Развитие ребенка в театрализованной деятельности». Зацепина М.Б., М.: «Творческий Центр «Сфера», 2010г. Программа «Маленький актер» для детей 5-7 детей». Григорьева Т.С., М.: «Творческий Центр «Сфера», 2012г. «Организация сюжетной игры в детском саду». Михайленко Н., Короткова Н., М.: «Линка-Пресс», 2009г. «Учим общаться детей 3-7 лет», Волков Б.С., Волков Н.В., М.: «Творческий Центр «Сфера», 2009г. «Развитие игровой деятельности ребенка». Степанова О.А., М.: «Творческий Центр «Сфера», 2009г. «Играем и учимся дружить». Кукушкина Е.Ю., Самсонова Л.В., М.: «творческий Центр «Сфера», 2013г. «Развитие игровой активности дошкольников».  Методическое пособие. М.: «Творческий Центр «Сфера», 2010г.  «Поделись улыбкою своей». Микляева Н.В., М.: «Творческий Центр «Сфера», 2010г. |
| ***Познавательное***  ***развитие*** | «Занятия по формированию элементарных математических представлений средней группе детского сада. Планы занятий». Пономарева И.А., Позина В.А. М.: «Мозаика- Синтез», 2010- 2012г.г.  «Дидактические игры в детском саду». Бондаренко А.К. М.: «Просвещение», 1985г. «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста». Венгер Л.А. М.: «Просвещение», 1989г.«Математическое развитие дошкольников. Современные направления» Репина Г.А. М.: «Творческий центр «Сфера», 2008г. «Знакомим дошкольников с математикой». Воронина Л.В., Суворова Н.Д. М.: «Творческий центр «Сфера», 2011г. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. Л.Н.Прохорова. М., Аркти, 2005. Познание мира растений. М.Н.Сигимова, Учитель, 2009.  Конструирование и художественный труд в детском саду. Л.В.Куцакова, М., 2005. «Юный эколог». Николаева Н.С. М.: «Мозаика-Синтез», 2010г. «Экологические проекты в детском саду» О.М. Масленникова, Волгоград, «Учитель», 2011г. «Организация опытно-­экспериментальной деятельности детей 2-7 лет». |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Речевое развитие*** | Логопедическая работа при афазии на раннем этапе восстановления. - М.: Медицина, 1972. Методы изучения и преодоления речевых расстройств. Межвузовский сборник научных трудов. - СПб.:  Образование, 1994. Спирова Л.Ф., Ястребова А.В. Учителю о детях с нарушениями речи. - М.: Просвещение, 1976 Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с фонетико - фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение. - М.: Гном - пресс, 1999 Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. - М.: ТЦ Сфера, 1999. Варенцова Н.С., Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у дошкольников. Комплект листов для выполнения заданий ребенком. - М.: Гном - Пресс, 1997 Щербакова Е.К. Шипящие звуки. Альбом № 2. Дидактические материалы по исправлению недостатков произношения у сл. слышащих детей. - Ярославль, Академия развития, 2001. Щербакова Е.К. Свистящие звуки. Альбом № 1. Дидактические материалы по исправлению недостатков произношения у сл. Слышащих детей. - Ярославль, Академия развит Щербакова Е.К. Сонорные звуки. Альбом № 3. Дидактические материалы по исправлению недостатков произношения у сл. Слышащих детей. - Ярославль, Академия развития, 2001 Щербакова Е.К. Работа над темпом речи, интонацией, орфоэпией.Логопедическая реабилитация детей с отклонениями в развитии. Уч. пособ. для студ. - М.: Гум. изд. центр Владос, 2004 Нищева Н.В. Программа коррекционно - развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР (4-7 лет). - СПб.: Детство - пресс. 2007 Варенцова Н.С., Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у дошкольников. Опорные конспекты. -М.: Акалис, 1995  Чевелева Н.А. Исправление заикания у дошкольников процессе обучения. Пособие для логопедов. - М.: Просвещение, 1978 Нищева Н.В. Система коррекционной работы в средней группе для детей с ОНР (4-7 лет). - СПб.: Детство - пресс. 2000 Лопухина И.С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи. - М.: Аквариум, 1996 Садретдинова Г.Ф., Смирнова М.В. Планирование и содержание занятий с детьми 3-4 лет, страдающих недоразвитием речи. - СПб. 1997 Колесникова Е.В. Развитие звуко - буквенного анализа у дошкольников. Опорные конспект. - М.: Гном - пресс, 1996 Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем. - СПб.: Детство -пресс, 1999  Лопаткина Л.В., Серебрякова Н.В. Логопедическая работа в группах дошкольников со стертой формой дизартрии. - СПб., Образование, 1994 Садретдинова Г.Ф., Смирнова М.В. Планирование и содержание занятий с детьми 5-6 лет, страдающих недоразвитием речи. - СПб. 1997. Pay Е.Ф., Рождественская В.Н. Исправление недостатков произношения у дошкольников. Пособие для учителей - логопедов. - М.: Просвещение, 1969 Коноваленко В.В., КоноваленкоС.В. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Комплекс упражнений. - М.: ООО «Гном - пресс», 2000 Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. - СПб. Л. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. - М.: Детство - пресс, 1999  Развиваем руки - чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. - Ярославль: Академия развития, 2000. |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Художественно­***  ***эстетическое***  ***развитие*** | Вихарева Г.Ф. Споем, попляшем, поиграем.Песенки-игры для малышей. Вып.1, 2.— СПб. : ФПЦТП «Аничков мост», 2014. Вихарева Г.Ф. Осенние картинки. Песни, хороводы, игры и пляски для детей. СПб, редакция журнала "Музыкальная палитра" 2009г. Нотные сборники «Танцевальная палитра», «Музыкальная палитра».  Журналы: «Колокольчик», «Музыкальный руководитель», «Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки».  «Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет)». Комарова Т.С., М.: «Мозаика-Синтез», 2012г. Дидактические демонстрационные материалы «Учимся рисовать». Вохринцева С., М.: «Страна фантазий», 2005г. (хохлома, гжель, Дымково, Городец и др.). «Учимся рисовать». Пьер Порте, М.: «Мир книги», 2004г. «Пластилиновая живопись». Яковлева Т.Н., «Творческий Центр «Сфера», 2010г. «Воспитание искусством в детском саду». Штанько И.В., М.: «Творческий Центр «Сфера», 2007г.  «Сказкотерапия в ДОУ и семье». Микляева Н.В., Толстикова С.Н., Целикина Н.П. М.: «Творческий Центр «Сфера», 2010г. «Знакомим дошкольников с народной культурой». Чебан А.Я., Бурлакова Л.Л., М.: «Творческий Центр «Сфера», 2011г. «Смотрим и рисуем мультфильмы». Казакова Р.Г., Мацкевич Ж.В., М.: «Творческий Центр «Сфера», 2013 г. Рисование с детьми 5-6 лет. Д.Н.Колдина, М., 2012. Лепка с детьми 5-6 лет. Д.Н.Колдина, М., 2012. Пластилинография. Г.Н.Давыдова. М., 2008. Аппликация для дошкольников. С.В.Соколова. Спб., 2007. Оригами для старших дошкольников. С.В.Соколова. Спб., 2009.  Развивающее занятие с детьми 5-6 лет под ред. Л.А.Парамоновой. М., 2007.Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольника творчество». Т.С. Комарова «Занятие по ИЗО в подготов. Группе детского сада»О.Н. Арсеневская «Музыкальные занятия» |
| ***Физическое***  ***развитие*** | Пензулаева Л.Н. Физкультурные занятия с детьми Маханева М.Д.  Воспитание здорового ребенка Пензулаева Л.Н. Физкультурные занятия с детьми Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка  Вавилова Е.Н. Учите бегать, прыгать, лазать, метать./М. Просвещение, 1983 Воронова Е.К. Формирование двигательной активности детей 5-7 лет. Игры - эстафеты. Волгоград, Учитель, 2012. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3 -7 лет). - М., 2003. Пензулаева Л. И. Подвижные игры для детей дошкольного возраста. - М., 2003.  Пензулаева Л. И. физическая культура в детском саду. М. Мозаика  синтез, 2012 Подольская Е.И. «Физичекое развитие детей 2-7лет. Волгоград, Учитель, 2013. Буцинская П.П., Васюкова В.И. Общеразвивающие упражнения в детском саду. М.Просвещение, 1990. Силантьева C.B. Игры и упражнения для детей дошкольного возраста. С-Пб. Детство пресс, 2013. Нищева H.B. Подвижные и дидактические игры на прогулке. С­Пб. Детство пресс, 2012. Борисова М.М. Малоподвижные игры и упражнения. М. Мозаика-синтез, 2012. Моргунова O.H. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. Воронеж. Учитель, 2005. Картушина М.Ю. Физкультурные сюжетные занятия. М. Сфера. 2012. Потапчук А.А. Лечебные игры и упражнения для детей. - СПб.: Речь,2007. - 99 с. |

**3.3.** **Распорядок пребывания воспитанников в ДОУ**

Режим дня установлен МАДОУ детский сад №129 г. Калининграда, с учётом:

* требований действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
* требований ФГОС ДО;
* рекомендаций примерной основной образовательной программы дошкольного образования;
* специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
* времени года и др.

Деятельность взрослых и детей по реализации и освоению Программы организуется в режиме дня в двух основных моделях — *совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.*

Решение образовательных задач в рамках первой модели — совместной деятельности взрослого и детей — осуществляется как в виде *непрерывной непосредственно образовательной деятельности* (не сопряжённой с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми, утренним приёмом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.). Непрерывная непосредственная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-­исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

При составлении расписания непосредственно образовательной деятельности учитывались следующие параметры:

* общий объём непрерывной непосредственной образовательной деятельности в неделю;
* продолжительность периодов непрерывной непосредственной образовательной

деятельности;

* количество периодов непрерывной непосредственной образовательной деятельности в течение дня;
* распределение периодов непрерывной непосредственной образовательной деятельности в течение дня (в первую и во вторую половину);
* перерывы между периодами непрерывной непосредственно образовательной

деятельности;

* основные виды деятельности детей в конкретные периоды непрерывной

непосредственно образовательной деятельности в течение дня, недели и их чередование;

* образовательные области, задачи которых решаются в каждый из конкретных периодов непрерывной непосредственно образовательной деятельности;
* формы работы, в которых осуществляется непосредственно образовательная

деятельность.

Объём самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч. в день для всех возрастных групп полного дня).

**Режим дня (холодный период)**

**Старшая группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Утренний прием, самостоятельная деятельность детей | 7.00-8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.40 |
| Самостоятельная деятельность детей | 8.40-9.00 |
| **Основная образовательная деятельность** | 9.00-9.20  9.30-9.55 |
| Второй завтрак | 9.55-10.05 |
| Подготовка к прогулке, прогулка  (игры, наблюдение, труд), бассейн | 10.05-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.30 |
| Образовательная деятельность/  Самостоятельная деятельность детей | 15.30-  16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.00-17.10 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину | 17.10-  17.20 |
| Ужин | 17.20-17.40 |
| Игровая деятельность детей в группе или на прогулке, уход домой. | 17.40-19.00 |

**3.4 .Учебное планирование и продолжительность индивидуальных занятий с детьми дошкольного возраста по коррекции нарушений со специалистами сопровождения**

Воспитатели и специалисты ДОУ координируют содержание проводимых форм непосредственной образовательной деятельности, осуществляя совместное планирование для качественной интеграции реализуемых образовательных областей, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в целом.

**Учебный план учителя-логопеда по коррекционно-развивающей работе по**

**адаптированной основной общеобразовательной программе дошкольного**

**образования для детей с ТНР**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды образовательной деятельности | Продолжительность  логопедической работы  (помесячно) | Возрастная группа детей |
| **5-6 лет** |
| Количество  индивидуальных занятий в минутах |
| **(20мин)** |
| Формирование навыков общения. Расширение словаря, развитие лексико-грамматических категорий языка и связной речи | 1-ый месяц (2 недели) | 4 занятия (2р./нед.), 60мин |
| 2-ой месяц | 8 занятий (2р./нед.), 120мин |
| 3-ий месяц | 8 занятий (2р./нед.), 120мин |
| 4-ый месяц | 8 занятий (2р./нед.), 120мин |
| 5-ый месяц (2 недели) | 4 занятия (2р./нед.), 60мин |
| 6-ой месяц | 8 занятий (2р./нед.), 120мин |
| 7-ой месяц | 8 занятий (2р./нед.), 120мин |
| 8-ой месяц | 8 занятий (2р./нед.), 120мин |
| 9-ый месяц (2недели) | 4 занятия (2р./нед.), 60мин |
| **Всего занятий за учебный год** | | 1. **занятий**   **1200 мин. (20 часов)** |

**Учебный план педагога-психолога по коррекционно-развивающей работе по Адаптированной основной общеобразовательной программе дошкольного**

**образования для детей с ТНР**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды образовательной деятельности | Продолжительность  психологической работы  (помесячно) | Возрастная группа детей |
| **5-6 лет** |
| Количество  индивидуальных занятий в минутах |
| **(20мин)** |
| Развитие познавательной деятельности (внимание, память, мышление). Развитие конструктивной деятельности. | 1-ый месяц (2 недели) | 4 занятия (2р./нед.)80мин |
| 2-ой месяц | 8 занятий (2р./нед.)160мин |
| 3-ий месяц | 8 занятий (2р./нед.)160мин |
| 4-ый месяц | 8 занятий (2р./нед.)160мин |
| 5-ый месяц (2 недели) | 4 занятия (2р./нед.)80мин |
| 6-ой месяц | 8 занятий (2р./нед.)160мин |
| 7-ой месяц | 8 занятий (2р./нед.)160мин |
| 8-ой месяц | 8 занятий (2р./нед.)160мин |
| 9-ый месяц (2 недели) | 4 занятия (2р./нед.)80мин |
| **Всего занятий за учебный год** | | 1. **занятий**   **1200мин (20 часов)** |

**3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда организации обеспечивает:

* максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации (группы, участка);
* наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
* охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
* возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
* двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
* учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* учёт возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса.

Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно - эстетическое развитие» важно подготовить определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусмотреть реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно­исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

При создании развивающей предметно-пространственной среды учитывались следующие принципы:

*Насыщенность среды* соответствует содержанию Программы, а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

*Трансформируемость* предполагает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (так, предметно-развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас).

*Полифинкциональность* предполагает использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно- ролевых игр) и др.

*Вариативность* предусматривает возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

*Доступность* обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности. (Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным.)

*Безопасность* предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении не должно быть опасных предметов (острых, бьющихся, тяжёлых), углы должны быть закрыты).

При создании предметно-пространственной развивающей среды учитывается гендерный принцип, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек. Материалы, игрушки и оборудование должны иметь сертификат качества и отвечать педагогическим и эстетическим требованиям (способствовать развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладать дидактическими свойствами (обучать конструированию, знакомить с цветом, формой и т. д.); приобщать к миру искусства.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в организации есть участок, на котором оборудованы групповые игровые площадки, изолированные друг от друга, с индивидуальными подходами, оборудованная спортивная площадка, спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра, изолятор, физкультурные центры в группах.

Для познавательного развития в организации представлены: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно­знаковый материал (такие как головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации и т. п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их. Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для социально-коммуникативного развития: игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включают материал для игр на физическое развитие и игр на умственное развитие).

Для речевого развития: театрализованные, речевые, центры для настольно-печатных игр.

Для художественно-эстетического развития: музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, доска для размещения работ по лепке и строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и

др.).

Дошкольная организация оснащена оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участке. В группах находится игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, познавательного развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей. Развивающая предметно-пространственная среда соответствует возрастным периодам развития ребёнка дошкольного возраста.

**Литературные источники**

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования:сборник. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. - М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. - М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3-6 лет. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. - М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. - М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. - Т. 2. - М.: Педагогика, 1982.
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. - М.: Педагогика, 1986.
10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошк. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. - М.: Линка-Пресс, 2014.
12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. - Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. -СПб.: Питер, 2015.
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. - М: Мозаика-Синтез, 2013.
15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю.Семья. Искуство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. - М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Кудрявцев В.Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев.- М. : Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. - М.: Смысл, 2012.
18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. - СПб.: Питер, 2009.
19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. - М.: Смысл, 2014.
20. Мид М. Культура и мир Детства. - М., 1988.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. - М., 2009.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. - М., 1993.
23. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0-7 лет). - М.: Просвещение, 2014.
24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа^ИрУ/МаущаШг.йго.ги.
25. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. - М.: Университетская книга, 2010.
26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
27. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. -М.: Смысл, 2014.
28. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. - М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
29. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
30. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. - М., 2013.
31. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н.,. Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. - М., АСТ, 1996.
32. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. - М., 2012. - 892 с.
33. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015. - 116 с.
34. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Рускова. - СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотруднгичества, 2011. - 288 с.
35. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; - 4-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2007. - 384 с.
36. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. - М., 1989.
37. Эльконин Д.Б. Психология игры. - М., Владос, 1999.
38. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. - СПб.: Ленато: ACT: Фонд «Университетская книга», 1996.
39. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. - М.: Просвещение, 2005.
40. Баряева Л. Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. — СПб. ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.
41. Баряева Л. Б., Логинова Е. Т., Лопатина Л. В. Я — говорю! Я — ребенок. Упражнение с пиктограммами. — М.: Дрофа, 2007 и др. пособия авторов.
42. Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5-7 лет. — СПб. КАРО, 2010.
43. Голубева Г.Г. Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. — СПб. ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
44. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. — СПб. Издательский Дом «Литера», 2005. И др. пособия автора.
45. Лебедева И. Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. — СПб. ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.
46. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 1968.
47. Лопатина Л. В. Фонетико-фонематические нарушения и их коррекция у дошкольников со стертой дизартрией. — СПб. СОЮЗ, 2004.
48. Лопатина Л. В., Позднякова Л. А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. — СПб. ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
49. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений /Под ред. Г. В. Чиркиной. — М., 2003.
50. Музыкальная гимнастика для пальчиков / Сост. М. Ковалевская, худ. А. Веселов. — СПб. Союз художников, 2007.
51. Новиковская О.А. Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет). — СПб. Паритет, 2008.
52. Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. — СПб. КАРО, 2006.
53. Овчинникова Т.С. Логопедические распевки. —СПб, КАРО, 2006.
54. Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. — СПб. КАРО, 2006.
55. Овчинникова Т.С. Пять шагов на пути к «правильной речи» приложение к учебно - методическому пособию «Вокально-коррекционный коллаж». — СПб. Союз художников, 2012.

Овчинникова Т.С. Васильева И.Ю.Волшебная книга игр. — СПб. Речь, 2010.

1. Овчинникова Т.С., Потапчук А.А. Двигательный игротренинг для дошкольников. — СПб. Речь, 2002.
2. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец. — М.: В. Секачев,2007.
3. Приходько О. Г. Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2008.
4. Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография. - М., 2000.
5. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2009.
6. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.
7. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей Г.А.Широкова Справочник дошкольного психолога -Ростов- н/Дону Феникс 2012г.
8. Н.Яковлева Психологическая помощь дошкольнику.-СПб2001г
9. Г.А.Широкова Школа общения для дошкольников Ростов-н/Дону Феникс 2012г.
10. О.В.Хухлаева «Основы психологического консультирования и психологической коррекции». Москва 2001г
11. Особенности психолого- педагогической работы. Программа «Успех» просвещение 2012г
12. И.В.Дубровина «Практическая психология образования Питер 2009г
13. Джумагулова Т.Н. Соловьева И.В. Одаренный ребенок: дар или наказание. Книга для педагогов и родителей. - СПб., 2009.
14. Белова Е.С. Одарённость малыша: раскрыть, понять, поддержать. - М., 1998.
15. И.И.Мамайчук «Психологическая помощь детям с проблемами в развитии»- СПб «Речь»2008г
16. Г.Ф.Безух «Психологическое и социальное сопровождение больных детей и детей- инвалидов» СПб «Речь» 2007г
17. Н.Я.Семаго «Проблемные дети: основы диагностической и коррекционной работы» Москва 2000г